

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Гимназия № 1» г. Балашова.

Рассмотрено

на заседании МО
Руководитель МО

_____ Антипенко И.П.

Протокол № _____

от

«__» _____ 20__ г.

Согласовано

Заместитель директора по
УВР МОУ «Гимназия №1»
г. Балашова

_____ Ковязина С.В.

Заместитель директора по
УВР МОУ «Гимназия №1»
г. Балашова

_____ Курмелёва Н.А.

«__» _____ 20__ г.

Утверждаю

Директор МОУ

«Гимназия №1» г. Балашова

_____ Изгорев С.А.

Приказ № _____

от «__» _____ 20__ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету «Музыка»

2 «Б» класс

учителя музыки

Щелкалиной Любови Станиславовны

первой квалификационной категории

2018 - 2019 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа предназначена для учащихся 2 «Б» класса МОУ «Гимназия № 1» г. Балашова

Актуальность программы объясняется тем, что она направлена на реализацию государственной «Концепции художественного образования в РФ», утверждённой Министерством образования РФ и Министерством культуры РФ. Современное образование и воспитание является обращением к национальным, культурным традициям своего народа, родного края, формированием у подрастающего поколения интереса и уважения к своим истокам.

Рабочая программа составлена на основе следующих документов:

– Федеральный Закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 02.03.2016; с изм. и доп., вступ. в силу с 01.07.2016);

– Федеральный Государственный образовательный стандарт начального общего образования.

– Примерная программа начального общего образования по «Музыке». Т.И.Бакланова. Традиционная система. Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1-4 классы, УМК «Планета знаний» в 2 ч. Ч. 1. – 2-е изд., доработанное. – АСТ-Астрель Москва 2011. – 576 с.

– Авторская программа курса Музыка» 1-4 классы Т.И. Бакланова Сборник «Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1 – 4 классы. УМК «Планета знаний» Издание 2-е, дораб. – М: АСТ: Астрель; Москва: 2014.

– Учебный план общеобразовательного учреждения.

Учебно-методический комплект:

Т.И.Бакланова «Музыка». Учебник. 2 класс. - М.: АСТ, «Астрель». 2012г.

Т.И.Бакланова. Обучение во 2 классе по учебнику «Музыка». - М.: АСТ, «Астрель». 2012г.

Предметная область – искусство

Программа разработана с опорой на главную цель преподавания музыки в школе – формирование и развитие музыкальной культуры учащихся как одной из составных частей общей культуры личности. Музыкальное образование и воспитание наиболее полно отражает интересы современного общества в развитии духовного потенциала подрастающего поколения.

Задачи музыкального образования в начальной школе:

- воспитание музыкально-познавательных потребностей и интересов, приобретение основ музыкально-теоретических и музыкально-исторических знаний, а также первоначальных навыков поиска и анализа информации о музыкальном искусстве с помощью различных источников и каналов информации (книг, видеофильмов, музыкальных музеев и т.д.);

- формирование культуры музыкального восприятия у младших школьников: приобретение опыта музыкально-слушательской деятельности и новых музыкальных впечатлений, формирование потребности в восприятии музыки, воспитание адекватных эмоциональных реакций на музыку, развитие интереса к слушанию народной музыки и шедевров музыкальной классики, воспитание музыкального вкуса, освоение первоначальных навыков анализа и оценки прослушанных музыкальных произведений, их художественно-образного содержания, выразительных средств и др.;

- формирование и развитие музыкально-исполнительской культуры учащихся: приобретение опыта хорового, ансамблевого и сольного пения, а также элементарного музицирования;

- формирование музыкально-релаксационной культуры;

- формирование и развитие творческих способностей учащихся, а именно потребности в самостоятельной музыкально-творческой деятельности, первоначальных навыков музыкальной композиции;

- формирование и развитие духовных способностей личности средствами музыкального искусства, а именно системы духовно-нравственных ценностей и идеалов, а также потребности в самопознании, самооценке, самообразовании, саморазвитии и самореализации.

Сроки реализации программы. Данная программа будет реализована в течение 2018-2019 учебного года.

