

«Рассмотрено на заседании МК УНК» Руководитель кафедры УНК Перфильева И.А. / _____ / Протокол № ____ от _____ 2014г.	«Согласовано» Заместитель директора по НМР МОУ гимназии №1 г. Балашова Ковязина С.В. / _____ / _____ 2014г.	«Утверждено» Директор МОУ гимназии №1 г. Балашова Изгорев С.А. / _____ / Приказ № ____ от _____ 2014г.
---	--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА

Павловой Ирины Леонидовны,
учителя начальных классов
высшей квалификационной категории
по литературному чтению
3класс

2014-2015 учебный год

Пояснительная записка

Программа адресована учащимся 3 «В» класса МОУ гимназии № 1 г. Балашова Саратовской области, создана на основе программы курса «Литературное чтение» ОС «Школа 2100».

Формирование функционально грамотных людей – одна из важнейших задач современной школы. Основы функциональной грамотности закладываются в начальных классах, где идет интенсивное обучение различным видам речевой деятельности – чтению и письму, говорению и слушанию.

Цель уроков чтения в начальной школе – формирование читательской компетенции младшего школьника. В начальной школе необходимо заложить основы формирования грамотного читателя. Грамотный читатель – это человек, у которого есть стойкая привычка к чтению, сформирована душевная и духовная потребность в нем как средстве познания мира и самопознания. Это человек, владеющий техникой чтения, приёмами понимания прочитанного, знающий книги и умеющий их самостоятельно выбирать. Достижение этой цели предполагает решение следующих задач:

1) формирование техники чтения и приёмов понимания и анализа текста – правильного типа читательской деятельности; одновременное развитие интереса к самому процессу чтения, потребности читать;

2) введение детей через литературу в мир человеческих отношений, нравственно-этических ценностей; воспитание личности со свободным и независимым мышлением; формирование эстетического вкуса;

3) развитие устной и письменной речи (в том числе значительное обогащение словаря), овладение речевой и коммуникативной культурой; развитие творческих способностей детей;

4) приобщение детей к литературе как искусству слова, к пониманию того, что делает литературу художественной, – через введение элементов анализа текстов (в том числе средств выразительности) и практическое ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями.

Место учебного предмета в учебном плане

В соответствии с федеральным базисным учебным планом и примерными программами начального общего образования предмет «Литературное чтение» изучается 4 часа в неделю (136ч в год).

Общая характеристика учебного предмета

В курсе литературного чтения реализуются следующие сквозные линии развития учащихся средствами предмета.

Линии, общие с курсом русского языка:

- овладение функциональной грамотностью;
- овладение техникой чтения, приемами понимания и анализа текстов;
- овладение умениями, навыками различных видов устной и письменной речи.

Линии, специфические для курса «Чтение и начальное литературное образование»:

- определение и объяснение своего эмоционально-оценочного отношения к прочитанному;
- приобщение к литературе как искусству слова;
- приобретение и первичная систематизация знаний о литературе, книгах, писателях.

Интерес к самому процессу чтения тесно связан с его мотивированностью. Как же сделать чтение мотивированным? Как реализовать принцип идейно-художественной значимости для ребёнка того, что он читает, то есть связать литературу с жизнью детей, с их вкусами, интересами, потребностями? В учебниках это достигается с помощью «сквозных» персонажей и построения системы уроков литературного чтения в форме эвристической беседы.

В 3-м классе дети, которые уже знакомы с двумя источниками чтения – фольклором и современной детской литературой, открывают для себя мир литературы во всем его многообразии и читают произведения детской и доступной «взрослой» литературы разных жанров: рассказы, повести (в отрывках), сказки, лирические и сюжетные стихотворения, поэму, пьесу-сказку. Здесь находят свою реализацию принцип жанрового разнообразия и принцип оптимального соотношения произведений детской литературы и текстов, вошедших в круг детского чтения из литературы «взрослой». Произведения, включённые в учебник для 3-го класса позволяют

показать детям мир литературы во всём его многообразии: классику русской и зарубежной детской литературы, произведения русских писателей и поэтов XX в., доступные для детского чтения; современную детскую литературу.

В 3-м классе последовательность текстов и тем, в которые они объединены, связаны с жизнью «сквозных персонажей» – третьеклассницы Насти и её родителей. Настя вместе с папой читает учебник, размышляет, задаёт вопросы. И вместе с Настей читают и думают ученики.

Тексты, которые читают дети, связаны с природным и историческим календарём. Логика системы чтения в целом, о которой шла речь выше, не позволила реализовать этот принцип одинаково последовательно во всех книгах, что, с нашей точки зрения, абсолютно оправданно.

Программа предусматривает и организацию самостоятельного домашнего чтения детей, и уроки внеклассного чтения, главное отличие которых состоит в том, что на этих уроках дети работают не с учебником-хрестоматией, а с детской книгой. Главная особенность системы внеклассного чтения заключается в том, что дети читают «в рамках учебников», то есть другие рассказы или стихи авторов данного раздела, остальные главы из повести, которые не включены в данный раздел, и т.д. Так реализуется принцип целостного восприятия художественного произведения. Уроки внеклассного чтения проводятся после окончания работы над каждым разделом. Отбор произведений и темы этих уроков – индивидуальное дело учителя. В конце каждого учебника приводится примерный список книг для самостоятельного чтения, которые можно использовать на уроках внеклассного чтения.

На уроках литературного чтения ведущей является технология формирования типа правильной читательской деятельности (технология продуктивного чтения), обеспечивающая формирование читательской компетенции младших школьников.

Данная программа предполагает использование технологии продуктивного чтения (формирования типа правильной читательской деятельности), проблемно-диалогической технологии: методы обучения - побуждающий от проблемной ситуации диалог, подводящий к теме диалог, побуждающий к выдвижению и проверке гипотез диалог, подводящий к знанию диалог. Основная форма организации учебной работы – урок. Формы обучения: фронтальная, парная, индивидуальная.

Система оценки учебных достижений учащихся осуществляется с помощью комплексных контрольных работ по тексту администрации (входная, итоговая).

Описание ценностных ориентиров содержания предмета

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

Ценность добра – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

Ценность свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства.

Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, самопознание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.

Ценность семьи. Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

Ценность труда и творчества. Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка

развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

Ценность гражданской ответственности – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность патриотизма. Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

Ценность человечества. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение» являются следующие умения и качества:

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории;
- понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- наличие собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;
- этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.

Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, авторские тексты – диалоги постоянно действующих героев; технология продуктивного чтения.

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;

- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

задавать вопросы.

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» в 3-ем классе является сформированность следующих умений:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;
- самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить словарную работу;

делить текст на части, составлять простой план;

- самостоятельно формулировать главную мысль текста;
- находить в тексте материал для характеристики героя;
- подробно и выборочно пересказывать текст;
- составлять рассказ-характеристику героя;
- составлять устные и письменные описания;
- по ходу чтения представлять картины, устно выражать (рисовать) то, что представили;

высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);

- относить произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определённым признакам;

различать в прозаическом произведении героев, рассказчика и автора;

- видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения;

соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

ТЕХНИКА ЧТЕНИЯ

Правильное, осознанное, достаточно беглое и выразительное чтение целыми словами про себя и вслух. Выбор интонации, соответствующей строению предложений, а также тона, темпа, громкости, логического ударения

ФОРМИРОВАНИЕ ПРИЁМОВ ПОНИМАНИЯ ПРОЧИТАННОГО ПРИ ЧТЕНИИ И СЛУШАНИИ, ВИДЫ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Развитие умения работать с заглавием произведения (осмысление его прямого и скрытого смысла, соотнесение заглавия с содержанием, главной мыслью; «эксперимент с заглавиями»: нахождение авторского заглавия в ряду данных).

Обучение прогнозированию содержания произведения на основе заглавия, иллюстрации, ключевых слов; самостоятельному придумыванию заглавий.

Развитие умений:

выделять ключевые слова в тексте или в частях текста, устанавливать связь ключевых слов и главной мысли;

самостоятельно делить текст на части, озаглавливать части; выделять главную мысль каждой части и всего произведения в целом (с помощью учителя и самостоятельно);

составлять простой план (варианты простого плана: пункты плана – повествовательные предложения; план из вопросов; план из предложений текста);

сопоставлять структуру текста с планом, данным учителем или составленным учениками;
самостоятельно составлять план рассказа о герое;
отвечать на предварительные вопросы к тексту, на вопросы учителя по содержанию прочитанного или прослушанного текста;
самостоятельно формулировать вопросы к тексту, прогнозировать содержание по ходу чтения или слушания;
использовать выборочное чтение для подтверждения какой-либо мысли, выборочное чтение по конкретному заданию.

ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ И ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ПЕРЕЖИВАНИЕ ПРОЧИТАННОГО. ЭЛЕМЕНТЫ АНАЛИЗА

Развитие умения самостоятельно находить в стихотворном и прозаическом тексте слова и выражения, которые использует автор для описания или характеристики.

Обучение работе над образом литературного героя. Что и как рассказывает автор о герое: портрет;

детали биографии (что известно о его жизни);

черты личности (какой он?). Как эти свойства личности проявляются в поступках, мыслях, словах;

речь героя как средство его характеристики;

отношение автора к герою;

собственное отношение к герою, его обоснование.

Развитие внимательного отношения к языку художественных произведений, умения понимать образные выражения, использованные в нем, умения представить картину, нарисованную автором.

Высказывание своего отношения к написанному автором (не только к тому, что написано, но и к тому, как написано).

Высказывание и аргументирование своего отношения к прочитанному.

ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКАЯ ПРОПЕДЕВТИКА

Рассказ. Расширение и углубление понятия о рассказе.

Соотношение понятий «герой» – «рассказчик» – «автор».

Повесть, её отличие от рассказа.

Пьеса. Признаки драматического произведения.

Сравнение, олицетворение, эпитет в художественном тексте.

Закрепление на новом литературном материале понятий, введенных во 2-м классе.

ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ (НА ОСНОВЕ ЛИТЕРАТУРНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ) РАЗВИТИЕ УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ

Обучение:

подробному и краткому пересказу текста по плану;

выборочному пересказу текста;

словесному рисованию картин к художественным текстам;

составлению устных рассказов о героях произведений с использованием соответствующей интонации, тона, темпа и громкости речи и самостоятельно составленного плана;

составлению устных рассказов от имени одного из героев;

составлению устных и письменных описаний-миниатюр.

Заучивание наизусть и выразительное чтение стихотворений и небольших отрывков прозы с использованием соответствующей интонации, тона, темпа, громкости речи и логического ударения.

Письменные творческие работы (сочинения) по окончании чтения каждого раздела. Развитие умения писать на тему (этапы подготовки к сочинению: обдумывание и обсуждение темы, формулирование главной мысли сочинения, коллективное и самостоятельное составление плана).

Творческие работы: написание сочинений, сказок, рассказов, стихотворений; иллюстрирование, инсценирование.

Содержание тем учебного предмета

Прощание с летом (7 ч).

Стихи Б. Заходера, К. Бальмонта, рассказы В. Драгунского, Э. Успенского о лете.

Летние путешествия и приключения (15 ч).

Стихи Ю. Кима, рассказы и отрывки из повестей К. Паустовского, С. Голицына, И. Дика, Б. Емельянова, М. Твена о летних поездках и походах, об интересных и полезных делах, о романтике летних игр и приключений.

Природа летом (11 ч).

Стихи С. Есенина, И. Бунина, Б. Пастернака, рассказы и отрывки из повестей И. Тургенева, А. Чехова, А. Толстого, М. Пришвина, В. Бианки о красоте и поэзии летней природы.

Уроки и перемены (18 ч).

Стихи Б. Заходера, О. Григорьева, отрывки из повестей Л. Гераскиной, Г. Куликова, Э. Успенского о школьной жизни, о дружбе, о необычных, но очень увлекательных уроках.

«Глухая пора листопада...» (9 ч).

Стихи А. Пушкина, Ф. Тютчева, К. Бальмонта, Д. Самойлова, Г. Сапгира, рассказы К. Паустовского о красоте и поэзии осенней природы, о многообразии осенних красок.

«И кот ученый свои мне сказки говорил...» (16ч).

Русские народные сказки. Литературные сказки Ш. Перро, Г.-Х. Андерсена, А. Волкова, пьеса-сказка С. Маршака, стихи о сказках и волшебстве.

«Поет зима, аукает...» (10ч).

Стихи К. Бальмонта, С. Есенина, Б. Пастернака, И. Бродского, Д. Самойлова, А. Башлачёва, Ю. Мориц, А. Барто, рассказы В. Бианки, В. Драгунского о красоте зимней природы, её красках и звуках, о новогоднем празднике.

Животные в нашем доме (9ч).

Стихи В. Берестова, Ю. Мориц, Г. Сапгира, рассказы Д. Мамина-Сибиряка, Ю. Коваля, Ю. Коринца, В. Драгунского о животных, их повадках, характерах, о дружбе людей и животных. Мы с мамой и папой (9 ч).

Стихи А. Барто, С. Маршака, Э. Успенского, рассказы И. Дика, В. Драгунского, Ю. Коринца о семье, о детях и родителях, о взаимоотношениях и взаимопонимании в семье, о серьёзных проблемах и счастливых днях.

«Наполним музыкой сердца...» (11ч).

Стихи для детей О. Мандельштама, рассказы и отрывки из повестей И. Тургенева, В. Короленко, К. Паустовского, маленькие сказки Г. Цыферова о музыкантах и музыке, о роли искусства в человеческой жизни, о влиянии музыки на душу человека.

День смеха (3 ч).

Весёлые юмористические стихи Г. Сапгира, Ю. Мориц, О. Григорьева, Ю. Владимирова, рассказ В. Драгунского, отрывок из повести Э. Успенского о весёлых людях и событиях, о чувстве юмора. «О весна, без конца и без краю...» (4 ч).

Стихи Ф. Тютчева, А. Блока, В. Маяковского, О. Мандельштама, Саши Чёрного, Б. Окуджавы, А. Макаревича, отрывок из повести А. Толстого о весне, о весенней природе.

День Победы (4 ч).

Стихи-размышления А. Ахматовой, А. Твардовского, Б. Окуджавы, В. Высоцкого о трагизме войны, о человеческих судьбах, через которые прошла война; рассказ В. Драгунского о военном детстве.

Родная земля (10 ч).

Произведения К. Паустовского, Г. Цыферова и других писателей о России, о любви к родной земле.

Календарно – тематическое планирование уроков литературного чтения

Класс: 3 «В»

Учитель: Павлова И.Л.

Количество часов: Всего: 136 часов; в неделю 4 часа.

Плановых контрольных уроков: -

Административных контрольных уроков: 2

Планирование составлено на основе ОС «Школа 2100» в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования.

Учебник: Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева Литературное чтение «В одном счастливом детстве», 2013.

Дополнительная литература: Бутенко Т.А. Хрестоматия по литературе для 1 – 4 классов. — М.: Просвещение. 1998. Н.И.Кузнецова, М.И. Мещерякова «Детские писатели», «Очерки о детских писателях»- справочник для учителей начальных классов.

№ Раздела, темы	Наименование раздела и темы	Количество часов		Дата	Характеристика деятельности учащихся
		Раздел	Тема		
1	Прощание с летом	7	1тр-48		Аудирование (слушание)
1.1	Вводный урок. Г. Сапгир, Ю. Ким.		1		Воспринимать на слух художественное произведение в исполнении учителя, учащихся, мастеров слова; отвечать на вопросы по содержанию, оценивать свои эмоциональные реакции, с помощью учителя формулировать главную мысль.
1.2	Чем можно гордиться? В. Драгунский «Англичанин Павля».		1		
1.3	«Взрослая» жизнь дяди Фёдора, Матроскина и Шарика. Э.Успенский «Дядя Фёдор...»ИКТ		1		
1.4	Лето волшебное и разное. К. Бальмонт «Капля». Подготовка к сочинению.		2		
1.5	Анализ сочинений. Б Заходер.		1		
1.6	Входная комплексная контрольная работа		1		
2	Летние путешествия и приключения	16			Характеризовать особенности прослушанного произведения: определять жанр (рассказ, повесть, сказка, стихотворение, поэма, пьеса); передавать последовательность развития сюжета, описывать героев.
2.1	Детские приключения. С.Голицын «Сорок изыскателей»		2		Сравнивать свои ответы с ответами других учащихся, оценивать свои и чужие высказывания.
2.2	Повесть о летних путешествиях. И. Дик «В дебрях Кара – Бумбы».		2		
2.3	Во что верят и играют мальчишки. М.Твен «Приключения Тома Сойера».		4		
2.4	Как слава пришла к Гайдару. Б.Емельянов «Игра».		1		
2.5	Вн.чт. Игра становилась жизнью. А. Гайдар «Тимур и его команда».ИКТ		1		
2.6	К. Паустовский «Кот – ворюга». Превращение кота-ворюги в котамилиционера.		2		
2.7	К. Паустовский «Жильцы старого дома». Необычная жизнь обычных жильцов старого дома.		2		
2.8	Обобщение по разделу	ПР 1	1		
2.9	Сочинение «Мои летние приключения»		1		
3	Природа летом	11			Чтение
3.1	Анализ сочинений. С. Есенин «С добрым утром».		1		Читать вслух осознанно, правильно, выразительно, интонировать, использовать паузы, нужный темп и тон речи.
3.2	Краски извуки лета.А.П.Чехов «Степь».		1		
3.3	А.Толстой «Детство Никиты». Отчего так хорошо ранним летним		2		

	утром. Спасительная сила летней грозы.ИКТ				Декламировать стихотворение, отрывки прозы.
3.4	Картина летнего дня. И.С. Тургенев «Голуби».		1		
3.5	И.Бунин «Розы».		1		
3.6	Урок-практикум.В. Бианки «Неслышимка».		1		
3.7	М.Пришвин «Золотой луг».ИКТ		1		Читать про себя: понимать текст, проводить словарную работу по ходу чтения, выделять в тексте логические части, отвечать на вопросы.
3.8	Б.Пастернак «За поворотом».		1		
3.9	Обобщение по разделу.	ПР2	1		
3.10	Сочинение- зарисовка по летним впечатлениям.		1		
4	Глухая пора листопада	9			
4.1	Анализ сочинений. А.С.Пушкин «Осень». ИКТ		1		
4.2	Такая разная осень. К.Бальмонт, Ф.Тютчев. ПРОЕКТ		1		
4.3	Что заслуживает описания. К.Паустовский «Мой дом».		1		
4.4	Г.Сапгир «Четыре конверта». Д.Самойлов «Перед снегом».		1		
4.5	Как приходит зима. К. Паустовский «Прощание с летом».		1		
4.6	Обобщение по разделу.	ПР4	1		Характеризовать текст: предполагать (антиципировать) содержание по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, группе ключевых слов; определять тему, вычитывать текстовую информацию: фактуальную, подтекстовую и концептуальную (главную мысль).
4.7	Подготовка к сочинению «Глухая пора листопада...»ИКТ		1		
4.8	Анализ сочинений.		1		
4.9	Вн. чт. Стихи поэтов- классиков 19-20 в.		1		
5	Уроки и переменки	18			
5.1	Э. Успенский «Школа клоунов». Необычная школа. Урок-практикум. Б.Заходер «Перемена». Удивительные перемены.		3		
	<i>Резерв</i>		2		
5.2	Г.Куликов «Как я влиял на Севку». «Легко ли быть Пестолоцци».	2 тр- 44	4		
5.3	Б.Заходер « Вредный кот».		1		
5.4	Л.Гераскина «В стране невыученных уроков». Испытания для В. Перестукина. ПРОЕКТ		4		
5.5	Стихи о ребятах. О.Григорьев «Витамин роста»		2		Объяснять выбор автором заглавия, его смысл; выбирать заголовки произведения из предложенных. Вести диалог с автором по ходу чтения текста: видеть прямые и скрытые авторские вопросы, прогнозировать ответы, проверять себя по тексту.
5.6	Обобщение по разделу.	ПР3	1		
5.7	Вн. чт. Книги о сверстниках, о школе.		1		
6	«И кот учёный свои мне сказки говорил...»	15			
6.1	Г.Сапгир «Леса – чудеса». Русская сказка «Кот и лиса».		1		Выделять ключевые слова текста (фрагмента).
6.2	Что такое сказка? В.Берестов «Сказка». Рус.народная сказка «Никита – Кожемяка».		1		
6.3	Бытовая сказка. «Как мужик гусей делил».		1		
6.4	Мир волшебной сказки. Дж.Р.Р.Толкин «Еще не выстыл сонный дом...».		2		
					Формулировать главную мысль (выбирать из предложенных

	Арабская сказка «Синдбад – мореход».				формулировок и самостоятельно).
6.5	За что награждают в сказках? Ш.Перро «Ослиная шкура».		2		
6.6	Г.-Х Андерсен «Стойкий оловянный солдатик».		1		
6.7	Великий сказочник. ИКТ Сочинение – отзыв по сказке Андерсена.		2		Находить в тексте материал для характеристики героя.
6.8	Уроки сказочной повести. А.Волков «Волшебник Изумрудного города». ИКТ		2		
6.9	Сказка для театра. С.Маршак «Сказка про козла».		1		
6.10	В.Высоцкий «Песня Кэрролла» Обобщение по разделу.	ПР5	1		Пересказывать текст подробно и выборочно.
6.11	Вн. чт. Сказки – путешествия.		1		
7	«Поёт зима, аукает...»	10			
7.1	Звуки и краски зимы. С.Есенин «Поёт зима, аукает», «Пороша».		1		Характеризовать книгу: анализировать обложку, титульный лист, иллюстрации, оглавление.
7.2	«Подарки зимы». К. Бальмонт «Снежинка», И.Бродский «Вечером»		1		
7.3	В ожидании новогоднего чуда. Ю.Мориц, А.Барто. ИКТ		1		
7.4	Настоящие друзья. В.Драгунский «Кот в сапогах».		1		
7.5	Зимние впечатления. Б.Пастернак, А. Башлычёв, Д.Самойлов.		1		
7.6	Суровые законы жизни зимнего леса. В. Бианки «По следам». ИКТ		2		Выбирать книги в библиотеке, составлять краткий отзыв о прочитанной книге.
7.7	Обобщение по разделу.	ПР6	1		
7.8	Сочинение по теме «Зима».		1		
7.9	Вн. чт. Произведения В.Бианки.		1		
8	Животные в нашем доме	9			
8.1	Анализ сочинений. В.Берестов «Прощание с другом».		1		Культура речевого общения Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого поведения.
8.2	У каждого – своё место в природе. Д.Мамин – Сибиряк «Медведко».		1		
8.3	Замечательные собаки. Ю.Коринец «Ханг и Чанг».		1		
8.4	В.Драгунский «Дымка и Антон».		1		
	<i>Резерв</i>		2		
8.5	Ю. Коваль «Капитан Клюквин».	3тр-44ч.	2		Высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному.
8.6	Ю.Мориц. Обобщение по разделу.	ПР7	1		
9	Мы с мамой и папой	9			
9.1	Мечты о взрослой жизни. Стихотворения Э.Успенского «Все в порядке», «Если был бы я...» В. Драгунский «...бы».		2		
9.2	Подарки – серьёзное дело. Ю. Коринец «Подарки под подушкой», А.Барто «Разговор с дочкой»		1		
9.3	Во что нельзя «играть». И.Дик «Красные яблоки», А.Барто «Перед сном»		1		
9.4	Что такое взаимопонимание. В. Драгунский «Девочка на шаре».		1		
9.5	Когда мама сердится. В. Драгунский «Тайное становится явным»		1		

9.6	Хорошо, когда рядом папа! С.Маршак «Хороший день»		1		
9.7	Обобщение по разделу.	ПР8	1		Конструировать устное монологическое высказывание: формулировать главную мысль, отбирать материал, логично и последовательно строить текст, отбирать выразительные средства языка.
9.8	Вн. чт. Произведения о семье. ИКТ		1		
10	«Наполним музыкой сердца...»	10			
10.1	Как рождается музыка О. Мандельштам «Рояль». Волшебная сила бессмертной музыки.К.Паустовский «Корзина с еловыми шишками». ИКТ		3		
10.2	Сказка о маленьком Моцарте. Г.Цыферов «Тайна запечного сверчка».		1		
10.3	Г.Цыферов « О танцующем снеге». ИКТ		1		Создавать (устно) рассказ-характеристику героя, устное описание.
10.4	И. Тургенев «Певцы».		1		
10.5	Встречи с писателями. В. Драгунский «Независимый Горбушка». ИКТ		2		
10.6	Сочинение «Что я представляю, когда слушаю музыку».		1		
10.7	Анализ сочинений. Обобщение по раздел	ПР9	1		
11	День смеха	3			Культура письменной речи Определять тему будущего письменного высказывания, тип текста (описание или рассуждение), соответствующие языковые средства.
11.1	Г.Сапгир «Смеянцы»,«Людоед и принцесса»		1		
11.2	Легко ли смеяться над собой. В. Драгунский «Надо иметь чувство юмора»		1		
11.3	Весёлые стихи. Двустихья О.Григорьева, Ю.Мориц.		1		
12	«О весна, без конца и без краю...»	5			
12.1	Как приходит весна. Стихи о весне. Ф.Тютчев, А.Блок, А.Макаревич.ИКТ		1		Создавать письменный текст (описание, отзыв).
12.2	Озорные стихи о весне. В.Маяковский, О.Мандельштам, С.Чёрный, Б.Окуджава.		1		
12.3	А. Толстой «Детство Никиты».		1		
12.4	Сочинение о весне. ИКТ		1		
12.5	Анализ сочинений. Обобщение по раздел	ПР10	1		
13	«День Победы»	4			Писать сочинение о личных впечатлениях после предварительной подготовки. Творческая деятельность
13.1	Трудная тема – война. А.Ахматова «Памяти друга».В.Драгунский «Арбузный переулочек». ПРОЕКТ		2		
13.2	Стихи о войне. ИКТ		1		
13.3	Вн. чт. Книги о Великой Отечественной войне. ИКТ		1		
14	Родная земля	10			
14.1	К.Паустовский «Бескорыстие».		1		Иллюстрировать текст. Сочинять сказки, рассказы, стихотворения.
14.2	Что такое Родина. В. Бахревский «Ты, Россия моя», М.Цветаева «Домики...»		1		
14.3	Обобщающий урок.С. Козлов «Где живёт солнце».		1		
14.4	Итоговая комплексная работа		1		
14.5	Резервные уроки		6		

Итого: 136 ч.

Перечень учебно-методического обеспечения

Методические и учебные пособия

1. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В. Литературное чтение. 3 класс. «В одном счастливом детстве» — М.: «Баласс», 2013.
2. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В. Методические рекомендации для учителя. Уроки литературного чтения в 3-м классе. — М.: «Баласс», 2012.

Список литературы (основной)

1. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / [сост. Е. С. Савинов]. — М.: Просвещение, 2010. — 191 с. —(Стандарты второго поколения).
2. «Основная образовательная программа ОС «Школа 2100».
http://www.school2100.ru/uroki/osn_programma/osn_programma1.php

Список литературы (дополнительный)

1. Бутенко Т.А. Хрестоматия по литературе для 1 – 4 классов. — М.: Просвещение. 1998.
2. Матвеева Е.И. Учим младшего школьника понимать текст: Практикум для учащихся: 1-4 кл.- М.: ВАКО, 2007.
3. Сухин И.Г. Литературные викторины, тесты и сказки-загадки для дошкольников и младших школьников.- М.: Новая школа,1998.-176с.

Технические средства обучения

- 1.Компьютер.
2. Мультимедийный проектор.

«Рассмотрено на заседании МК УНК» Руководитель кафедры УНК Перфильева И.А. /_____/ Протокол № ____ от _____ 2014г.	«Согласовано» Заместитель директора по НМР МОУ гимназии №1 г. Балашова Ковязина С.В. /_____/ _____ 2014г.	«Утверждено» Директор МОУ гимназии №1 г. Балашова Изгорев С.А. /_____/ Приказ № ____ от _____ 2014г.
---	--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА

Павловой Ирины Леонидовны,
 учителя начальных классов
 высшей квалификационной категории
 по русскому языку
 3класс

2014-2015 учебный год

Пояснительная записка

Программа адресована учащимся 3 «В» класса МОУ гимназии № 1 г. Балашова Саратовской области, создана на основе программы курса «Русский язык» ОС «Школа 2100».

Язык по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и воздействия, средством хранения и усвоения знаний, средоточием духовной культуры народа, основной формой проявления национального и личного самосознания и, наконец, первоэлементом художественной литературы как словесного искусства. В силу этого обстоятельства язык имеет только ему присущий статус среди других школьных предметов. Курс русского языка в начальной школе – часть единого непрерывного курса обучения, поэтому он ориентирован на предмет и цели обучения русскому языку в основной школе. Предметом обучения в основной школе является современный русский литературный язык в его реальном функционировании.

Назначение предмета «Русский язык» в начальной школе состоит в том, чтобы заложить основу формирования функционально грамотной личности, обеспечить языковое и речевое развитие ребёнка, помочь ему осознать себя носителем языка.

Цель определяется как развитие личности ребёнка средствами предмета «Русский язык», а именно:

- формирование у учащихся представления о языке как составляющей целостной научной картины мира; знаково-символического и логического мышления на базе основных положений науки о языке (познавательная цель); (познавательная цель);
- формирование коммуникативной компетенции (социокультурная цель).

В соответствии с этой целью ставятся задачи:

- 1) развитие у детей патриотического чувства по отношению к родному языку: любви и интереса к нему, осознания его красоты и эстетической ценности, гордости и уважения к языку как части русской национальной культуры;
- 2) осознание себя носителем языка, языковой личностью, которая находится в постоянном диалоге (через язык и созданные на нем тексты) с миром и с самим собой;
- 3) формирование у детей чувства языка;
- 4) воспитание потребности пользоваться всем языковым богатством (а значит, и познавать его), совершенствовать свою устную и письменную речь, делать её правильной, точной, богатой;
- 5) сообщение необходимых знаний и формирование учебно-языковых, речевых и правописных умений и навыков, необходимых для того, чтобы правильно, точно и выразительно говорить, читать и писать на родном языке.

Общая характеристика учебного предмета

В курсе русского языка реализуются следующие сквозные линии развития учащихся средствами предмета.

Линии, общие с курсом литературного чтения:

- 1) овладение функциональной грамотностью на уровне предмета (извлечение, преобразование и использование текстовой информации);
- 2) овладение техникой чтения, приёмами понимания и анализа текстов;
- 3) овладение умениями, навыками различных видов устной и письменной речи.

Линии, специфические для курса «Русский язык»:

- 4) приобретение и систематизация знаний о языке;
- 5) овладение орфографией и пунктуацией;
- 6) раскрытие воспитательного потенциала русского языка;
- 7) развитие чувства языка.

Разделы «Предложение» и «Текст»

В 3-м классе расширяется понятие о предложении: дети знакомятся с повествовательными, вопросительными и побудительными, восклицательными и невосклицательными предложениями, с их использованием в разных речевых ситуациях; с логическим ударением и его ролью в речи; учатся выделять из предложений словосочетания, т.е. практически осваивают понятие о связи слов в предложении. Вводится понятие о главных и второстепенных членах предложения (без дифференциации последних). Дети учатся находить в предложениях подлежащее и сказуемое, видеть второстепенные члены предложения и понимать их роль в речи.

Дети знакомятся с однородными членами предложения, с интонацией перечисления; узнают, что однородными могут быть как главные члены предложения, так и второстепенные, что связываются между собой однородные члены с помощью интонации, а также с помощью союзов (и, а, но) или без помощи союзов. Формируется умение ставить запятые в предложениях с однородными членами. Внимание детей обращается на смысловую роль знаков препинания: они помогают правильно выразить мысль и понять написанное, то есть помогают письменному общению.

Все полученные знания и умения делают возможным и логичным введение понятия о сложном предложении на примере бессоюзной конструкции из двух частей и начало развития умения ставить запятую между частями сложного предложения.

В течение всего учебного года продолжается развитие читательских умений детей на материале текстов учебника, формирование типа правильной читательской деятельности при чтении художественных и учебно-научных текстов. Вводится понятие абзаца как смысловой части текста.

Раздел «Слово»

Слово рассматривается с четырёх точек зрения:

1. звукового состава и обозначения звуков буквами;
2. морфемного состава и словообразования;
3. грамматического значения;
4. лексического значения, лексической сочетаемости и словоупотребления.

В 3-м классе продолжается развитие умений писать слова с *ь* и *ъ* разделительными, с *ь* для обозначения мягкости согласных. Дети учатся переносить слова с *ь* и *ъ*. Изучается правописание слов с удвоенной буквой согласного в корне типа *ссора*, *аллея*, *жужжит* и правило их переноса.

Отрабатывается умение писать слова с проверяемой и непроверяемой буквой безударного гласного в корне (на материале трёхсложных слов – с двумя безударными гласными в корне или в словах с приставками), а также проверяемыми буквами согласных в корне, с удвоенной буквой согласного на стыке приставки и корня типа *рассказ*, *рассвет*. Дети учатся пользоваться двумя способами проверки: подбором однокоренных слов и изменением формы слова. Заучиваются группы слов с непроверяемыми написаниями. Развивается умение пользоваться орфографическим словарём. Вводится новая орфограмма – обозначение буквой на письме непроизносимого согласного звука в корне слова. Параллельно заучиваются слова, в которых нет непроизносимых согласных (*вкусный*, *чудесный* и др.).

Второй аспект в рассмотрении слова в курсе русского языка начальной школы – это его морфемный состав.

В 3-м классе дети знакомятся с окончанием и его функциями, усваивают определение окончания, основы слова, а также на практике постигают различие между изменением слова и образованием новых слов.

Происходит знакомство с явлением чередования согласных в корне слова, на этом материале продолжается работа с группами однокоренных слов (наблюдение над лексическим значением однокоренных слов с чередованием согласных в корне типа *дорога – дорожка – дорожный*; подбор однокоренных слов). Эта работа связана с развитием орфографических умений, она ведётся регулярно в течение всего учебного года.

Кроме того, дети знакомятся с другими суффиксами и приставками, тренируются в образовании слов, в различении предлогов и приставок, в разборе по составу доступных слов, знакомятся со сложными словами.

Третий аспект рассмотрения слова – лексический. Он связан с называнием предметов и явлений окружающего мира. Лексическая работа пронизывает весь курс: регулярно ведётся наблюдение над значением слов, в том числе однокоренных; объясняются и уточняются значения слов (в том числе с помощью толкового словаря). Дети наблюдают над сочетаемостью слов, над словоупотреблением, практически знакомятся с синонимией, антонимией, омонимией, с многозначностью, с переносным значением слова.

Четвёртый аспект рассмотрения слова – морфологический. Морфология – самый сложный для ребёнка раздел, так как его изучение предполагает сформированность определённых мыслительных операций, способности к обобщению, к абстрагированию. Изучение частей речи требует знаний о составе слова и словообразовании, а также знаний из области лексики (значение слова), синтаксиса (функционирование слов в предложении). Нужно также иметь в виду, что

морфология изучается как средство развития мышления детей, представления о языке как системе и повышения орфографической грамотности.

В 3-м классе части речи становятся главным предметом изучения, т.к. для этого есть необходимые базовые знания и умения, накоплен определённый языковой опыт в результате наблюдений за функционированием слов в речи. Изучаются сведения об именах существительных, именах прилагательных, глаголах и личных местоимениях, об их роли в предложении. Параллельно вводятся соответствующие орфограммы и сведения об отдельных особенностях словообразования и словоизменения этих частей речи. При изучении частей речи особое внимание уделяется наблюдению за их ролью в предложении, тексте, за особенностями употребления существительных, прилагательных, глаголов и личных местоимений, синонимией и антонимией; а также упражнениям в подборе синонимов и антонимов, тематических групп слов.

В курсе русского языка дети получают первоначальное представление о системе языка, т.к. знакомятся на элементарном уровне со всеми единицами языка: звуком, морфемой, словом, словосочетанием, предложением и текстом, наблюдают соотношения между этими языковыми единицами.

Помимо разделов «Слово», «Предложение» и «Текст» в курс русского языка входят разделы «Развитие речи» и «Совершенствование навыков каллиграфии». Два последних не выделены в качестве специальных разделов для изучения, но являются ведущими направлениями работы по русскому языку в курсе начальной школы.

Основные направления работы по развитию речи:

Количественное и качественное обогащение активного, пассивного и потенциального словаря детей в ходе наблюдения за лексическим значением слов, подбора групп однокоренных слов, тематических групп слов, синонимических рядов и т.д., а также в ходе работы со словарными статьями из толкового словаря, словаря синонимов.

Развитие и совершенствование грамматического строя речи: наблюдение над связью слов в предложении, над построением простых и сложных предложений, предложений с прямой речью, с однородными членами; над правильностью употребления форм слов, их грамматической сочетаемостью. Самостоятельное конструирование словосочетаний, предложений, продуцирование текстов.

Развитие связной устной и письменной речи: овладение продуктивными навыками и умениями устной и письменной разговорной речи, устной учебно-научной речи; навыками и умениями понимания и элементарного анализа художественного и учебно-научного текста.

Развитие орфоэпических навыков, а также умения говорить и читать с правильной интонацией.

Раздел «Развитие речи»

Основные направления работы по развитию речи:

1) Количественное и качественное обогащение активного, пассивного и потенциального словаря детей в ходе наблюдения за лексическим значением слов, подбора групп однокоренных слов, тематических групп слов, синонимических рядов и т.д., а также в ходе работы со словарными статьями из толкового словаря, словаря синонимов.

2) Развитие и совершенствование грамматического строя речи: наблюдение над связью слов в предложении, над построением простых и сложных предложений, предложений с прямой речью, с однородными членами; над правильностью употребления форм слов, их грамматической сочетаемостью. Самостоятельное конструирование словосочетаний, предложений, продуцирование текстов.

3) Развитие связной устной и письменной речи: овладение продуктивными навыками и умениями устной и письменной разговорной речи, устной учебно-научной речи; навыками и умениями понимания и элементарного анализа художественного и учебно-научного текста.

4) Развитие орфоэпических навыков, а также умения говорить и читать с правильной интонацией.