Межпредметные связи просматриваются через взаимодействие музыки с литературой, изобразительным искусством, историей, мировой художественной культурой, окружающим миром.

Основными формами контроля знаний, умений и навыков учащихся являются: анализ и оценка учебных, учебно-творческих и творческих работ, игровые формы, устный опрос.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основные требования к уровню знаний и умений учащихся

ребёнок должен:

- освоить основы музыкальных знаний, определённых инвариантной частью программы;
- владеть первоначальными певческими навыками;
- выразительно исполнять включённые в инвариантную часть программы народные и композиторские песни в удобном диапазоне;
- различать ударные, духовые и струнные музыкальные инструменты;
- владеть первоначальными навыками игры на шумовых музыкальных инструментах (соло, ансамбль);
- узнавать на слух основную часть музыкальных произведений, предусмотренных для слушания в инвариантной части программы, определять их названия;
- уметь выражать словами свои музыкальные впечатления и эмоциональные реакции на музыку;
- уметь связывать художественно-образное содержание музыкальных произведений с конкретными явлениями окружающего мира;
- уметь оценивать музыкальные образы людей и сказочных персонажей;
- уметь выразительно двигаться под музыку, отражая её настроение.

ребёнок может:

- приобрести основы музыкальных знаний, умений и навыков, определённых вариативной частью;
- получить первоначальные знания в области нотной грамоты;
- участвовать в подготовке и реализации коллективных музыкально-творческих проектов;
- выражать свои музыкальные впечатления средствами изобразительного искусства.

Требования к уровню подготовки учащихся 2-го класса

Личностные

У обучающихся будет сформировано:

- положительное отношение к урокам музыки.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- мотивации и познавательного интереса к музыке и музыкальной деятельности;
- осознания своей принадлежности народу, чувства уважения и любви к народной песне, народным традициям, музыкальной культуре России;
- внимательного отношения к музыке как живому, образному искусству;
- эмоционально - ценностного отношения к искусству, к произведениям классической музыки.

Предметные

Учащиеся научатся:

- основам музыкальных знаний (музыкальные звуки, высота, длительность звука, интервал, интонация, ритм, темп, мелодия, лад и др.);
- узнавать на слух и называть музыкальные произведения основной части программы;
- рассказывать о содержании прослушанных музыкальных произведений, о своих музыкальных впечатлениях и эмоциональной реакции на музыку;
- связывать художественно - образное содержание музыкальных произведений с конкретными явлениями окружающего мира;
- владеть первоначальными певческими навыками, исполнять народные и композиторские песни в удобном диапазоне;
- владеть первоначальными навыками игры на шумовых музыкальных инструментах соло и в ансамбле;
- различать клавишные, ударные, духовые и струнные музыкальные инструменты;
- выразительно двигаться под музыку, выражая её настроение.

Учащиеся получают возможность научиться:

- узнавать на слух и называть музыкальные произведения, предусмотренные для слушания в вариативной части программы;
- использовать элементарные приёмы игры на ударных, духовых и струнных народных музыкальных инструментах;
- исполнять доступные в музыкальном и сценическом отношении роли в музыкальных инсценировках сказок и в детских операх;
- выражать свои музыкальные впечатления средствами изобразительного искусства;
- воспроизводить по нотам, условным знакам ритмические рисунки, короткие мелодии;
- выполнять упражнения арт - терапии;
- выполнять творческие музыкально - композиционные задания;
- пользоваться вместе со взрослыми магнитофоном и другими современными средствами записи и воспроизведения музыки.

Метапредметные

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- выполнять музыкально-творческие задания по инструкции учителя;
- вносить коррективы в свою работу;
- адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем;
- оценивать музыкальные образы людей и сказочных персонажей, например, в музыкальных сказках, по критериям красоты, доброты, справедливости и т. д. (под руководством учителя).

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать цель выполняемых действий;
- адекватно оценивать правильность выполнения задания;
- анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;
- решать творческую задачу, используя известные средства;
- использовать приёмы игры на ударных, духовых и струнных народных музыкальных инструментах;
- включаться в самостоятельную музыкально - творческую деятельность;
- участвовать в подготовке и реализации коллективных музыкально - творческих проектов.