Обучение по данной программе предполагает одновременную работу с детьми по курсу риторики. Этот курс имеет целью обучение умелому, успешному, эффективному общению и носит сугубо практический характер: центральное место в нём занимают коммуникативные умения. Сочетание курсов русского языка и риторики создаёт условия для максимально успешного формирования функционально грамотной личности, получения нового образовательного результата как совокупности предметных умений, универсальных учебных действий и личностных результатов. Основная форма организации учебной работы – урок. Формы обучения: фронтальная, парная, групповая, индивидуальная.

Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с федеральным базисным учебным планом и примерными программами начального общего образования на предмет «Русский язык» в 3-м классе отводится 170 часов в год (5 часов в неделю).

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Одним из результатов обучения русскому языку является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися системы ценностей.

Ценность добра – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

Ценность истины – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.

Ценность семьи. Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу. Ценность человечества – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами изучения предмета «Русский язык» являются следующие умения и качества:

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;

интерес к изучению языка;

- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

Метапредметными результатами изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
 - пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
 - пользоваться словарями, справочниками;
 - осуществлять анализ и синтез;
 - устанавливать причинно-следственные связи;
 - строить рассуждения;

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

задавать вопросы.

Предметными результатами изучения курса «Русский язык» в 3-м классе является сформированность следующих умений:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, ключевым словам;
- производить звуко-буквенный анализ доступных слов;
- видеть в словах изученные орфограммы по их опознавательным признакам (без введения этого понятия), правильно писать слова с буквами безударных гласных в корне, буквами проверяемых и непроверяемых согласных, с удвоенными буквами согласных в корне, с ь для обозначения мягкости, ь разделительным; владеть способами проверки букв гласных и согласных в корне; писать слова с непроверяемыми написаниями по программе; сложные слова с соединительной буквой о и е; частицу не с глаголами; буквы безударных гласных в окончаниях имён прилагательных; графически обозначать изученные орфограммы и условия их выбора (без использования термина «условия выбора орфограммы»);
- находить и исправлять ошибки в словах с изученными орфограммами;
- правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное; писать под диктовку текст с изученными орфограммами и пунктограммами (объёмом 55–60 слов), правильно переносить слова с удвоенными буквами согласных в корне, на стыке приставки и корня, с ь;
- находить в слове окончание и основу, составлять предложения из слов в начальной форме (ставить слова в нужную форму), образовывать слова с помощью суффиксов и приставок; подбирать однокоренные слова, в том числе с чередующимися согласными в корне; разбирать по составу доступные слова; выделять два корня в сложных словах;

- распознавать имена существительные, имена прилагательные, личные местоимения, глаголы; производить морфологический разбор этих частей речи в объёме программы;
- определять вид предложения по цели высказывания и интонации, правильно произносить предложения с восклицательной и невосклицательной интонацией, с интонацией перечисления;
- разбирать предложения по членам, выделять подлежащее и сказуемое, ставить вопросы к второстепенным членам, определять, какие из них относятся к подлежащему, какие к сказуемому; выделять из предложения сочетания слов, связанных между собой;
- видеть в предложении однородные члены, ставить запятую в предложениях с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом и);
- составлять предложения с однородными членами, употреблять их в речи;
- осознавать важность орфографически грамотного письма и роль знаков препинания в письменном общении;
- читать художественные тексты учебника, осмысливая их до чтения, во время чтения и после чтения (с помощью учителя), делить текст на части с опорой на абзацы, озаглавливать части текста, составлять простой план, пересказывать текст по плану;
- читать и понимать учебно-научные тексты (определять количество частей, задавать вопрос к каждой части, составлять план, пересказывать по плану);
- письменно пересказывать текст (писать подробное изложение доступного текста).

Содержание тем учебного предмета

Повторение. (13 ч)

Слово. (120 ч)

1. Совершенствование умений звуко-буквенного анализа слов, постановки ударения в словах, различения ударных и безударных слогов; написания *ь* для обозначения мягкости согласных, *ь* и *ъ* разделительных.

Знакомство с явлением чередования согласных звуков в корнях слов (снег – снежок).

Развитие умений видеть опасные места в написанном и звучащем слове, писать слова с орфограммами, изученными во 2-м классе; слова с *ь* и *ъ* разделительными, переносить слова с *ь* и *ъ*.

Написание слов с двойными буквами согласных в корне, например класс, жужжит, ссора, с двойными буквами согласных на стыке приставки и корня (рассказ, рассвет), перенос этих слов. Правописание буквы безударного гласного в корне (в двусложных словах, в трёхсложных словах с двумя безударными гласными в корне). Правописание слов со звонкими и глухими согласными в середине и на конце слова. Освоение разных способов проверки: подбор однокоренных слов, изменение формы слова.

Знакомство с орфограммой «Обозначение буквами непроемимых согласных звуков в корне слова», правописание слов с этой орфограммой. Выведение общего правила правописания проверяемых букв согласных. Освоение написания слов типа вкусный, чудесный.

Правописание слов с непроверяемыми написаниями по программе данного года обучения.

2. Закрепление понятий «корень слова», «однокоренные слова», «приставка», «суффикс», развитие умения видеть корень в однокоренных словах, в том числе с чередующимися согласными; находить в слове корень путём подбора и сопоставления однокоренных слов, видеть в словах знакомые приставки и суффиксы, образовывать с их помощью новые слова. Знакомство с суффиксами -к-, -оньк-, -оват-, -еват-, -ишк-, -ышк-, их значением; образование слов с помощью этих суффиксов. Развитие умения писать слова с буквами безударных гласных в приставках. Знакомство со сложными словами.

Окончание (определение). Роль окончания в слове, в предложении. Основа слова (определение).

3. Развитие внимания к значению слова. Наблюдение над словами, имеющими несколько значений. Составление предложений, в которых чётко проявляется каждое из значений слова. Наблюдение над явлением синонимии, осмысление роли этого явления в речи. Самостоятельный подбор 1–2 синонимов к данному слову. Наблюдение над особенностями употребления синонимов в речи. Практическое знакомство с антонимами (на примере имён прилагательных).

4. Развитие умения ставить вопросы к словам, различать и группировать слова в зависимости от значения (называют предмет, признак, действие) и вопроса; отличать предлоги от других слов.

Понятие об имени существительном. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Род, число имён существительных. Образование имён существительных с помощью суффиксов -онк-, -оньк-, -еньк-, -ок-, -ек-, -ик-, -очк-, -ечк-, -ушк-, -юшк-, -ышк-, -к-, -чик-, -тель-, -ник-.

Понятие о местоимении. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Раздельное написание местоимений с предлогами. Наблюдение за ролью местоимений в речи. Редактирование: замена в тексте повторяющихся существительных личными местоимениями и наоборот.

Понятие об имени прилагательном. Изменение имён прилагательных по родам и числам, связь с именами существительными. Правописание безударных гласных в окончаниях имён прилагательных. Суффиксы имён прилагательных -н-, -еньк-, -оват-, -еват-.

Понятие о глаголе. Настоящее, прошедшее и будущее время глагола. Изменение глаголов по временам. Суффикс -л- в глаголах прошедшего времени. Изменение глаголов по числам. Правописание частицы не с глаголами. Неопределённая форма глагола. Правописание ь после ч в глаголах неопределённой формы.

Понятие о наречии. Наречие как часть речи.

Предложение и текст. (23 ч)

Расширение понятия о предложении. Предложения повествовательные, вопросительные, побудительные; восклицательные и невосклицательные; особенности интонации; оформление этих предложений на письме, использование в различных речевых ситуациях. Логическое ударение, его роль в речи.

Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. Второстепенные члены предложения, их роль. Наблюдение за второстепенными членами предложения. Умение находить в предложении главные члены и второстепенные; определять, какие второстепенные члены относятся к подлежащему, какие к сказуемому, распространять предложение. Предложения распространённые и нераспространённые.

Понятие об однородных членах предложения, их роли в речи. Интонация перечисления. Главные и второстепенные однородные члены предложения. Однородные члены, связанные без помощи союзов и при помощи одиночного союза и. Постановка запятой в предложениях с однородными членами, роль этого знака препинания в понимании смысла предложения.

Понятие о сложном предложении (на примере конструкции из двух частей без союзов). Развитие умения находить в предложении главные члены и определять количество частей, ставить запятую между двумя частями сложного предложения. Смысловая роль этого знака препинания (разделительная функция): запятая разделяет два предложения, две мысли. Развитие внимания к структуре предложения, к знакам препинания.

Развитие читательских умений на материале текстов учебника. Формирование типа правильной читательской деятельности. Введение понятия «абзац». Развитие умения делить текст на части с опорой на абзацы, озаглавливать части, составлять простой план, пересказывать текст по плану.

Повторение. (6 ч)

Развитие речи – одно из направлений работы на всех уроках русского языка. Продолжение обогащения словарного запаса учащихся в ходе лексической работы и анализа состава слова, работы с текстом. Обогащение грамматического строя речи конструкциями с однородными членами, сложными предложениями. Развитие связной устной речи в ходе работы с языковым материалом, чтения текстов и т.д. Развитие связной письменной речи (написание свободных диктантов, изложений, небольших сочинений по картинкам и опорным словам). Развитие орфоэпических навыков.

Каллиграфия. Закрепление навыка начертания букв, способов соединений. Работа по совершенствованию почерка, устранению недочётов графического характера.

Резервные уроки. (8 ч)

Календарно-тематическое планирование уроков русского языка

Класс: 3 «В»

Учитель: Павлова И.Л.

Количество часов: Всего: 170 часов; в неделю 5 часов

Плановых контрольных уроков: 9

Административных контрольных уроков: 2

Планирование составлено на основе ОС «Школа 2100» в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования.

Учебник: Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева, О.В.Пронина «Русский язык», 2013.

Дополнительная литература: С.И.Ожегов «Толковый словарь русского языка»,
Словообразовательный словарь под редакцией О.Б. Сиротининой.

№ Разде ла, темы	Наименование раздела и темы	Количество часов		Дата	Характеристика деятельности учащихся
		Раз дел	Тема		
1	Повторение.	13		1 тр - 60	Знакомиться с новым учебником, вычитывать информацию из иллюстраций, с обложки, из оглавления; прогнозировать содержание и виды работы по учебнику.
1.1	Знакомство с новым учебником. Что мы знаем о слове.		1		
1.2	Текст. Тема, заглавие.		1		
1.3	Текст. Главная мысль текста.		1		Называть отличительные признаки слова, предложения, текста.
1.4	Повторяем изученные орфограммы.		1		
1.5	Входная контрольн. работа по тексту администрации.		1		
1.6	Гласные после шипящих.		1		Отличать текст от набора предложений, записанных как текст.
1.7	Безударная гласная в корне.		1		
1.8	Парные согласные в корне.		1		
1.9	Мягкий знак разделительный и обозначающий мягкость согласных.		1		Составлять устный рассказ «Что я знаю о тексте»; сопоставлять содержание своего рассказа и рассказов одноклассников.
1.10	Твёрдый знак.		1		
1.11	Заглавная буква в словах.		1		
1.12	Правописание предлогов и приставок со словом.		1		Классифицировать изученные орфограммы (буквенные – небуквенные; буквы гласных, буквы согласных, буквы ъ и ь).
1.13	Контрольный диктант № 1 по теме: «Повторение»		1		
2	Слово.	3			
2.1	Корень слова, однокоренные слова.		1		Находить в словах изученные орфограммы, составлять и писать самодиктанты.
2.2	Чередование согл-ных в корне.		1		
2.3	Творческая работа. Составление связного текста из деформированных предложений.		1		
3	Правописание проверяемых согл-ых букв в корне слова.	6			Группировать слова с изученными орфограммами.
3.1	Правило правописания пров-ых согласных в корне слова.		1		
3.2	Графическое обозначение орфограммы.		1		
3.3	Правописание проверяемых согласных в корне слова (на конце слова).		1		Графически обозначать выбор написания, писать графические диктанты.
3.4	Правописание проверяемых согласных в корне слова (в		1		
					Находить и исправлять орфографические ошибки, работать по алгоритму.
					Находить корень в группе однокоренных слов, аргументировать правильность выбора.

	середине слова).				Обнаруживать чередующиеся согласные звуки в корне однокоренных слов, выделять эти корни.
3.5	Упражнение в правописании проверяемых согласных в слове.		1		
3.6	Закрепление. Проверяемые согласные в корне.	ПР1	1		Составлять связный текст из деформированных предложений. Наблюдать за словами с изучаемыми орфограммами, устанавливать несоответствие произношения и написания. Участвовать в «открытии» и формулировании орфографических правил, работать в группе (паре), представлять результат работы в виде текста, схемы, опорных сигналов.
4	Удвоенные согласные в корне слова.	5			
4.1	Понятие об удвоенных согласных. ИКТ		1		Находить в словах изученные орфограммы по их опознавательным признакам, правильно писать слова, графически объяснять выбор написаний, находить и исправлять орфографические ошибки.
4.2	Перенос слов с удвоенными согласными.		1		
4.3	Правописание слов с удвоенными согласными.		1		Осознавать, что удвоенная буква согласного обозначает один долгий звук, отражать это при фонетическом разборе слова. Формулировать обобщённое правило правописания букв, обозначающих согласные звуки на конце и в середине слова. Писать сочинение по опорным словам с изученными орфограммами.
4.4	Упражнение в правописании слов с удвоенными согласными.		1		
4.5	Закрепление. Слова с удвоенной согласной в корне.	ПР2	1		Писать свободный диктант после предварительной подготовки.
5	Непроизносимые согласные	10			
5.1	Слова с непроизносимыми согласными в корне.		1		
5.2	Правило правописания непроизносимых согласных в корне.		1		
5.3	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.		1		
5.4	Слова, в которых нет непроизносимых согласных в корне.		1		
5.5	Обобщённое правило о правописании проверяемых согласных в корне.		1		
5.6	Опознавательные признаки орфограммы.		1		
5.7	Упражнение в правописании непроизносимых согласных в корне слова.		1		
5.8	Упражнение в правописании слов с проверяемыми согласными.		1		
5.9	Закрепление. Проверяемые согласные в корне слова.	ПР3	1		
5.10	Контрольный диктант № 2 по теме: «Проверяемые согласные в корне».		1		
6	Безударные гласные в корне слова	9			
6.1	Работа над ошибками. Правило правописания безударных гласных в корне.		1		
6.2	Графическое обозначение орфограммы.		1		

6.3	Подбор проверочных слов к словам с двумя безударными гласными.		1		<p>Находить в предложении (тексте) сложные слова путём выделения двух корней и соединительной буквы о (е).</p> <p>Осознавать лексическое значение сложного слова, которое складывается из значения двух корней.</p> <p>Использовать в речи и правильно писать сложные слова разных тематических групп, в том числе характеризующих человека (внешность, характер)</p> <p>Находить в словах корень, суффиксы, приставки, различать омонимичные приставки и предлоги.</p> <p>Мотивировать слитное – раздельное написание (по- – это приставка, так как ... поэтому пишется слитно; по – это предлог, так как ... поэтому пишется раздельно; это орфограмма-пробел).</p> <p>Различать приставки по- и па-, про- и пра-.</p> <p>Различать и правильно писать слова с удвоенной буквой согласного в корне и на стыке приставки и корня.</p> <p>Анализировать состав слова, осознанно выбирать разделительный ь или Ъ, исходя из состава слова и фонетических опознавательных признаков.</p> <p>Выделять в слове окончание и основу, действовать по алгоритму.</p> <p>Систематизировать знания о</p>
6.4	Правописание слов с двумя безударными гласными.		1		
6.5	Упражнение в правописании слов с безударной гласной в корне.	ПР4	1		
6.6	<i>Сочинение по опорным словам № 1</i>		1		
6.7	Повторение пройденного. Свободный диктант.		1		
6.8	Закрепление. Безударные гласные в корне.		1		
6.9	Контрольный диктант № 3 по теме: «Безударные гласные в корне».		1		
7	Сложные слова и их правописание.	7			
7.1	Работа над ошибками. Понятие «сложные слова» ИКТ		1		
7.2	Соединительные гласные в сложных словах.		1		
7.3	Образование сложных слов.		1		
7.4	Сложные слова – имена существительные и прилагательные.		1		
7.5	Правописание сложных слов.		1		
7.6	Повторение. Свободный диктант.		1		
7.7	Сложные слова.	ПР5	1		
8	Части слова. Приставка.	7			
8.1	Приставка, её роль в слове.		1		
8.2	Правило о правописании гласных в приставках.		1		
8.3	Правописание гласных в приставках.		1		
8.4	Приставки ПРО- ПРА-, ПО- ПА-, их правописание.		1		
	<i>Резервные уроки.</i>		3		
9	Удвоенная согласная на стыке приставок и корня.	2		2 тр - 55	
9.1	Удвоенная согласная на стыке приставки и корня.		1		
9.2	Различение слов с удвоенной согласной в корне и на стыке приставки и корня.		1		
10	Разделительный твёрдый и мягкий знаки.	5			
10.1	Правила правописания разделительного ь и Ъ. ИКТ		1		
10.2	Правописание слов с разделительными ь и Ъ.		1		
10.3	Упражнения в правописании		1		

	разделительных Ъ и Ь.				<p>составе слова в виде схемы, таблицы.</p> <p>Участвовать в открытии нового знания о составе слова, работать в группе, участвовать в учебном диалоге, сотрудничать с одноклассниками.</p> <p>Выделять в предложении самостоятельные и служебные части речи.</p> <p>Составлять в группе обобщённую схему «Части речи», сопоставлять свой вариант с вариантом учебника.</p> <p>Открывать, участвуя в проблемном диалоге, признаки имени существительного как части речи.</p> <p>Определять грамматические признаки имён существительных.</p> <p>Определять начальную форму имени существительного.</p> <p>Наблюдать за использованием имён существительных в речи.</p> <p>Анализировать текст с преимущественным употреблением имён существительных. Употреблять имена существительные в речи: выполнять творческую работу – составление текста-описания с помощью имён существительных. (П)</p> <p>Анализировать имена существительные: называть их грамматические признаки в определённой последовательности (выполнять морфологический разбор).</p> <p>Образовывать с помощью суффиксов и употреблять в речи имена существительные (с уменьшительно-ласкательным значением и др.), осознавать значимость использования таких слов для успешного общения.</p> <p>Разбирать имена существительные по составу, соотносить слово со схемой.</p> <p>Продуцировать связное высказывание на грамматическую тему («Что я знаю об именах существительных», «Опираясь на знания об именах существительных, я умею...»).</p> <p>Письменно пересказывать текст-повествование с элементами описания (писать обучающее подробное изложение текста).</p> <p>Сочинять сказку, используя имена существительные с различными суффиксами.</p>
10.4	Закрепление. Разделительные Ъ и Ь знаки.	ПР6	1		
10.5	Контрольный диктант № 4 по теме: «Разделительные Ъ и Ь».		1		
11	Части слова.	9			
11.1	Работа над ошибками. Окончание.		1		
11.2	Основа слова.		1		
11.3	Окончание и основа слова.		1		
11.4	Суффикс и его роль в слове.		1		
11.5	Систематизация знаний о частях слова.		1		
11.6	Составление слов по схемам.		1		
11.7	Порядок разбора слова по составу.		1		
11.8	Разбор слов по составу.	ПР7	1		
11.9	Обобщ-езн-ий о частях слова. Контрольный словарный диктант.		1		
12	Части речи. Существительное.	22			
12.1	Части речи в русском языке.		1		
12.2	Определение имени существительного.		1		
12.3	Роль имён существительных в речи.		1		
12.4	Одушевлённые и неодушевлённые имёна существительные.		1		
12.5	Имена существительные в речи. ИКТ		1		
12.6	Обобщение. Что мы знаем об именах существительных.		1		
12.7	Контрольное списывание 1.		1		
12.8	Род имён существительных.		1		
12.9	Определение рода имён существительных.		1		
12.10	Род заимствованных имён существительных.		1		
12.11	Окончания имён существ-ных.		1		
12.12	Изменение имён существительных по числам.		1		
12.13	Образование мн. ч. существительных.		1		
12.14	Окончания имён существительных в ед. и мн.		1		
12.15	Разбор имени существительного как части речи.		1		
12.16	Образование имён существительных с уменьшительно – ласкательным значением.		1		
12.17	Уменьшительно –		1		

	ласкательные формы мужских и женских имён.				<p>Отличать местоимения от слов других частей речи. Заменять в тексте местоимения именами существительными и наоборот (элементы редактирования). Писать предлоги с местоимениями отдельно. Осознавать роль личных местоимений в речи. Продуцировать текст с использованием местоимений (сочинение «О себе»).</p> <p>Группировать слова по частям речи. Находить в тексте имена прилагательные по вопросу. Наблюдать за ролью имён прилагательных в речи. Анализировать текст с преимущественным употреблением имён прилагательных. (П) Различать текст-повествование и текст-описание. (П) Выделять в предложении словосочетания прил. + сущ., ставить вопрос от имени существительного к имени прилагательному. Называть признаки имени прилагательного (морфологический разбор). Продуцировать текст-описание по опорным словам. Подбирать антоним к данному имени прилагательному. (П) Проверять написание безударного окончания имени прилагательного с помощью вопроса. Разбирать по составу имена прилагательные.</p> <p>Наблюдать за ролью глаголов в речи. Анализировать текст с</p>
12.18	Образование имён существительных от основ существительных и глаголов.		1		
12.19	Разбор имён существительных по составу.	ПР 8	1		
12.20	Свободный диктант.		1		
12.21	<i>Обучающее изложение №1.</i>		1		
12.22	Работа над ошибками. Обобщение.		1		
13	Местоимение.	7			
13.1	Местоимение. ИКТ		1		
13.2	Местоимение 1, 2, 3-го лица.		1		
13.3	Разбор местоимения как части речи.		1		
13.4	Роль личных местоимений в речи.		1		
13.5	Закрепление знаний о местоимении.		1		
13.6	Свободный диктант		1		
13.7	Обобщение знаний о местоимении.	ПР 9	1		
14	Части речи. Имя прилагательное.	14			
14.1	Определение имени прилагательного.		1		
14.2	Роль имени прилагательного в речи.		1		
14.3	Связь имён прилагательных с существительными.		1		
14.4	Разбор имени прилагательного как части речи.		1		
14.5	Окончания имён прилаг-ных.		1		
14.6	Проверка правописания безударных гласных в окончаниях.		1		
14.7	Упражнение в правописании безударных гласных в окончаниях прилагательных.		1		
14.8	Закрепление правописания слов с изученными орфограммами.		1		
14.9	Словообразование имён прилагательных.		1		
14.10	Разбор имени прилагательного по составу.		1		
	<i>Резервный урок</i>		1		
14.11	<i>Сочинение по опорным сочетаниям слов №2.</i>		1	3 тр– 55	
14.12	Обобщение. Имя прилагательное.	ПР 10	1		
14.13	Контрольный диктант № 5 по теме: «Имя прилагатель-		1		

	<i>ное».</i>				<p>преимущественным употреблением глаголов. (П) Участвовать в проблемном диалоге, открывать новые знания о грамматических признаках глаголов. Выделять начальную (неопределённую) форму глагола и преобразовывать глагол в другой форме в начальную. Образовывать и употреблять в речи глаголы в различных формах времени. Выделять суффикс -л- в форме прошедшего времени глагола. Определять изученные грамматические признаки глагола. Накапливать опыт употребления в речи различных глагольных форм. Совместно составлять алгоритм разбора глагола как части речи.</p>
15	Части речи. Глагол.	14			
15.1	Определение глагола.		1		
15.2	Изменение глаголов по временам.		1		
15.3	Суффикс - л - в глаголах прошедшего времени.		1		
15.4	Изменение глаголов по числам.		1		
15.5	Правило правописания частицы не с глаголами.		1		
15.6	Употребление частицы не с глаголом.		1		
15.7	Свободный диктант. Закрепление знаний о глаголе, как части речи		1		
15.8	Неопределённая форма глаголов.		1		
15.9	Правописание ь в глаголах.		1		
15.10	Образование времени от неопределённой формы глагола.		1		
15.11	Разбор глагола как части речи.		1		
15.12	Обобщение. Глагол.	ПР 11	1		<p>Различать виды предложений по цели высказывания. Произносить с соответствующей интонацией предложения повествовательные, вопросительные, побудительные; восклицательные и невосклицательные. Накапливать опыт постановки логического ударения. Различать слово, словосочетание и предложение. Находить в предложении грамматическую основу, обозначать её графически. Различать грамматическую основу и второстепенные члены предложения. Устанавливать грамматические связи в словосочетании с помощью вопросов. Разделять непунктированный текст на предложения. Совместно обсуждать порядок действий при синтаксическом разборе простого предложения. Использовать этот порядок при разборе. Оценивать правильность работы. Распространять и сокращать предложение до основы, сравнивать смысл. Находить однородные члены в простом предложении с двумя главными членами. Объяснять постановку знаков</p>
15.13	Контрольный диктант № 6 по теме: «Глагол».		1		
15.14	<i>Обучающее изложение № 2 .</i>		1		
16	Предложение.	9			
16.1	Виды предложений по цели высказывания. ИКТ		1		
16.2	Интонация. Логическое ударение.		1		
16.3	Восклицательные и невосклицательные предложения.		1		
16.4	Грамматическая основа предложения.		1		
16.5	Подлежащее и сказуемое.		1		
16.6	Второстепенные члены предложения.		1		
16.7	Составление схем предложения.		1		
16.8	Распространенные и нераспространенные предложения.		1		
16.9	Разбор предложений.		1		
17	Предложения с однородными членами.	7			
17.1	Однородные подлежащие и сказуемые.		1		
17.2	Упражнение в нахождении однородных членов предложения.		1		

17.3	Запятая в предложениях с однородными членами. ИКТ		1		<p>препинания. Конструировать предложения с однородными членами. Накапливать опыт нахождения в тексте и использования в речи таких предложений. Наблюдать за ролью разделительного знака – запятой в предложении с однородными членами. Различать простое и сложное предложения (одна грамматическая основа – две грамматические основы). (П) Накапливать опыт постановки запятой и употребления в речи сложных предложений из двух частей с бессоюзной связью. (П) Конструировать сложные предложения (по схеме, по данному началу). (П) Совместно составлять алгоритм синтаксического разбора сложного предложения, действовать по алгоритму, проверять себя. (П) Систематизировать изученный материал по морфологии, составу слова, орфографии, синтаксису и пунктуации. Представить его в виде схем, таблиц. Продуцировать устное сообщение на грамматическую тему по изученному материалу.</p>
17.4	Тренировочные упражнения.		1		
17.5	Главные и второстепенные однородные члены предложения.		1		
17.6	Тренировочные упражнения.		1		
17.7	Повторение изученного. Свободный диктант.		1		
18	Простое и сложное предложения	7			
18.1	Простое и сложное предложения.		1		
18.2	Схема сложного предложения.		1		
18.3	Запятая в сложном предложении без союзов		1		
18.4	Различие сложных предложений и простых с однородными членами.		1		
18.5	Тренировочные упражнения.		1		
18.6	Разбор простого и сложного предложений.		1		
18.7	Контрольное списывание 2		1		
19	Повторение.	6			
19.1	Повторение. Текст.		1		
19.2	Повторение. Предложение.		1		
19.3	Повторение. Части речи.		1		
19.4	Повторение. Состав слова.		1		
19.5	Повторение. Орфограммы.		1		
19.6	Итоговая контрольная работа на промежуточной аттестации		1		
19.7	<i>Резервные уроки.</i>	8			

Итого:170ч.

Перечень учебно-методического обеспечения

Методические и учебные пособия

1. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Пронина О.В. «Русский язык» — М.: «Баласс», 2013.
2. Комисарова Л.Ю. «Дидактический материал» к учебнику «Русский язык» — М.: «Баласс», 2012.
3. Бунеева Е.В. «Проверочные и контрольные работы по русскому языку» (вар. 1 и 2) — М.: «Баласс», 2012.
4. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Яковлева М.А. Методические рекомендации к учебнику — М.: «Баласс», 2012.

Список литературы (основной)

1. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / [сост. Е. С. Савинов]. — М.: Просвещение, 2010. — 191 с. — (Стандарты второго поколения).
2. «Основная образовательная программа ОС «Школа 2100».
http://www.school2100.ru/uroki/osn_programma/osn_programma1.php

Список литературы (дополнительный)

1. Волина В.В. Весёлая грамматика.- М.: Знание, 1995.-336с.
2. Голуб И.Б., Ушаков Н.Н. Путешествия по Стране Слов: Кн. для учащихся нач.классов.-М.: Просвещение, 1991. - 287с.
3. Пупышева О.Н. Олимпиадные задания по математике, русскому языку и курсу «Окружающий мир»: 1-4 классы.- М.: ВАКО, 2006.- 144с.

Дидактические пособия

1. Комплект дидактических пособий по русскому языку (ОС Школа 2100)

«Рассмотрено на заседании МК УНК» Руководитель кафедры УНК Перфильева И.А. / _____ / Протокол № ____ от _____ 2014г.	«Согласовано» Заместитель директора по НМР МОУ гимназии №1 г. Балашова Ковязина С.В. / _____ / _____ 2014г.	«Утверждено» Директор МОУ гимназии №1 г. Балашова Изгорев С.А. / _____ / Приказ № ____ от _____ 2014г.
---	--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА

Павловой Ирины Леонидовны,
 учителя начальных классов
 высшей квалификационной категории
 по детской риторике
 3класс

Пояснительная записка

Программа адресована учащимся 3 «В» класса МОУ гимназии № 1 г. Балашова Саратовской области, создана на основе программы ОС «Школа 2100».

В наше время необходимо формирование такой личности, которая могла бы, владея определенным запасом информации, сориентироваться в конкретной речевой ситуации, построить свое высказывание в соответствии с этой ситуацией, в том числе со своим замыслом, коммуникативным намерением и т.д. Значит, этим умениям надо целенаправленно учить, что и является предметом курса школьной риторики со своим содержанием и логикой построения.

Цель риторики как предмета филологического цикла – научить речи, развивать коммуникативные умения, научить младших школьников эффективно общаться в разных ситуациях, решать различные коммуникативные задачи, которые ставит перед учениками сама жизнь.

Риторика как инновационный, практико-ориентированный предмет помогает решать задачи формирования универсальных действий на межпредметном уровне, этот предмет способствует развитию качеств личности, «отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального состава российского общества»

Общая характеристика учебного предмета

Являясь предметом гуманитарного цикла, риторика даёт возможность младшему школьнику познакомиться с закономерностями мира общения, особенностями коммуникации в современном мире; осознать важность владения речью для достижения успехов в личной и общественной жизни.

В структуре курса риторики можно выделить два смысловых блока:

Первый блок – «*Общение*» даёт представление о сущности того взаимодействия между людьми, которое называется общением; речевой (коммуникативной) ситуации;

компонентах коммуникативной ситуации: кто, кому, зачем, что, как, где, когда говорит (пишет).

Сведения этого блока развивают умения школьников ориентироваться в ситуации общения, определять речевую задачу, оценивать степень её успешной реализации в общении.

Второй блок – «*Речевые жанры*» – даёт сведения о тексте как продукте речевой (коммуникативной) деятельности, его признаках и особенностях;

типологии текстов (повествовании, описании, рассуждении);

речевых жанрах как разновидностях текста, то есть текстах определённой коммуникативной направленности. В детской риторике изучаются не жанры художественной литературы, а те жанры, которые существуют в реальной речевой практике: жанр просьбы, пересказа, вежливой оценки, сравнительного высказывания, объявления и т.д.

Изучение моделей речевых жанров, а затем реализация этих жанров (в соответствии с условиями речевой ситуации) даёт возможность обучить тем видам высказываний, которые актуальны для младших школьников.

Обучение риторике, безусловно, должно опираться на опыт учеников, приводить их к осмыслению своего и чужого опыта общения, успешному решению практических задач, которые ставит перед школьниками жизнь. Такие творческие, продуктивные задачи – основа учебных пособий, а теоретические сведения, понятия даются лишь постольку, поскольку они необходимы для решения практических задач.

Преподавание риторики основано на деятельностном подходе как основном способе получения знаний и развития коммуникативных умений – школьники анализируют примеры общения, реализуют свои высказывания в соответствии с изученными правилами.

Место учебного предмета в учебном плане

В соответствии с федеральным базисным учебным планом и примерными программами начального общего образования предмет «Детская риторика» изучается 1 час в неделю (34 ч).

Описание ценностных ориентиров содержания предмета

Ценность жизни и человека – осознание ответственности за себя и других людей, своего и их душевного и физического здоровья; ответственность за сохранение природы как среды обитания.

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность добра и истины – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, основывается на признании постулатов нравственной жизни, выраженных в заповедях мировых религий и некоторыми атеистами (например, поступай так, как ты бы хотел, чтобы поступали с тобой; не говори неправды; будь милосерден и т.д.).

Ценность семьи – понимание важности семьи в жизни человека, взаимопонимание и взаимопомощь своим родным; осознание своих корней; уважительное отношение к старшим, их опыту, нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества – признание труда как необходимой составляющей жизни человека, творчества как вершины, которая доступна любому человеку в своей области.

Ценность социальной солидарности – обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества; желание служить Родине, своему народу; любовь к природе своего края и страны, восхищение культурным наследием предшествующих поколений.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами изучения курса «Риторика» в 3-ем классе является формирование следующих умений:

- оценивать свою вежливость;
- определять степень вежливости при общении людей (вежливо – невежливо – грубо);
- осознавать важность соблюдения правил речевого этикета для успешного общения, установления добрых, уважительных взаимоотношений;
- осознавать свою ответственность за произнесённое или написанное слово;
- понимать необходимость добрых дел, подтверждающих добрые слова.

Метапредметными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих универсальных учебных действий:

- формулировать тему урока после предварительного обсуждения;
- определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;
- критически осмысливать свой опыт общения, выявлять причины удач и неудач при взаимодействии;
- осознавать разнообразие текстов (жанров), продуцируемых людьми для решения коммуникативных задач;
- учиться подчинять своё высказывание задаче взаимодействия;
- анализировать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.), извлекать необходимые для решения коммуникативных задач сведения;
- продуцировать тексты сравнительного описания в зависимости от задачи сравнения (выявления сходства и/или различия), последовательной или параллельной структуры;
- перерабатывать информацию: осуществлять подробный, краткий и выборочный пересказ текста;
- осуществлять информационную переработку научно-учебного текста: составлять его план; анализировать структуру рассуждения, выявлять уместность приводимых аргументов, правомерность выводов;
- аргументировать свою точку зрения, используя в качестве доказательства правила, цитаты; продуцировать рассуждение, соблюдая его структуру: тезис, аргументы, вывод;
- знать основные приёмы подготовки устного выступления – учитывать компоненты речевой ситуации, записывать ключевые слова, план; представлять рисунок, схему; репетировать выступление и т.д.;
- пользоваться приёмами подготовки устного выступления, выступать с графическим (возможно, аудио- , видео-) сопровождением;

- в предложенных коммуникативных ситуациях, опираясь на изученные правила общения, выбирать уместные, эффективные речевые средства.

Предметными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

- приводить примеры задач общения и речевых ролей коммуникантов; отличать подготовленную и неподготовленную речь;
- знать особенности неподготовленной речи;
- осознавать важность соблюдения норм (орфоэпических, лексических, грамматических) для успешного общения;
- знать особенности этикетных жанров комплимента, поздравления;
- реализовывать жанры комплимента, поздравления с учётом коммуникативной ситуации; знать особенности диалога и монолога;
- анализировать абзацные отступы, шрифтовые и цветовые выделения в учебных текстах; использовать различные выделения в продуцируемых письменных текстах; знать основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка и т.д.);
- пользоваться основными способами правки текста.

Содержание тем учебного предмета

Общение (16 ч.)

Речевые (коммуникативные) задачи.

Речевая деятельность.

Говорение. Неподготовленная и подготовленная устная речь. Особенности неподготовленной (спонтанной) речи. Приёмы подготовки.

Слушание. Приёмы слушания: запись опорных (ключевых) слов, составление плана-схемы услышанного и т.д. Словесные и несловесные сигналы внимательного слушания (повторение).

Чтение учебного текста, особенности восприятия этого текста. Абзацные отступы, шрифтовые, цветовые и др. выделения. Постановка вопросов к отдельным частям текста; к непонятным словам; составление плана как приём чтения.

Письменная речь. Способы правки текста: замена слов, словосочетаний, предложений, изменение последовательности изложения, включение недостающего и т.д.

Речевой этикет. Вежливая речь. Вежливо–невежливо–грубо. Добрые слова – добрые дела.

Правильная и хорошая (эффективная) речь. Нормы – что это такое. Зачем они нужны. Нормы произносительные, орфоэпические, словоупотребления. Нормативные словари.

Текст. Речевые жанры (18 ч.)

Разнообразие текстов, реализуемых людьми в общении.

Диалог и монолог как разновидности текста, их особенности.

Этикетные жанры: похвала (комплимент), поздравление (устное и письменное).

Структура поздравления. Средства выражения поздравления в устной и письменной речи.

Вторичные речевые жанры.

Сжатый (краткий) пересказ, два способа сжатия исходного текста. (Повторение.) Правила пересказа. Выборочный пересказ как текст, созданный на основе выборки нужного материала из исходного текста.

Цитата в пересказах, её роль.

Аннотация. Сжатое изложение содержания книги в аннотации.

Типы текстов.

Рассуждение, его структура, вывод в рассуждении. Правило в доказательстве (объяснении).

Цитата в доказательстве (объяснении).

Сравнительное описание с задачей различения и сходства. Правила сравнения.

Сравнительное высказывание, два способа его построения. Сравнительное описание как завязка (начало) в развитии действия в сказках, рассказах и т.д.

Рассказ по сюжетным рисункам.

Календарно-тематическое планирование уроков риторики

Класс: 3 «В»

Учитель: Павлова И.Л.

Количество часов: всего— 34 часов; в неделю – 1 час

Плановых контрольных уроков: 1

Административных контрольных уроков:-

Планирование составлено на основе типовой программы для общеобразовательных школ (Образовательная модель «Школа 2100» под редакцией А.А.Леонтьева) в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования.

Учебник: Ладыженская Т.А. Детская риторика в рассказах и рисунках: Учебная тетрадь для 3 класса. В 2 ч. М.: Издательство «Баласс»; Издательство «Ювента», 2013.