Обучение музыкальному искусству во 2 классе должно вывести учащихся на стандартный уровень знаний, умений и навыков.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1. «В сокровищнице Волшебницы музыки». (16 часов).

Музыкальное зеркало. Музыкальные часы. Музыкальный календарь. Музыкальная машина времени. Музыкальный глобус. Волшебная музыкальная палочка. Музыкальная аптечка.

2. «Встреча с великими композиторами» (10 часов).

На родине М.И. Глинки. В родительском доме П.И. Чайковского. Морские плавания с Римским - Корсаковым.

3. «В стране музыкальных инструментов» (5 часов).

Семейство ударных инструментов. Семейство духовых инструментов. Семейство струнных инструментов. Инструментальный ансамбль. Оркестр.

«В певческой стране» (3 часа).

У кого какой голос. Вокальный ансамбль. Хор.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов ИКТ	Оборудование	Дата	Примечания
«В сокровищнице Волшебницы музыки» (16 ч.)					
1	Музыкальное зеркало.	1	Наглядный материал.	6.09.	
2	Музыкальные часы.	1		13.09.	
3	Музыкальные часы: Доброе утро.	1		20.09.	
4	Музыкальные часы: Шумный день.	1		27.09.	
5	Музыкальные часы: Добрый вечер!	1		4.10.	
6	Музыкальные часы: Тихая ночь.	1		11.10.	
7	Музыкальный календарь	1		18.10.	
8	Музыкальный календарь: музыка осени.	1 икт	Наглядный материал.	25.10.	
9	Музыкальный календарь: музыка зимы.	1 икт		8.11.	
10	Музыкальный календарь: музыка лета и весны	1	Наглядный материал.	15.11.	
11	Музыкальная машина времени: рождение музыки.	1		22.11.	
12	Музыкальная машина времени: русская музыкальная старина (народные песни, церковная и классическая музыка).	1		29.11.	
13	Музыкальная машина времени. Музыкальное прошлое разных стран. Музыкальное будущее	1		6.12.	

14	Музыкальный глобус: путешествуем по России, музыка народов России.	1		13.12.	
15	Музыкальный глобус: едем в далёкие края, улетаем на Луну	1		20.12.	
16	Волшебная музыкальная палочка. Музыкальная аптечка.	1		27.12.	
«Встречи с великими композиторами» (10 ч.)					
17	На родине Михаила Ивановича Глинки: «Среди долины»	1 икт		10.01.	
18	На родине Михаила Ивановича Глинки: «Камаринская»	1		17.01.	
19	На родине Михаила Ивановича Глинки: в музыкальной гостиной.	1		24.01.	
20	На родине Михаила Ивановича Глинки: под звон колоколов, дальние странствия.	1		31.01.	
21	На родине Михаила Ивановича Глинки: сердце Родины. С	1		7.02.	
22	В родительском доме Петра Ильича Чайковского: мама	1 икт		14.02.	
23	В родительском доме Петра Ильича Чайковского: детские песни.	1		21.02.	
24	В родительском доме Петра Ильича Чайковского: детские игры и игрушки	1 икт		28.02.	
25	В родительском доме Петра Ильича Чайковского: нянины сказки, утренняя молитва	1		7.03.	
26	Морское плавание с композитором Николаем Андреевичем Римским-Корсаковым: во владениях Морского Царя, ветер по морю гуляет.	1 икт		14.03.	
«В стране музыкальных инструментов» (5 ч.)					
27	Семейство ударных инструментов	1 икт		21.03.	
28	Семейство духовых инструментов	1 икт		4.04.	
29	Семейство струнных инструментов	1 икт		11.04.	
30	Инструментальн ый ансамбль	1 икт		18.04.	
31	Оркестр: симфонический оркестр. Оркестр народных инструментов	1 икт		25.04.	
"В певческой стране» (3 ч.)					
32	У кого какой голос?	1		2.05.	
33	Вокальный ансамбль	1		16.05.	
34	Хор: детский хор	1		23.05.	