№ раздела и темы	Наименование раздела и темы	Количество часов.			Основные виды учебной деятельности учащихся
		Тема	Дата	Примечание	
1	Общение	16ч.		1 тр. 12ч.	<p><u>Называть</u> свои речевые роли в разных ситуациях общения</p> <p><u>Приводить примеры</u> успешного общения в жизни людей и в литературных произведениях (П).</p> <p><u>Анализировать</u> свою и чужую речь (в летний период) с помощью анкеты (П). <u>Называть</u> задачи общения (Н).</p> <p><u>Анализировать</u> высказывание с точки зрения его соответствия речевой задаче (Н).</p> <p><u>Реализовывать</u> высказывание с учётом коммуникативной задачи (Н).</p> <p><u>Различать</u> подготовленную и неподготовленную речь (П).</p> <p><u>Анализировать</u> примеры неподготовленной речи (Н).</p> <p><u>Называть</u> приёмы подготовки устного высказывания (П).</p> <p><u>Демонстрировать</u> уместное использование приёмов подготовки, которые важны с точки зрения достижения задачи высказывания (Н). <u>Приводить примеры</u> ситуаций, когда следует говорить подробно, а когда – кратко (П).</p> <p><u>Выразить</u> похвалу и <u>ответить</u> на неё в соответствии с коммуникативной ситуацией (П).</p> <p><u>Называть</u> задачи слушания (П).</p> <p><u>Формулировать</u> свою задачу как слушателя в конкретной ситуации (П). <u>Демонстрировать</u> использование приёмов слушания, эффективных в предложенных риторических задачах (Н).</p> <p><u>Перерабатывать</u> прочитанный учебный текст, определяя его тему, основную мысль, составляя план (П).</p> <p><u>Объяснять</u>, зачем нужно исправлять текст (П). <u>Называть</u> некоторые приёмы редактирования (вставка; замена слова, словосочетания и т.д.; исключение ненужного и т.д.).</p> <p><u>Вносить правку</u> в свой и чужой текст, пользуясь изученными приёмами (Н).</p> <p><u>Называть</u> признаки текста, типы текстов (Н). <u>Характеризовать</u> разные</p>
1.1	Наука риторика. Что мы помним о речевой ситуации.	1			
1.2	Твои речевые роли.	1			
1.3	Твоя речевая задача.	1			
1.4	Учимся говорить. Неподготовленная речь.	1			
1.5	Подготовленная речь.	1			
1.6	Приёмы подготовки (ключевые слова, схемы) ИКТ	1			
1.7	Приёмы подготовки (составление плана, репетиция выступления)	1			
1.8	Говорим подробно.	1			
1.9	Говорим кратко.	1			
1.10	Похвала, комплимент.ИКТ	1			
1.11	Слушаем, вдумываемся.	1			
1.12	Слушаем по-разному	1			
1.13	Учимся читать и писать. Читаем учебные тексты. ИКТ	1		2 тр. 11 ч.	
1.14	Учимся писать, редактировать.	1			
1.15	Как исправить текст? (Правка текста.) ИКТ	1			
1.16	Вежливое общение. Добрые дела- добрые слова.	1			
II	Разные тексты.	18ч.			
2.1	Тексты разные нужны.	1			
2.2	Диалог и монолог.	1			
2.3	Правильная речь. Пиши правильно.	1			
2.4	Произноси правильно.	1			
2.5	Употребляй слова правильно.	1			
2.6	Правила успешного пересказа. Пересказ.	1			
2.7	Выбери нужное. Выборочный пересказ.	1			

2.8	Цитата в пересказе. ИКТ	1		3тр11ч	тексты с точки зрения их коммуникативных задач, сферы употребления (Н).
2.9	Кратко о книге(аннотация).	1			<u>Демонстрировать</u> умение пользоваться орфографическим, орфоэпическим и толковым словарём (Н).
2.10	Поздравляю тебя...Вас. Поздравления.	1			<u>Определять</u> способы сжатия текста при сравнении с исходным: способ исключения подробностей и способ обобщённого изложения текста (П).
2.11	Пожелания.	1			<u>Реализовывать</u> сжатый текст, пользуясь способом исключения подробностей и способом обобщения (П).
2.12	Учись объяснять и доказывать.	1			<u>Выделять</u> в исходном тексте материал, относящийся к теме выборочного пересказа (П).
2.13	Рассуждение. Вывод в рассуждении.	1			<u>Реализовывать</u> выборочный (подробный и сжатый) пересказ на основе произведённой выборки частей текста(П).
2.14	Правило в доказательстве. Цитата в доказательстве. ИКТ	1			<u>Определять</u> необходимость и уместность использования цитаты в пересказе (П).
2.15	Что общего – чем отличаются.	1			<u>Анализировать</u> известные структуры рассуждений, в том числе рассуждение с выводом (П).
2.16	Сравни и скажи. Правила сравнения.	1			<u>Объяснять</u> роль правила и цитаты в рассуждении (П).
2.17	Построение сравнительных текстов.	1			<u>Моделировать</u> рассуждения, пользуясь правилами и цитатами как доказательствами (П).
2.18	Итоговая контрольная работа	1			<u>Анализировать</u> сравнительные описания, их структуру (Н).
					<u>Называть</u> правила сравнения (П).
					<u>Реализовывать</u> сравнительные описания сходных предметов, понятий с учётом задачи сравнения (П).
					<u>Определять</u> способ построения сравнительного описания: последовательное или параллельное сравнение (П).
					<u>Реализовывать</u> сравнительное описание разными способами (П).

Итого: 34 ч.

Перечень учебно-методического обеспечения

Методические и учебные пособия

1. Ладыженская Т.А. Детская риторика в рассказах и рисунках: Учебная тетрадь для 3 класса. В 2ч. М.: Издательство «Баласс»; Издательство «Ювента», 2013
2. Детская риторика в рассказах и рисунках: 3 класс. Методические рекомендации./ Под ред Т.А. Ладыженской . – М.; Баласс, 2013

Список литературы (основной)

1. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / [сост. Е. С. Савинов]. — М.: Просвещение, 2010. — 191 с. —(Стандарты второго поколения).

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Оборудование для мультимедийных демонстраций (компьютер и медиапроектор).

«Рассмотрено на заседании МК УНК» Руководитель кафедры УНК Перфильева И.А. /_____/ Протокол № ____ от _____ 2014г.	«Согласовано» Заместитель директора по НМР МОУ гимназии №1 г. Балашова Ковязина С.В. /_____/ _____ 2014г.	«Утверждено» Директор МОУ гимназии №1 г. Балашова Изгорев С.А. /_____/ Приказ № ____ от _____ 2014г.
---	--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА

Павловой Ирины Леонидовны,
 учителя начальных классов
 высшей квалификационной категории
 по математике
 3класс

2014-2015 учебный год

Пояснительная записка

Данная программа предназначена для учащихся 3 «В» класса МОУ гимназии № 1, г. Балашова Саратовской области, создана на основе программы курса «Математика» ОС «Школа 2100».

В основе построения данной программы лежит идея гуманизации математического образования, соответствующая современным представлениям о целях школьного образования и уделяющая особое внимание личности ученика, его интересам и способностям. В основе отбора методов и средств обучения лежит деятельностный подход.

Основная цель обучения математике состоит в том, чтобы развить у учащихся познавательные действия, в первую очередь логические, включая и знаково-символические, а также таких, как планирование (цепочки действий по задачам), систематизация и структурирование знаний, преобразование информации, моделирование, дифференциация существенных и несущественных условий, аксиоматика, формирование элементов системного мышления, выработка вычислительных навыков. Особое значение имеет математика для формирования общего приема решения задач как универсального учебного действия. Таким образом, математика является эффективным средством развития личности школьника.

Исходя из общих положений концепции математического образования, начальный курс математики призван решать следующие задачи:

- создать условия для формирования логического и абстрактного мышления у младших школьников на входе в основную школу как основы их дальнейшего эффективного обучения;
- сформировать набор необходимых для дальнейшего обучения предметных и общеучебных умений на основе решения как предметных, так и интегрированных жизненных задач;
- обеспечить прочное и сознательное овладение системой математических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, для изучения смежных дисциплин, для продолжения образования; обеспечить интеллектуальное развитие, сформировать качества мышления, характерные для математической деятельности и необходимые для полноценной жизни в обществе;
- сформировать представление об идеях и методах математики, о математике как форме описания и методе познания окружающего мира;
- сформировать представление о математике как части общечеловеческой культуры, понимание значимости математики для общественного прогресса;
- сформировать устойчивый интерес к математике на основе дифференцированного подхода к учащимся;
- выявить и развить математические и творческие способности на основе заданий, носящих нестандартный, занимательный характер.

Цели обучения в предлагаемом курсе математики, сформулированные как линии развития личности ученика средствами предмета: *уметь*

- использовать математические представления для описания окружающего мира (предметов, процессов, явлений) в количественном и пространственном отношении;
- производить вычисления для принятия решений в различных жизненных ситуациях;
- читать и записывать сведения об окружающем мире на языке математики;
- формировать основы рационального мышления, математической речи и аргументации;
- работать в соответствии с заданными алгоритмами;
- узнавать в объектах окружающего мира известные геометрические формы и работать с ними;
- вести поиск информации (фактов, закономерностей, оснований для упорядочивания), преобразовать её в удобные для изучения и применения формы.

В результате освоения предметного содержания предлагаемого курса математики у учащихся предполагается формирование универсальных учебных действий (познавательных, регулятивных, коммуникативных) позволяющих достигать предметных, метапредметных и личностных результатов.

Данный курс создан на основе личностно ориентированных, деятельностно- ориентированных и культурно ориентированных принципов, сформулированных в образовательной программе «Школа 2100», основной целью которой является формирование функционально грамотной личности, готовой к активной деятельности и непрерывному образованию в современном обществе, владеющей системой математических знаний и умений, позволяющих применять эти знания для решения практических жизненных задач, руководствуясь при этом идейно-

нравственными, культурными и этическими принципами, нормами поведения, которые формируются в ходе учебно-воспитательного процесса.

Основная форма организации учебной работы – урок. Формы обучения: фронтальная, парная, групповая, индивидуальная.

Общая характеристика учебного предмета

В курсе математики выделяется несколько содержательных линий.

1. Числа и операции над ними. Понятие натурального числа является одним из центральных понятий начального курса математики. Раскрывается это понятие на конкретной основе в результате практического оперирования конечными предметными множествами; в процессе счета предметов, в процессе измерения величин. В результате раскрываются три подхода к построению математической модели понятия «число»: количественное число, порядковое число, число как мера величины.

Важное место в начальном курсе математики занимает понятие арифметической операции. Смысл каждой арифметической операции раскрывается на конкретной основе в процессе выполнения операций над группами предметов, вводится соответствующая символика и терминология. При изучении каждой операции рассматривается возможность ее обращения.

В предлагаемом курсе изучаются некоторые основные законы математики и их практические приложения:

- коммутативный закон сложения и умножения;
- ассоциативный закон сложения и умножения;
- дистрибутивный закон умножения относительно сложения.

Все эти законы изучаются в связи с арифметическими операциями, рассматриваются на конкретном материале и направлены, главным образом, на формирование вычислительных навыков учащихся, на умение применять рациональные приемы вычислений.

В программу курса введены понятия «целое» и «часть». Учащиеся усваивают разбиение на части множеств и величин, взаимосвязь между целым и частью. Это позволяет им осознать взаимосвязь между операциями сложения и вычитания, между компонентами и результатом действия, что, в свою очередь, станет основой формирования вычислительных навыков, обучения решению текстовых задач и уравнений.

2. Величины и их измерение. Величина также является одним из основных понятий начального курса математики. В процессе изучения математики у детей необходимо сформировать представление о каждой из изучаемых величин (длина, масса, время, площадь, объем и др.) как о некотором свойстве предметов и явлений окружающей нас жизни, а также умение выполнять измерение величин.

Можно выделить общие положения, общие этапы, которые имеют место при изучении каждой из величин в начальных классах:

- 1) выясняются и уточняются представления детей о данной величине (жизненный опыт ребенка);
- 2) проводится сравнение однородных величин (визуально, с помощью ощущений, непосредственным сравнением с использованием различных условных мерок и без них);
- 3) проводится знакомство с единицей измерения данной величины и с измерительным прибором;
- 4) формируются измерительные умения и навыки;
- 5) выполняется сложение и вычитание значений однородных величин, выраженных в единицах одного наименования (в ходе решения задач);
- 6) проводится знакомство с новыми единицами измерения величины;
- 7) выполняется сложение и вычитание значений величины, выраженных в единицах двух наименований;
- 8) выполняется умножение и деление величины на отвлеченное число. При изучении величин имеются особенности и в организации деятельности учащихся.

В ходе формирования у учащихся представления о величинах создаются возможности для пропедевтики понятия функциональной зависимости. Основной упор при формировании представления о функциональной зависимости делается на раскрытие закономерностей того, как изменение одной величины влияет на изменение другой, связанной с ней величины. Эта

взаимосвязь может быть представлена в различных видах: рисунком, графиком, схемой, таблицей, диаграммой, формулой, правилом.

3. Текстовые задачи. В начальном курсе математики особое место отводится простым (опорным) задачам. Умение решать такие задачи – фундамент, на котором строится работа с более сложными задачами. Процесс решения задачи является многоэтапным: он включает в себя перевод словесного текста на язык математики (построение математической модели), математическое решение, а затем анализ полученных результатов. Учащихся следует знакомить с различными методами решения текстовых задач: арифметическим, алгебраическим, геометрическим, логическим и практическим; с различными видами математических моделей, лежащих в основе каждого метода; а также с различными способами решения в рамках выбранного метода.

4. Элементы геометрии. Изучение геометрического материала служит двум основным целям: формированию у учащихся пространственных представлений и ознакомлению с геометрическими величинами (длиной, площадью, объемом).

Геометрический материал изучается в течение всех лет обучения в начальных классах, начиная с первых уроков.

В изучении геометрического материала просматриваются два направления:

- 1) формирование представлений о геометрических фигурах;
- 2) формирование некоторых практических умений, связанных с построением геометрических фигур и измерениями.

5. Элементы алгебры. В курсе математики для начальных классов формируются некоторые понятия, связанные с алгеброй. Это понятия выражения, равенства, неравенства (числового и буквенного уравнения) и формулы. Суть этих понятий раскрывается на конкретной основе, изучение их увязывается с изучением арифметического материала. У учащихся формируются умения правильно пользоваться математической терминологией и символикой.

6. Элементы стохастики. Наша жизнь состоит из явлений стохастического характера. Поэтому современному человеку необходимо иметь представление об основных методах анализа данных и вероятностных закономерностях, играющих важную роль в науке, технике и экономике. В начальной школе стохастика представлена в виде элементов комбинаторики, теории графов, наглядной и описательной статистики, начальных понятий теории вероятностей. С их изучением тесно связано формирование у младших школьников отдельных комбинаторных способностей, вероятностных понятий («чаще», «реже», «невозможно», «возможно» и др.), начал статистической культуры.

7. Нестандартные и занимательные задачи. В настоящее время одной из тенденций улучшения качества образования становится ориентация на развитие творческого потенциала личности ученика на всех этапах обучения в школе, на развитие его творческого мышления, на умение использовать эвристические методы в процессе открытия нового и поиска выхода из различных нестандартных ситуаций и положений.

Образовательные и воспитательные задачи обучения математике решаются комплексно. В основе методического аппарата курса лежит проблемно-диалогическая технология, технология правильного типа читательской деятельности и технология оценивания достижений, позволяющие формировать у учащихся умение обучаться с высокой степенью самостоятельности. При этом в первом классе проблемная ситуация естественным образом строится на дидактической игре.

Оценка усвоения знаний и умений в предлагаемом учебно-методическом курсе математики осуществляется в процессе повторения и обобщения, выполнения текущих самостоятельных работ на этапе актуализации знаний и на этапе повторения, закрепления и обобщения изученного практически на каждом уроке, проведения этапа контроля на основе специальных тетрадей, содержащих текущие и итоговые контрольные работы.

Особенно следует отметить такой эффективный элемент контроля, связанный с использованием проблемно-диалогической технологии, как самостоятельная оценка и актуализация знаний перед началом изучения нового материала. В этом случае детям предлагается *самим* сформулировать необходимые для решения возникшей проблемы знания и умения и, как следствие, *самим* выбрать или даже *придумать* задания для повторения, закрепления и обобщения изученного ранее. Такая работа является одним из наиболее

эффективных приёмов диагностики реальной сформированности предметных и познавательных умений у учащихся и позволяет педагогу выстроить свою деятельность с точки зрения дифференциации работы с ними.

Важную роль в проведении контроля с точки зрения выстраивания дифференцированного подхода к учащимся имеют тетради для самостоятельных контрольных работ. Они включают, в соответствии с принципом минимакса, не только обязательный минимум (необходимые требования), который *должны* усвоить все ученики, но и максимум, который они *могут* усвоить. При этом задания разного уровня сложности выделены в группы: задания необходимого, программного и максимального уровней, при этом ученики *должны* выполнить задания необходимого уровня и *могут* выбирать задания других уровней как дополнительные и необязательные; акцент работ сделан на обязательном минимуме и самых важнейших положениях максимума (минимакс).

Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с федеральным базисным учебным планом и примерными программами начального общего образования курс «Математика» изучается в 3 классе 4 часа в неделю (136 часов в год), входит в образовательную область *Математика*.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ценностные ориентиры изучения *предмета* «Математика» в целом ограничиваются *ценностью истины*, однако *данный курс* предлагает как расширение содержания предмета (компетентностные задачи, где математическое содержание интегрировано с историческим и филологическим содержанием параллельных предметных курсов ОС «Школа 2100»), так и совокупность методик и технологий (в том числе и проектной), позволяющих заниматься *всесторонним* формированием личности учащихся средствами предмета «Математика» и, как следствие, *расширить* набор ценностных ориентиров.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к познанию мира и самосовершенствованию.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой деятельности и жизни.

Ценность свободы как свободы выбора и предъявления человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами и правилами поведения в обществе.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, в осознанном желании служить Отечеству

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами изучения учебно-методического курса «Математика» в 3-м классе является формирование следующих умений:

- Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).
- В самостоятельно созданных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Средством достижения этих результатов служит учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять свое отношение к миру.

Метапредметными результатами изучения учебно-методического курса «Математика» в 3-ем классе являются формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

- Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.
- Учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.
- Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.

- Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала. В диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев. Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.
- Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.
- Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).
- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.

Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – умение объяснять мир.

Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
- Донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.
- Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).

- Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.

Средством формирования этих действий служит технология продуктивного чтения.

- Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).
- Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Средством формирования этих действий служит работа в малых группах.

Предметными результатами изучения курса «Математика» в 3-м классе являются формирование следующих умений.

1-й уровень (необходимый)

Учащиеся должны уметь:

-использовать при решении учебных задач названия и последовательность чисел в пределах 1000 (с какого числа начинается натуральный ряд чисел, как образуется каждое следующее число в этом ряду);

-объяснять, как образуется каждая следующая счётная единица;

-использовать при решении учебных задач единицы измерения длины (мм, см, дм, м, км), объёма (литр, см³, дм³, м³), массы (кг, центнер), площади (см², дм², м²), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век) и соотношение между единицами измерения каждой из величин;

использовать при решении учебных задач формулы площади и периметра прямоугольника (квадрата);

-пользоваться для объяснения и обоснования своих действий изученной математической терминологией;

-читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1000;

-представлять любое трёхзначное число в виде суммы разрядных слагаемых;

-выполнять устно умножение и деление чисел в пределах 100 (в том числе и деление с остатком);

-выполнять умножение и деление с 0; 1; 10; 100;

-осознанно следовать алгоритмам устных вычислений при сложении, вычитании, умножении и делении трёхзначных чисел, сводимых к вычислениям в пределах 100, и алгоритмам письменных вычислений при сложении, вычитании, умножении и делении чисел в остальных случаях;

-осознанно следовать алгоритмам проверки вычислений;

-использовать при вычислениях и решениях различных задач распределительное свойство умножения и деления относительно суммы (умножение и деление суммы на число), сочетательное свойство умножения для рационализации вычислений;

читать числовые и буквенные выражения, содержащие не более двух действий с использованием названий компонентов;

-решать задачи в 1–2 действия на все арифметические действия арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели);

-находить значения выражений в 2–4 действия;

-использовать знание соответствующих формул площади и периметра прямоугольника (квадрата) при решении различных задач;

-использовать знание зависимости между компонентами и результатами действий при решении уравнений вида $a \pm x = b$; $a \cdot x = b$; $a : x = b$;

-строить на клетчатой бумаге прямоугольник и квадрат по заданным длинам сторон;

-сравнивать величины по их числовым значениям; выражать данные величины в изученных единицах измерения;

-определять время по часам с точностью до минуты;

-сравнивать и упорядочивать объекты по разным признакам: длине, массе, объёму;

-устанавливать зависимость между величинами, характеризующими процессы: движения (пройденный путь, время, скорость), купли – продажи (количество товара, его цена и стоимость).

2-й уровень (программный)

Учащиеся должны уметь:

-использовать при решении различных задач знание формулы объёма прямоугольного параллелепипеда (куба);

-использовать при решении различных задач знание формулы пути;

-использовать при решении различных задач знание о количестве, названиях и последовательности дней недели, месяцев в году;

-находить долю от числа, число по доле;

-решать задачи в 2–3 действия на все арифметические действия арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели);

-находить значения выражений вида $a \pm b$; $a \cdot b$; $a : b$ при заданных значениях переменных;

-решать способом подбора неравенства с одной переменной вида: $a \pm x < b$; $a \cdot x > b$.

-использовать знание зависимости между компонентами и результатами действий при решении уравнений вида: $x \pm a = c \pm b$; $a - x = c \pm b$; $x \pm a = c \cdot b$; $a - x = c : b$; $x : a = c \pm b$;

-использовать заданные уравнения при решении текстовых задач;

-вычислять объём параллелепипеда (куба);

-вычислять площадь и периметр составленных из прямоугольников фигур;

-выделять из множества треугольников прямоугольный и тупоугольный, равнобедренный и равносторонний треугольники;

-строить окружность по заданному радиусу;

-выделять из множества геометрических фигур плоские и объёмные фигуры;

-узнавать и называть объёмные фигуры: параллелепипед, шар, конус, пирамиду, цилиндр;

-выделять из множества параллелепипедов куб;

-решать арифметические ребусы и числовые головоломки, содержащие четыре арифметических действия (сложение, вычитание, умножение, деление);

- устанавливать принадлежность или непринадлежность множеству данных элементов;
- различать истинные и ложные высказывания с кванторами общности и существования;
- читать информацию, заданную с помощью столбчатых, линейных диаграмм, таблиц, графов;
- строить несложные линейные и столбчатые диаграммы по заданной в таблице информации;
- решать удобным для себя способом (в том числе и с помощью таблиц и графов) комбинаторные задачи: на перестановку из трёх элементов, правило произведения, установление числа пар на множестве из 3–5 элементов;
- решать удобным для себя способом (в том числе и с помощью таблиц и графов) логические задачи, содержащие не более трёх высказываний;
- выписывать множество всевозможных результатов (исходов) простейших случайных экспериментов;
- правильно употреблять термины «чаще», «реже», «случайно», «возможно», «невозможно» при формулировании различных высказываний;
- составлять алгоритмы решения простейших задач на переливания;
- составлять алгоритм поиска одной фальшивой монеты на чашечных весах без гирь (при количестве монет не более девяти);
- устанавливать, является ли данная кривая уникальной, и обводить её.

Содержание тем учебного курса

Числа и операции над ними.

Числа от 1 до 1000.

Сотня. Счёт сотнями. Тысяча. Трёхзначные числа. Разряд сотен, десятков, единиц. Разрядные слагаемые. Чтение и запись трёхзначных чисел. Последовательность чисел. Сравнение чисел.

Дробные числа.

Доли. Сравнение долей, нахождение доли числа. Нахождение числа по доле.

Сложение и вычитание чисел.

Операции сложения и вычитания над числами в пределах 1 000. Устное сложение и вычитание чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100. Письменные приёмы сложения и вычитания трёхзначных чисел.

Умножение и деление чисел в пределах 100.

Операции умножения и деления над числами в пределах 100. Распределительное свойство умножения и деления относительно суммы (умножение и деление суммы на число). Сочетательное свойство умножения. Использование свойств умножения и деления для рационализации вычислений. Внетабличное умножение и деление. Деление с остатком. Проверка деления с остатком. Изменение результатов умножения и деления в зависимости от изменения компонент. Операции умножения и деления над числами в пределах 1000. Устное умножение и деление чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100; умножение и деление на 100. Письменные приёмы умножения трёхзначного числа на однозначное. Запись умножения «в столбик». Письменные приёмы деления трёхзначных чисел на однозначное. Запись деления «уголком».

Величины и их измерение.

Объём. Единицы объёма: 1 см³, 1 дм³, 1 м³. Соотношения между единицами измерения объёма. Формулы объёма прямоугольного параллелепипеда (куба).

Время. Единицы измерения времени: секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год. Соотношения между единицами измерения времени. Календарь.

Длина. Единицы длины: 1 мм, 1 км. Соотношения между единицами измерения длины.

Масса. Единица измерения массы: центнер. Соотношения между единицами измерения массы.

Скорость, расстояние. Зависимость между величинами: скорость, время, расстояние.

Текстовые задачи.

Решение простых и составных текстовых задач.

Пропедевтика функциональной зависимости при решении задач с пропорциональными величинами. Решение простых задач на движение. Моделирование задач.

Задачи с альтернативным условием.

Элементы геометрии.

Куб, прямоугольный параллелепипед. Их элементы. Отпечатки объёмных фигур на плоскости.

Виды треугольников: прямоугольный, остроугольный, тупоугольный; равносторонний, равнобедренный, разносторонний.

Изменение положения плоских фигур на плоскости.

Элементы алгебры.

Выражения с двумя переменными. Нахождение значений выражений вида $a \pm b$; $a \cdot b$; $a : b$.

Неравенства с одной переменной. Решение подбором неравенств с одной переменной вида: $a \pm x < b$; $a \pm x > b$.

Решение уравнений вида: $x \pm a = c \pm b$; $a - x = c \pm b$; $x \pm a = c \cdot b$; $a - x = c : b$; $x : a = c \pm b$; $a \cdot x = c \pm b$; $a : x = c \cdot b$ и т.д.

Прямая пропорциональность. Обратная пропорциональность.

Использование уравнений при решении текстовых задач.

Элементы стохастики.

Решение комбинаторных задач с помощью таблиц и графов. Упорядоченный перебор вариантов. Дерево выбора.

Случайные эксперименты. Запись результатов случайного эксперимента. Понятие о частоте события в серии одинаковых случайных экспериментов.

Понятия «чаще», «реже», «невозможно», «возможно», «случайно».

Первоначальное представление о сборе и обработке статистической информации.

Чтение информации, заданной с помощью линейных и столбчатых диаграмм, таблиц, графов.

Построение простейших линейных диаграмм по содержащейся в таблице информации.

Круговые диаграммы.

Занимательные и нестандартные задачи.

Уникурсовые кривые.

Логические задачи. Решение логических задач с помощью таблиц и графов.

Множество, элемент множества, подмножество, пересечение множеств, объединение множеств, высказывания с кванторами общности и существования.

Затруднительные положения: задачи на переправы, переливания, взвешивания.

Задачи на принцип Дирихле.

Итоговое повторение.

Календарно – тематическое планирование уроков математики

Класс: 3 «В»

Учитель: Павлова И.Л.

Количество часов: всего 136 часа; в неделю 4 часа.

Плановых контрольных уроков - 10

Административных контрольных уроков: 2

Планирование составлено на основе образовательной программы ОС «Школа 2100» в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования.

Учебник: «Моя математика» Т.Е.Демидова, С.А.Козлова, А.П.Тонких. – М.: БАЛАСС, 2013;

Самостоятельные и контрольные работы к учебнику «Моя математика» Т.Е.Демидова,

С.А.Козлова, А.П.Тонких. – М.:Баласс, 2013

Дополнительная литература: «В царстве смекалки» Е.И.Игнатьев,

Т. И. Тарабарина, Н. В. Елкина. И учёба, и игра: математика. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: «Академия развития», 1999. – 240 с.

№ Раз дела и темы	Наименование раздела и темы	Количество часов		Дата	Характеристика деятельности учащихся
		Раз дел	Тема		
1 триместр – 48 ч.					
I	Раздел №1. Числа от 1 до 100	54	12		Сравнивать числа по классам и разрядам.
1.1	Путешествие 1. Необитаемый остров. Повторение		1		
1. 2	Нумерация чисел		1		

1.3	Сложение и вычитание чисел		1		<u>Исследовать</u> ситуации, требующие сравнения чисел, их упорядочения.
1.4	Решение задач на сложение и вычитание чисел		1		
1.5	Умножение и деление чисел		1		
1.6	Арифметические действия над числами		1		<u>Группировать</u> числа по заданному или самостоятельно установленному правилу.
1.7	Входная контрольная работа по тексту администрации		1		
1.8	Арифметические действия над числами		1		
1.9	Решение задач		1		<u>Моделировать</u> ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие и ход его выполнения.
1.10	«Дерево выбора». Решение задач ИКТ		1		
1.11-1.12	Контрольная работа №1 по теме: «Арифметические действия над числами»		1 1		
2.	Внетабличное умножение и деление		29		<u>Переходить</u> от одних единиц измерения к другим.
2.1	Работа над ошибками. Путешествие 2 Один дома		1		
2.2	Параллелепипед и куб. ИКТ		1		
2.3	Объём прямоугольного параллелепипеда. Кубический сантиметр		1		<u>Группировать</u> величины по заданному или самостоятельно установленному правилу.
2.4	Кубический дециметр. Кубич. метр		1		
2.5	Сочетательное свойство умножения		1		
2.6	Умножение однозначного числа на двузначное число, запись которого оканчивается нулём		1		<u>Разрешать</u> житейские ситуации, требующие умения находить геометрические величины (планировка, разметка).
2.7	Деление чисел, запись которых оканчивается нулём		1		
2.8	Арифметические действия над числами		1		
2.9	Умножение суммы на число		1		<u>Находить</u> геометрические величины разными способами.
2.10	Умножение двузначного числа на однозначное		1		
2.11	Арифметические действия над числами		1		
2.12	Деление суммы на число		1		<u>Использовать</u> математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия (сложения, вычитания, умножения, деления).
2.13	Арифметические действия над числами		1		
2.14	Умножение однозначного числа на двузначное		1		
2.15	Деление двузначного числа на однозначное		1		<u>Сравнивать</u> разные способы вычислений, выбирая удобный.
2.16	Арифметические действия над числами		1		
2.17	Решение задач		1		
2.18	Деление двузначного числа на двузначное		1		<u>Прогнозировать</u> результат вычислений.
2.19	Решение задач		1		
2.20	Арифметические действия над числами		1		
2.21	Деление с остатком. ИКТ		1		<u>Пошагово контролировать</u> правильность и полноту выполнения алгоритма
2.22	Арифметические действия над числами		1		
2.23	Решение задач		1		
2.24	Арифметические действия над числами		1		

2. 25	Контрольная работа № 2 по теме: «Внетабличное умножение и деление» Работа над ошибками		1	<i>Резерв</i>	арифметического действия.
2.26			1		
			3		
3	Доли		13		
3. 1	<i>Путешествие3 День рождения.</i>		1		
3. 2	Доли. ИКТ		1		
3. 3	Нахождение доли числа		1		
3. 4	Сравнение долей		1		
3. 5	Нахождение числа по доле		1		
3. 6	Решение задач		1		
3. 7	Единица времени – минута. ИКТ		1		
2 триместр – 44 ч.					
3. 8	Единица времени - секунда		1		
3. 9	Сутки		1		
3.10	Неделя		1		
3. 11	Контрольная работа № 3 по теме: «Доли»		1		<u>Моделировать</u> изученные зависимости.
3.12	Работа над ошибками. Повторение		1		
3.13	Линейные и столбчатые диаграммы		1		<u>Находить и выбирать</u>
4	Раздел 2. Числа от 1 до 1000	77	10		способ решения текстовой задачи. Выбирать удобный способ решения задачи.
4. 1	<i>Путешествие 4. Лыжная прогулка</i>		1		
4. 2	Счёт сотнями. Тысяча		1		
4. 3	Умножение числа 100		1		<u>Планировать</u> решение задачи.
4. 4	Умножение и деление на 100		1		
4.5	Единицы длины. Миллиметр		1		
4. 6	Нумерация трёхзначных чисел.ИКТ		1		
4. 7	Трёхзначные числа. Разряды		1		<u>Действовать</u> по заданному и самостоятельно составленному плану решения задачи.
4. 8	Сравнение трёхзначных чисел		1		
4. 9	Единицы массы. Центнер		1		
4.10	Контрольная работа № 4 по теме: «Нумерация»		1		
5	Сложение и вычитание чисел в пределах 1000		22		<u>Объяснять (пояснять)</u> ход решения задачи.
5. 1	Работа над ошибками. Сложение трёхзначных чисел		1		
5.2	Вычитание трёхзначных чисел		1		<u>Использовать</u> вспомогательные модели для решения задачи.
5.3	Решение задач на сложение трёхзначных чисел		1		
5.4	Решение задач на вычитание трёхзначных чисел		1		<u>Обнаруживать и устранять</u> ошибки логического (в ходе решения) и арифметического (в вычислении) характера.
5.5	Пересечение геометрических фигур. ИКТ		1		
5.6	<i>Путешествие 5. Спорт-ый лагерь</i>		1		
5.7	Группы предметов. Множество		1		
5.8	Множество. Элемент множества		1		
5.9	Способы задания множеств		1		<u>Наблюдать</u> за изменением решения задачи при изменении её условия.
5.10	Подмножество. ИКТ		1		<u>Самостоятельно выбирать</u> способ решения задачи.
5.11	Высказывания со словами «все», «не все», «никакие», «любой», «каждый». ПРОЕКТ		1		
5.12	Пересечение множеств. ИКТ		1		
5.13	Высказывания со словами «есть», «существует», «некоторые»		1		

5.14	Объединение множеств. ИКТ		1		<u>Выполнять</u> сбор и обобщение информации в несложных случаях, <u>организовывать</u> информацию в виде таблиц и диаграмм (линейных, столбчатых, круговых).
5.15	Решение задач		1		
5.16	Контрольная работа № 5 по теме: «Множество»		1		
5.17	Работа над ошибками. Сложение и вычитание трёхзначных чисел в столбик		1		
5.18	Решение задач.		1		
5.19	Сложение и вычитание трёхзначных чисел в столбик с двумя переходами через разряд		1		
5.20	Решение задач		1		
5.21	Решение неравенств		1		
5.22	Контрольная работа № 6 по теме: «Сложение и вычитание чисел в пределах 1000»		1		
6.	Умножение и деление чисел в пределах 1000		21		
6.1	Работа над ошибками. Умножение и деление трёхзначных чисел		1		<u>Выполнять</u> перебор всех возможных вариантов для пересчёта объектов и комбинаций, в том числе комбинаций, удовлетворяющих заданным условиям.
6.2	Умножение и деление чисел		1		
6.3	Закрепление вычислительных приёмов		1		
6.4	Решение задач		1		
6.5	Алгоритмы с повторением. ИКТ		1		
6.6	Решение задач		1		
3 триместр – 44 ч.					
6.7	Решение уравнений		1		
6.8	Решение задач и уравнений		1		
6.9	Решение задач с помощью уравнений		1		
6.10	Решение задач и уравнений		1		<u>Использовать</u> различные приёмы проверки правильности нахождения значения числового выражения (с опорой на правила установления порядка действий, алгоритмы выполнения арифметических действий, прикидку результата).
6.11	Проверочная работа «Решение задач»		1		
6.12	Умножение трёхзначных чисел в столбик вида 132 x 3		1		
6.13	Умножение трёхзначных чисел в столбик вида 314 x 3		1		
6.14	Закрепление вычислительных приёмов		1		
6.15	Закрепление вычислительных приёмов		1		
6.16	Деление двухзначных чисел на однозначное число «уголком»		1		
6.17	Деление трёхзначных чисел на однозначное число «уголком»		1		
6.18	Деление трёхзначных круглых чисел на однозначное число «уголком»		1		
6.19	Закрепление вычислительных приёмов		1		
6.20	Умножение и деление чисел		1		
6.21	Контрольная работа № 7 по теме: «Умножение и деление чисел в пределах 1000»		1		

7.	Арифметические действия над числами в пределах 1000		16		
7.1	Работа над ошибками. Путешествие 6. Последний звонок и летние каникулы		1		
7.2	Запись чисел римскими цифрами		1		
7.3	Календарь. ИКТ		1		
7.4	Меры времени. Век		1		
7.5	Меры длины. Километр		1		
7.6	Скорость движения. ИКТ		1		
7.7	Взаимосвязь скорости, времени, расстояния		1		
7.8	Решение задач с помощью уравнений		1		
7.9	Решение задач на движение		1		
7.10	Контрольная работа № 8 по теме: «Арифметические действия над числами в пределах 1000»		1		Вычислять числовое значение буквенного выражения при заданных значениях букв.
7.11	Работа над ошибками. Повторение		1		
7.12	Решение задач на движение		1		Составлять уравнение как математическую модель задачи.
7.13	Решение задач изученных видов		1		
7.14	Решение задач с использованием алгоритма		1		Строить точки по заданным координатам, определять координаты точек.
7.15	Решение задач изученных видов		1		
7.16	Треугольники. ИКТ		1		
8.	Повторение и обобщение изученного в 3-м классе		8		
8.1	Нумерация		1		Описывать явления и события с использованием буквенных выражений, уравнений и неравенств.
8.2	Арифметические действия над числами. Сложение и вычитание		1		
8.3	Арифметические действия над числами. Умножение и деление		1		
8.4	Деление с остатком		1		
8.5	Величины		1		
8.6	Итоговая контрольная работа №9 (по программе)		1		
8.7	Решение задач.		1		
8.8	Итоговая контрольная работа на промежуточной аттестации		1		
8.9	Резервные уроки		5		

Итого: 136 часов

Перечень учебно-методического обеспечения

Методические и учебные пособия

1. Демидова Т. Е., Козлова С. А., Тонких А. П.. Моя математика. 3-й класс. Методические рекомендации для учителя. – М.: Баласс, Изд. Дом РАО, 2013. – 192 с.
2. Учебник «Моя математика» Т.Е.Демидова, С.А.Козлова, А.П.Тонких. – М.: БАЛАСС, 2013
3. Демидова Т. Е., Козлова С. А., Тонких А. П.. Самостоятельные и контрольные работы к учебнику «Моя математика». – М.: Баласс, 2013

Список литературы (основной)

1. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / [сост. Е. С. Савинов]. — М.: Просвещение, 2010. — 191 с. —(Стандарты второго поколения).
2. «Основная образовательная программа ОС «Школа 2100».
http://www.school2100.ru/uroki/osn_programma/osn_programma1.ph

Дидактический материал

- 1.Комплект наглядных пособий. 3-й класс. Математика. В 3-х частях / Составитель: С.А. Белякова (Козлова). - М.: «Баласс», 2003.

Список литературы (дополнительный)

1. Волина В. Праздник числа (Занимательная математика для детей): Книга для учителей и родителей. – М.: Знание, 1994. – 336 с.
2. Узорова О. В. Устный счёт и математические диктанты. 3-4 классы: /Пособие для начальной школы. – М.: Аквариум.1998. 240 с.
3. Тарабарина Т. И., Елкина Н. В. И учёба, и игра: математика. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: «Академия развития», 1999. – 240 с.
4. Карпова Е. В. Дидактические игры в начальный период обучения. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: «Академия развития», 1997. – 240 с.
5. Савин А.П. Я познаю мир: Детская энциклопедия: Математика. – М.: ООО «Издательство АСТ», 2001.

«Рассмотрено на заседании МК УНК» Руководитель кафедры УНК Перфильева И.А. / _____ / Протокол № ____ от _____ 2014г.	«Согласовано» Заместитель директора по НМР МОУ гимназии №1 г. Балашова Ковязина С.В. / _____ / _____ 2014г.	«Утверждено» Директор МОУ гимназии №1 г. Балашова Изгорев С.А. / _____ / Приказ № ____ от _____ 2014г.
---	--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА

Павловой Ирины Леонидовны,
учителя начальных классов
высшей квалификационной категории
по курсу «Информатика в играх и задачах»
3класс

2014-2015 учебный год

Пояснительная записка

Данная программа адресована учащимся 3«В» класса МОУ гимназия № 1 г. Балашова Саратовской области. Основная реализуемая в данной программе идея состоит не только в изучении фундаментальных понятий информатики, но и в освоении независимых от компьютера популярных видов деятельности, для которых компьютер выступает, как правило, в качестве инструмента.

Применения новых информационных технологий для целей коммуникации, проектирования объектов и процессов, а также в процессе овладения информационной грамотностью поможет учащимся реализоваться в современном обществе.

Цели изучения логико-алгоритмических основ информатики в начальной школе:

1. Развитие у школьников навыков решения задач с применением таких подходов к решению, которые наиболее типичны и распространены в областях деятельности, традиционно относящихся к информатике:

- применение формальной логики при решении задач – построение выводов путём применения к известным утверждениям логических операций «если ..., то ...», «и», «или», «не» и их комбинаций – «если ... и ..., то ...»;
- алгоритмический подход к решению задач – умение планировать последовательность действий для достижения какой-либо цели, а также решать широкий класс задач, для которых ответом является не число или утверждение, а описание последовательности действий;
- системный подход – рассмотрение сложных объектов и явлений в виде набора более простых составных частей, каждая из которых выполняет свою роль для функционирования объекта в целом; рассмотрение влияния изменения в одной составной части на поведение всей системы;
- объектно-ориентированный подход – постановка во главу угла объектов, а не действий, умение объединять отдельные предметы в группу с общим названием, выделять общие признаки предметов этой группы и действия, выполняемые над этими предметами; умение описывать предмет по принципу «из чего состоит и что делает (можно с ним делать)»;

2. Расширение кругозора в областях знаний, тесно связанных с информатикой: знакомство с графами, комбинаторными задачами, логическими играми с выигрышной стратегией («начинают и выигрывают») и некоторыми другими. Несмотря на ознакомительный подход к данным понятиям и методам, по отношению к каждому из них предполагается обучение решению простейших типовых задач, включаемых в контрольный материал, т. е. акцент делается на развитии умения приложения даже самых скромных знаний;

3. Создание у учеников навыков решения логических задач и ознакомление с общими приёмами решения задач – «как решать задачу, которую раньше не решали» – с ориентацией на проблемы формализации и создания моделей (поиск закономерностей, рассуждения по аналогии, по индукции, правдоподобные догадки, развитие творческого воображения и др.).

Говоря об общеобразовательной ценности курса информатики, мы полагаем, что умение любого человека выделить в своей предметной области систему понятий, представить их в виде совокупности атрибутов и действий, описать алгоритмы действий и схемы логического вывода не только помогает автоматизации действий (всё, что формализовано, может быть компьютеризовано), но и служит самому человеку для повышении ясности мышления в своей предметной области.

Общая характеристика учебного предмета

В курсе выделяются следующие разделы:

- описание объектов – атрибуты, структуры, классы;
- описание поведения объектов – процессы и алгоритмы;
- описание логических рассуждений – высказывания и схемы логического вывода;
- применение моделей (структурных и функциональных схем) для решения разного рода задач.

Материал этих разделов изучается на протяжении всего курса концентрически, так, что объём соответствующих понятий возрастает от класса к классу.

Информатика тесно связана с математикой, где ведущим является деятельностный метод обучения. А деятельностный подход невозможен без проблемно-поискового изложения изучаемого материала. Формы контроля – контрольные работы после каждого раздела.

Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с федеральным базисным учебным планом и примерными программами начального общего образования предмет «Информатика» изучается 1 час в неделю (34 ч).

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Развитие логического, алгоритмического и системного мышления, создание предпосылок успешного освоения учащимися инвариантных фундаментальных знаний и умений в областях, связанных с информатикой, способствует ориентации учащихся на формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, на восприятие научного познания как части культуры человечества.

Ориентация курса на осознание множественности моделей окружающей действительности позволяет формировать не только готовность открыто выражать и отстаивать свою позицию, но и уважение к окружающим, умение слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

К личностным результатам освоения информационных и коммуникационных технологий как инструмента в учёбе и повседневной жизни можно отнести:

- критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам других людей;
- осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий с жизненными ситуациями;
- начало профессионального самоопределения, ознакомление с миром профессий, связанных с информационными и коммуникационными технологиями.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия:

- планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели;
- поиск ошибок в плане действий и внесение в него изменений.

Познавательные универсальные учебные действия:

- моделирование – преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);
- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- аргументирование своей точки зрения на выбор оснований и критериев при выделении признаков, сравнении и классификации объектов;
- выслушивание собеседника и ведение диалога;
- признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.

Предметные результаты

В результате изучения материала учащиеся *научатся*:

- предлагать несколько вариантов лишнего предмета в группе однородных;
- выделять группы однородных предметов среди разнородных и давать названия этим группам;

- разбивать предложенное множество фигур (рисунков) на два подмножества по значениям разных признаков;
- находить закономерности в расположении фигур по значению двух признаков;
- приводить примеры последовательности действий в быту, в сказках;
- точно выполнять действия под диктовку учителя;
- отличать высказывания от других предложений, приводить примеры высказываний, определять истинные и ложные высказывания.

Содержание тем учебного курса

Алгоритмы. Алгоритм как план действий, приводящих к заданной цели. Формы записи алгоритмов: блок-схема, построчная запись. Выполнение алгоритма. Составление алгоритма. Поиск ошибок в алгоритме. Линейные, ветвящиеся, циклические алгоритмы. (8 ч)

Группы (классы) объектов. Общие названия и отдельные объекты. Разные объекты с общим названием. Разные общие названия одного отдельного объекта. Состав и действия объектов с одним общим названием. Отличительные признаки. Значения отличительных признаков (атрибутов) у разных объектов в группе. Имена объектов. (9 ч)

Логические рассуждения. Высказывания со словами «все», «не все», «никакие». Отношения между множествами (объединение, пересечение, вложенность). Графы и их табличное описание. Пути в графах. Деревья. (10 ч)

Применение моделей (схем) для решения задач. Игры. Анализ игры с выигрышной стратегией. Решение задач по аналогии. Решение задач на закономерности. Аналогичные закономерности. (7 ч)

Календарно - тематическое планирование уроков информатики и ИКТ

Класс: 3 «В»

Учитель: Павлова И.Л.

Количество часов: всего 34 часа; в неделю 1 час

Плановых контрольных уроков: 4

Административных контрольных уроков:-

Планирование составлено на основе образовательной программы ОС «Школа 2100» в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования

Учебник: «Информатика в играх и задачах» А.А.Горячев, 2013

Дополнительная литература: Абдрашитов Б. М., Абдрашитов Т. М., Шлихунов В. Н. Учитесь мыслить нестандартно: Кн. для учащихся. – М.: Просвещение; АО «Учеб. лит.», 1996.

Агафонова И. Н. Учимся думать: Занимательные логические задачи, тесты и упражнения для детей 8-11 лет.

№ раздела и темы	Наименование раздела и темы	Количество часов	Дата	Характеристика деятельности учащихся
І триместр – 12 ч.				
1.	Алгоритм	8		<u>Определять</u> этапы (шаги) действия. <u>Определять</u> правильный порядок выполнения шагов. <u>Выполнять</u> простые алгоритмы и составлять свои по аналогии. <u>Находить</u> и <u>исправлять</u>
1.1	Алгоритм.	1		
1.2	Схема алгоритма.	1		
1.3	Ветвление в алгоритме. ИКТ	1		
1.4	Цикл в алгоритме. ИКТ	1		
1.5	Алгоритмы с ветвлениями и циклами.	1		
1.6	Подготовка к контрольной работе.	1		

1.7	Контрольная работа №1 по теме: «Алгоритм. Цикл в алгоритме».		1		ошибки в алгоритмах. <u>Выполнять</u> , <u>составлять</u> и <u>записывать</u> в виде схем алгоритмы с ветвлениями и циклами. <u>Формулировать</u> условия ветвления и условия выхода из цикла. <u>Описывать</u> предмет (существо, явление), называя его составные части и действия. <u>Находить</u> общее в составных частях и действиях у всех предметов из одного класса (группы однородных предметов).
1.8	Разбор контрольной работы. Повторение.		1		
2.	Группы (классы) объектов	9			
2.1	Состав и действия объекта.		1		
2.2	Группа объектов. Общее название. ИКТ		1		
2.3	Общие св-ва объектов группы. ИКТ		1		
2.4	Особенные свойства объектов подгруппы. ИКТ		1		
II триместр – 11 ч.					
2.5	Резервный урок		1		<u>Именовать</u> группы однородных предметов и отдельные предметы из таких групп. <u>Определять</u> общие признаки предметов из одного класса (группы однородных предметов) и значения признаков у разных предметов из этого класса, <u>записывать</u> значения этих признаков в виде таблицы. <u>Описывать</u> особенные свойства предметов из подгруппы. <u>Определять</u> принадлежность элементов заданной совокупности (множеству) и части совокупности (подмножеству). <u>Определять</u> принадлежность элементов пересечению и объединению совокупностей (множеств). <u>Отличать</u> высказывания от других предложений, <u>приводить</u> примеры высказываний, <u>определять</u> истинные и ложные высказывания.
2.6	Единичное имя объекта. Отличительные признаки объекта.		1		
2.7	Подготовка к контрольной работе.		1		
2.8	Контрольная работа №2 по теме: «Состав и отличительные признаки объекта».		1		
2.9	Разбор контрольной работы. Повторение.		1		
3.	Логические рассуждения	10			
3.1	Множество. Число элементов множества. Подмножество. ИКТ		1		
3.2	Элементы, не принадлежащие множеству. Пересечение множеств. ИКТ		1		
3.3	Пересечение и объединение множеств. ИКТ		1		
3.4	Истинность высказывания. Отрицание. Истинность высказывания со словом «НЕ» («ДА», или «НЕТ») ИКТ		1		
3.5	Истинность высказывания со словами «И», «ИЛИ». ИКТ		1		
3.6	Граф. Вершины и рёбра графа.		1		
III триместр – 11 ч.					
3.7	Резервный урок		1		<u>Строить</u> высказывания, с использованием связок «И», «ИЛИ», «НЕ». <u>Определять</u> истинность составных высказываний. <u>Выбирать</u> граф, правильно изображающий предложенную ситуацию; <u>составлять</u> граф по словесному описанию отношений между предметами или существами <u>Находить</u> пары предметов с аналогичным составом, действиями, признаками. <u>Находить</u> закономерность и <u>восстанавливать</u> пропущенные элементы
3.8	Граф с направленными рёбрами.		1		
3.9	Контрольная работа №3 по теме: «Множества. Отрицание. Графы».		1		
3.10	Разбор контрольной работы. Повторение.		1		
4.	Модели в информатике	7			
4.1	Аналогия.		1		
4.2	Закономерность.		1		
4.3	Аналогичная закономерность.		1		

4.4	Контрольная работа №4 по теме: «Логические операции»		1		цепочки или таблицы. <u>Располагать</u> предметы в цепочке или таблице, соблюдая закономерность, аналогичную заданной. <u>Находить</u> закономерность в ходе игры, формулировать и <u>применять</u> выигрышную стратегию.
4.5	Разбор контрольной работы. Повторение. Выигрышная стратегия.		1		
4.6	<i>Резервные уроки</i>		2		

Итого: 34 ч.

Перечень учебно-методического обеспечения

Методические и учебные пособия

1. Горячев А.В. и др. Информатика в играх и задачах. 3-й класс. Учебник-тетрадь. В 2-х ч. - М.: «Баласс», 2013.
2. Горячев А.В. и др. Информатика в играх и задачах. 3-й класс (1-4). Методические рекомендации для учителя. - М.: «Баласс», 2013.

Список литературы (основной)

1. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / [сост. Е. С. Савинов]. — М.: Просвещение, 2010. — 191 с. — (Стандарты второго поколения).
2. «Основная образовательная программа ОС «Школа 2100».
http://www.school2100.ru/uroki/osn_programma/osn_programma1.php

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Оборудование для мультимедийных демонстраций (компьютер и медиапроектор).

«Рассмотрено на заседании МК УНК» Руководитель кафедры УНК Перфильева И.А. / _____ / Протокол № ____ от _____ 2014г.	«Согласовано» Заместитель директора по НМР МОУ гимназии №1 г. Балашова Ковязина С.В. / _____ / _____ 2014г.	«Утверждено» Директор МОУ гимназии №1 г. Балашова Изгорев С.А. / _____ / Приказ № ____ от _____ 2014г.
---	--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА

Павловой Ирины Леонидовны,
учителя начальных классов
высшей квалификационной категории
по окружающему миру
3класс

2014-2015учебный год

Пояснительная записка

Данная программа предназначена для учащихся 3 «В» класса МОУ гимназии № 1, г. Балашова Саратовской области, создана на основе программы курса «Окружающий мир» ОС «Школа 2100».

Предмет «Окружающий мир» - это основы естественных и социальных наук.

Цель курса окружающего мира в начальной школе – осмысление личного опыта и приучение детей к рациональному постижению мира.

Знакомство с началами наук даёт ученику ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволяя сделать явления окружающего мира понятными, знакомыми и предсказуемыми. Предмет «Окружающий мир» создаёт фундамент значительной части предметов основной школы: физики, химии, биологии, географии, обществознанию, истории. Это первый и единственный предмет в школе, рисующий широкую палитру природных и общественных явлений. В дальнейшем этот материал будет изучаться на различных предметах. Поэтому именно в рамках данного предмета удаётся решать проблемы, например, экологического образования и воспитания.

Общая характеристика учебного предмета

Знакомство с целостной картиной мира и формирование оценочного, эмоционального отношения к миру – важнейшие линии развития личности ученика средствами курса окружающего мира. *Средством воспитания и образования школьника начальных классов является знакомство с целостной элементарной научной картиной мира.* Смысл сообщения картины мира – при минимуме сообщаемых знаний сделать человека сознательным участником жизни.

Школьников знакомят с широкими представлениями о мире, которые образуют систему, охватывающую весь окружающий мир. При этом подробно изучаемые важнейшие понятия («островки знаний») объясняют лишь небольшую часть окружающего мира, но формируемые вокруг них зоны ближайшего развития позволяют ответить на большую часть возникающих у ребят вопросов. *Изложение сравнительно полной картины мира позволит придать творческий исследовательский характер процессу изучения предмета, заставляя учащихся задавать новые и новые вопросы, уточняющие и помогающие осмыслить их опыт.*

Ещё одна цель курса – это помощь ученику в формировании личностного восприятия, эмоционального, оценочного отношения к этому миру. Именно в рамках этой линии развития решаются задачи гуманистического, экологического, гражданского и патриотического воспитания. Именно самостоятельное определение учеником своей позиции в конечном счёте поможет ему найти ответ на вопрос: «Как нам строить свою жизнь?» в отношениях «человек – природа», «человек – общество». Единственная стратегия выживания человека во взаимоотношениях с природой – это переход к экологическому хозяйству, которое будет не уничтожать природные экосистемы, а встраиваться в них. Во взаимоотношениях между людьми главный приоритет – формирование гражданского самосознания толерантной личности – человека, способного самостоятельно определять свою позицию, заинтересованно и терпимо относиться к позициям и интересам других людей.

Деятельностный подход – основной способ получения знаний. Включение целостной картины мира, сопровождающееся явным расширением содержания, требует существенных изменений в дидактике естествознания в начальной школе.

Поэтому процесс обучения сводится к выработке навыка истолкования своего опыта. Это достигается тем, что ребята в процессе обучения учатся использовать полученные знания во время выполнения конкретных заданий, имитирующих жизненные ситуации. *Решение проблемных творческих продуктивных задач – главный способ осмысления мира.*

Разнообразные полученные школьниками знания должны позволять описывать свои наблюдения и объяснять ребятам их собственный опыт, помогать отвечать на возникающие у них вопросы. *Фактически нужны навыки использования знаний, а не сами знания.*

Оценивание учащихся происходит двумя способами:

1. *Оценка усвоения знаний и умений осуществляется через выполнение школьником продуктивных заданий в учебниках и рабочих тетрадях, в самостоятельных и итоговых работах* Продуктивные задания требуют не столько найти готовый ответ в тексте, сколько применить полученные знания к конкретной ситуации для её объяснения. Такого рода использование знаний

приводит к построению человеком адекватной действительности целостной картины понятного для него мира. Школьник, полностью выполнивший самостоятельно весь необходимый объём заданий в учебнике и рабочей тетради, усвоит все необходимые в курсе знания. При этом он не столько будет помнить определение понятий и формулировки законов, сколько будет уметь их применять в жизни.

2. *Оценка усвоения знаний и умений осуществляется через постоянное повторение важнейших понятий, законов и правил.* На этапе актуализации знаний перед началом изучения нового материала проводится *блицопрос* важнейших понятий курса и их взаимосвязей, которые необходимо вспомнить для правильного понимания новой темы.

Преимущества такой проверки знаний и умений состоят в том, что учитель оказывается постоянно в курсе тех знаний, которыми обладают дети.

Основная форма организации учебной работы – урок. Формы обучения: фронтальная, парная, индивидуальная. Особое место занимают экскурсии и практические работы. Их необходимый минимум определён по каждому разделу программы. Экскурсии включают наблюдения, практические работы: наблюдения, опыты, измерения, работу с готовыми моделями, самостоятельное создание несложных моделей.

Место учебного предмета в учебном плане

В соответствии с федеральным базисным учебным планом и примерными программами начального общего образования предмет «Окружающий мир» изучается 2 часа в неделю (68 ч.)

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного экологического сознания.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности – любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества – осознание человеком себя как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами изучения курса «Окружающий мир» в 3–м классе является формирование следующих умений:

Оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: учиться отделять поступки от самого человека.

Объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие.

Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).

В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Средством достижения этих результатов служит учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру.

Метапредметными результатами изучения курса «Окружающий мир» в 3-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий:

Регулятивные УУД:

Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.

Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.

Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.

Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.

В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.

Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.

Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).

Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий.

Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.

Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста.

Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.

Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – умение объяснять мир.

Коммуникативные УУД:

Доносить свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.

Доносить свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.

Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).

Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.

Средством формирования этих действий служит технология продуктивного чтения.

Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).

Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Средством формирования этих действий служит работа в малых группах.

Предметными результатами изучения курса «Окружающий мир» в 3-ем классе является формирование следующих умений.

Часть 1. Обитатели Земли (1-я линия развития – уметь объяснять мир).

- приводить примеры тел и веществ, твёрдых тел, жидкостей и газов, действий энергии;
- приводить примеры взаимосвязей между живой и неживой природой;
- объяснять значение круговорота веществ в природе и жизни человека;
- приводить примеры живых организмов разных «профессий»;
- перечислять особенности хвойных и цветковых растений;
- животных (насекомых, пауков, рыб, земноводных, пресмыкающихся, птиц, зверей), грибов.

(2-я линия развития – уметь определять своё отношение к миру):

- доказывать необходимость бережного отношения людей к живым организмам.

Часть 2. Моё Отечество. (1-я линия развития – уметь объяснять мир):

- узнавать о жизни людей из исторического текста, карты и делать выводы;
- отличать предметы и порядки, созданные людьми (культуру), от того, что создано природой;
- объяснять, что такое общество, государство, история, демократия;
- по году определять век, место события в прошлом;
- отличать друг от друга времена Древней Руси, Московского государства, Российской империи, Советской России и СССР, современной России. Узнавать современные герб, флаг, гимн России, показывать на карте границы и столицу.

(2-я линия развития – уметь определять своё отношение к миру):

- учиться объяснять своё отношение к родным и близким людям, к прошлому и настоящему родной страны.

Содержание тем учебного курса

Раздел 1: «Обитатели Земли» (34 ч). Авторы: Вахрушев А.А. Раутиан А.С.

Вещество и энергия (4 ч) Тела естественные и искусственные. Вещество – то, из чего состоят все предметы и тела в природе. Вещество состоит из частиц. Молекулы – мельчайшие частицы вещества. Чистые вещества, смеси. Три состояния вещества: твёрдые тела, жидкости и газы, расположение в них частиц. Превращение веществ. Почему пластилин мягкий, а стекло – твёрдое. Почему лёд легче воды.

Энергия – источник движения. Многообразие проявлений энергии. Электричество, солнечный свет, падающая вода – явления, обусловленные действием энергии. Превращение энергии на примере быта людей. Неистребимость энергии. Превращение энергии и выделение тепла.

Оболочка планеты, охваченная жизнью (6 ч) Воздушная, водная и каменная оболочки Земли. Распространение живых организмов. Живая оболочка Земли – биосфера. Жизнь распространена в области взаимного проникновения атмосферы, гидросферы и литосферы.

Важнейшее условие жизни людей – порядок окружающего мира. Стабильность условий – следствие круговорота веществ в природе. Жизнь – участник круговорота веществ.

Участники круговорота веществ. Растения – производители, их роль в обеспечении пищи и кислорода. Животные – потребители, их роль в ограничении числа растений. Грибы и бактерии – разрушители, их роль в превращении умерших организмов в минеральные питательные вещества для растений.

Поток вещества, идущий через живой организм (питание, дыхание). Обмен веществ. Использование поглощённых веществ для жизни, рост, самообновление, размножение. Горение и дыхание.

Роль Солнца как источника энергии. Запасание энергии Солнца живыми организмами.

Экологическая система (9 ч) Большой круговорот в биосфере связывает между собой все экосистемы. Экосистема – единство живой и неживой природы, в котором сообщество живых организмов разных «профессий» способно совместными усилиями поддерживать круговорот веществ. Сообщество. Живые и неживые компоненты экосистемы. Цепи питания. Почва – единство живого и неживого. Плодородие почв. Как образуется почва?

Экосистема озера. Мелкие одноклеточные и крупные водоросли. Дафнии и циклопы – излюбленный корм аквариумных рыб. Озёрные и речные рыбы. Бактерии и их роль в переработке отходов. Постепенное зарастание озера.

Болото – заросшее озеро. Болотные растения. Сфагнум и его роль в поглощении лишней воды. Болотные ягоды и их потребители. Животные болот. Не полностью замкнутый круговорот болот. Торф и накопление отмершей органики. Постепенное самоосушение болота.

Экосистема луга. Луговые растения: злаки и разнотравье. Дерновина и её роль в сохранении и создании рельефа. Животные лугов. Дождевые черви и бактерии, их роль в почвенном плодородии. Зарастание луга лесом.

Экосистема леса. Деревья – главные растения леса. Древесина. Деревья – мощные насосы (передвижение воды с минеральными солями по стволу). Лесные кустарники. Лесные травы. Значение лесных животных. Животные не только участвуют в круговороте веществ, но и регулируют его. Распространение семян растений (берёза, дуб, малина и др.). Лесные грибы и бактерии и их роль в замыкании круговорота веществ.

Роль воды и ветра в разрушении гор, смывании почвы. Роль жизни в сохранении живой оболочки. Смена экосистем и восстановление замкнутого круговорота веществ. Жизнь вылечивает раны биосферы. Заращение кострища, брошенного поля (залежи). Как помочь природе вылечить её раны?

Поле – искусственная экологическая система. Культурные растения, сажаемые на полях. Зависимость круговорота веществ на полях от деятельности человека. Вспашка полей. Удобрение поля. Неспособность культурных растений к защите – массовые размножения сорняков и вредителей. Животные полей. Настоящее и будущее борьбы с сорняками и вредителями.

Аквариум – маленькая искусственная экосистема. Неживые (песок, камни, вода) и живые компоненты аквариума. Водоросли, рачки и рыбы, бактерии. Взаимосвязь всех живых и неживых компонентов в аквариуме. Возможные ошибки начинающего аквариумиста.

Экскурсия «Обитатели озера, луга, леса».

Живые участники круговорота веществ (13 ч) Растения и их роль на Земле. Стебель, лист, корень – основные органы цветковых растений. Цветок – орган размножения. Семя и его роль. Плод. Разнообразие растений: хвойные, цветковые, мхи, хвощи, плауны, папоротники, водоросли. Растения состоят из отдельных клеток. Хлорофилл и его роль.

Животные и их роль на Земле. Простейшие животные. Разделение труда между разными частями многоклеточного организма. Черви. Роль мышц при активном движении. Возникновение головы и хвоста, спины и брюха. Моллюски. Раковина моллюсков как дом и опора для мышц.

Появление твёрдых покровов – защита от хищников. Наружный скелет членистоногих – «латы» рыцаря. Насекомые и их многообразие. Развитие насекомых. Раки, пауки и их особенности.

Возникновение позвоночника – внутреннего скелета. Рыбы – позвоночные животные, приспособившиеся к жизни в воде. Многообразие рыб. Выход животных на сушу. Жизнь на границе воды и суши и строение земноводных: легкие – органы дыхания, голая кожа и развитие головастика в воде. Пресмыкающиеся – сухопутные животные с непостоянной температурой тела. Звери и птицы – животные с постоянной температурой тела. Птицы и их приспособления к полету. Перо. Перелётные и оседлые птицы. Звери. Шерсть. Забота о потомстве у зверей и птиц. Мозг и органы чувств.

Осторожное обращение с дикими животными. Правила поведения с домашними животными.

Грибы – разрушители древесины. Грибница. Дрожжи и их роль в изготовлении хлеба. Съедобные и ядовитые, губчатые и пластинчатые грибы. Содружество гриба и дерева. Лишайники.

Бактерии – универсальные разрушители веществ. Бактерии – самые простые, древние и мельчайшие живые существа. Трудности наблюдения за бактериями. Следы жизнедеятельности бактерий видны всюду. Бактерии – главные участники всех круговоротов.

Использование людьми круговорота для своих нужд. Разрушение круговорота веществ и угроза благосостоянию людей. Природа не успевает восстанавливать запасы. Природа не успевает перерабатывать мусор. Примеры экологических нарушений в биосфере. Жизнь в согласии с природой – единственная стратегия для человечества. Заповедники и национальные парки.

Экскурсия в краеведческий музей, тема «Многообразие растений и животных».

Резервные уроки (2 ч)

Раздел 2: «Моё Отечество» (34 ч). Авторы: Данилов Д.Д., Тырин С.В.

Твои родные и твоя Родина в потоке времени (5 ч) Родословная человека. Поколения предков. Родословное древо. Фамилия, имя и отчество – связь времен.

Представление о «реке времени». Исторический счёт времени. Век (столетие) и эра – точка отсчёта времени. Принятая в современном летоисчислении христианская эра. Первичные представления о христианстве – одной из самых распространённых в мире религий.

Наша Родина (дом, город или село, родной край, страна). Общество, в котором мы живём. Образ государства. Государственная власть. Законы – обязательные для всех правила поведения, установленные государством. Моя Родина, моё Отечество – Россия!

История моей Родины. История – наука о прошлом человечества. Исторические источники. Образ многовековой истории России.

Времена Древней Руси. IX – XIII века (4 ч) Древние жители российских просторов. Жизнь славянских племён.

Создание Древнерусского государства. Киев – столица великих князей Древней Руси. Принятие христианства при князе Владимире Святославиче.

«Древняя Русь – страна городов». Города – центры культуры Древней Руси. Представление о культуре как обо всех достижениях человечества. Культурное богатство Древней Руси. Храм в жизни древнерусского города. Монастыри. Летописи и рукописные книги. Славянская азбука – кириллица.

Защита русской земли. Набеги степняков-кочевников. Богатырские заставы. Раздробленность русских земель. Борьба с европейскими рыцарями. «Ледовое побоище». Александр Невский.

Разорение и гибель Древней Руси. Монгольское нашествие. Государство Золотая Орда. Первичные представления об исламской религии. Русские земли под властью Золотой Орды.

Времена Московского государства. XIV – XVII века (5 ч) Время создания Московского государства – время борьбы жестокости и милосердия. Куликовская битва. Дмитрий Донской. Сергей Радонежский. «Троица» Андрея Рублёва. Освобождение от ордынского ига. Объединение русских княжеств в Российское государство.

Великий государь Иван III. Государственный герб России – двуглавый орёл. Московское государство – наследник Древней Руси. Земля и люди Московского государства. Занятия и быт сельских жителей – крестьян. Бояре и дворяне. Города Московского государства. Столица государства – Москва.

Московский Кремль – памятник времён Московского государства, «сердце Москвы и всей России». Соборы Московского Кремля. Образ царя Ивана Грозного. Собор Василия Блаженного. Смутное время – угроза распада Московского государства. Народное ополчение Кузмы Минина и Дмитрия Пожарского. Освобождение Москвы и спасение Отечества.

Времена Российской империи. XVIII – начало XX века (4 ч) Преобразование России Петром Великим – первым российским императором. Победа в трудной войне со Швецией. Выход России к морю. Новая столица – Санкт-Петербург. Приобщение России к европейской культуре. Новые символы империи: государственный флаг (бело-сине-красный), военно-морской Андреевский флаг.

Власть и народ Российской империи. Образ Екатерины II. Великий русский полководец А.В. Суворов. Власть императора и чиновников. Представление о крепостном праве.

Отечественная война 1812 года – угроза существованию России. Бородинская битва. Единство народа перед лицом врага. М.И. Кутузов.

Достижения российской культуры во времена империи. Михайло Ломоносов – «наш первый университет». Александр Сергеевич Пушкин – создатель русского литературного языка. Лучшие произведения русской архитектуры и живописи.

Правление Александра II – время перемен в Российской империи. Отмена крепостного права. Стремительное развитие обновлённой империи.

Времена Советской России и СССР. 1917 – 1991 годы (5 ч) Жизнь рабочих и крестьян в начале XX века. Народ и власть. Николай II. Революция 1917 г. В.И. Ленин и большевики. Гражданская война в России. Распад империи и образование Советского Союза.

Цель советского государства – строительство справедливого общества. Символы СССР: красный флаг, герб. Власть Советов и Коммунистической партии. Попытка строительства справедливого общества. Правление И.В. Сталина.

Вторая мировая и Великая Отечественная война. Победа над фашизмом. Герои Великой Отечественной войны.

Развитие Советского Союза после Второй мировой войны. Достижения науки и техники в СССР, освоение космоса. Перемены в жизни людей. Необходимость перемен в стране.

Современная Россия (7 ч) Преобразование СССР в СНГ. Самое большое государство СНГ – Россия. Современная Россия – наследница Древней Руси, Московского государства, Российской империи и Советского Союза. Восстановление государственных символов. Понятие о гражданстве. Конституция – основной закон государства. Права и обязанности граждан.

Что такое демократия? Представления об избирательной системе.

Государственная власть в России. Представление о власти законодательной и исполнительной. Президент – глава государства, который избирается народом. Правительство. Государственная дума – собрание избранных народом представителей, которое создает законы.

Россия – общий дом многих народов. Языки и обычаи народов России. Единство и равноправие всех народов России.

Российская Федерация – государство, созданное союзом территорий. Совет Федерации. Россияне – все граждане Российской Федерации.

Достояние российской культуры – библиотеки, музеи, театры. Наша важнейшая задача – сохранение и приумножение культурных богатств России. Государственные праздники современной России (происхождение и традиции празднования)

Резервные уроки (4 ч)

Календарно-тематическое планирование уроков окружающего мира

Класс: 3 «В»

Учитель: Павлова И.Л.

Количество часов: всего 68 часов; в неделю 2 часа

Плановых контрольных уроков: 4

Планирование составлено на основе образовательной программы ОС «Школа 2100» в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования.

Учебник: «Окружающий мир. Обитатели Земли» А.А.Вахрушев, О.В. Бурский, А.С. Раутиан, «Окружающий мир. Моё Отечество» А.А.Вахрушев, Д.Д.Данилов, Е.В. Сизова, С.В. Тырин рабочие тетради.

Дополнительная литература: Серия энциклопедий «Я познаю мир».

№ Раздела, темы	Наименование раздела и темы	Количество часов		Дата	Характеристика деятельности учащихся
		Раздел	Тема		
1 триместр – 24ч.					
1	ЧАСТЬ 1. ОБИТАТЕЛИ ЗЕМЛИ Раздел 1. Вещество и энергия	4			Приводить примеры веществ (Н). Сравнивать, различать и характеризовать твёрдые тела, жидкости и газы (Н). Приведение примеров движения под действием энергии (П). Характеризовать место обитания живых организмов (П). Характеризовать круговорот веществ как пример единства живого и неживого (П). Характеризовать способы питания, размножения; условий, необходимых для жизни животных (Н). Рассказывать о роли животных в природе и жизни людей (на примере своей местности) (Н). Рассказывать о роли грибов в природе и жизни людей (Н). Приводить примеры обмена веществ: поглощения и выделения веществ живыми организмами (П). Характеризовать экосистемы и природные сообщества (на
1.1	Тела и вещества ИКТ		1		
1.2	Из чего состоит вещество ИКТ	ПР 1	1		
1.3	Что такое энергия ИКТ		1		
1.4	Превращение энергии ИКТ	ПР 2	1		
2	Раздел 2. Оболочка планеты, охваченная жизнью	6			
2.1	Где обитают живые организмы. ИКТ		1		
2.2	Большой круговорот веществ. ИКТ		1		
2.3	Живые участники круговорота веществ. ИКТ	ПР 3	1		
2.4	Обмен веществ в организме ИКТ		1		
2.5	Как живые организмы запасают энергию Солнца	ПР 4	1		

2.6	Повторение и контрольная работа № 1.		1		примере леса, луга, водоёма) (Н). <u>Характеризовать</u> роль каждой «профессии» в экосистеме (П). <u>Характеризовать</u> (на основе опытов) состав почвы, роль почвы в природе и роль живых организмов в образовании почвы (на примере своей местности, (Н). <u>Исследовать</u> (на основе опытов) состав почвы, роль почвы в экосистеме и роли живых организмов в образовании почвы <u>Характеризовать</u> влияние человека на экосистемы и природные сообщества (на примере своей местности) (Н). <u>Извлекать</u> (по заданию учителя) информацию из учебника и дополнительных источников знаний об экосистемах и природных сообществах и <u>обсуждать</u> получен. сведения (П). <u>Сравнивать</u> и <u>различать</u> дикорастущие и культурные растения, <u>характеризовать</u> их роль в жизни человека (на примере своей местности) (Н). <u>Рассказывать</u> о роли растений в природе и жизни людей (Н). <u>Определять</u> части цветкового растения (Н). <u>Приводить</u> <u>примеры</u> хвойных и цветковых растений, <u>выделять</u> их отличия (на примере своей местности) (Н). <u>Выращивать</u> растения в группах (из семян, побегов, листа) (П). <u>Характеризовать</u> роль животных в природе и жизни людей (Н). <u>Описывать</u> внешний вид, характерные особенности представителей насекомых, рыб, птиц, зверей (на примере своей местности) (Н).
3	Раздел 3. Экологическая система	9			
3.1	Жизнь экосистемы.		1		
3.2	Почва – важнейшая часть экосистемы	ПР 5	1		
3.3	Экосистема озераИКТ		1		
3.4	Экосистема болота ИКТ		1		
3.5	Экосистема лугаИКТ	ПР 6	1		
3.6	Лесные производители ИКТ		1		
3.7	Потребители и разрушители экосистемы леса	ПР 7	1		
3.8	Экосистема поляИКТ		1		
3.9	Аквариум – маленькая искусственная экосистемаПРОЕКТ	ПР 8	1		
4	Раздел 4. Живые участники круговорота веществ	13			
4.1	Растения – производители	ПР 9	1		
4.2	Клетки – маленькие лаборатории (для любознательных)		1		
4.3	Животные маленькие и большие. ПРОЕКТ	ПР 10	1		
2 триместр – 22 ч.					
4.4	Маленькие рыцари		1		<u>Сравнивать</u> и <u>устанавливать</u> отличия внешнего вида и особенностей строения насекомых, рыб, птиц, зверей (П). <u>Сравнивать</u> способы питания, размножения, обмена информации животных (П). <u>Проводить</u> наблюдения во время экскурсии («Природные сообщества родного края», «Разнообразие растений и животных») (П) Перечислять правила безопасного поведения при общении с дикими и домашними животными (Н). <u>Составлять</u> вместе с родствен. родословное древо своей семьи, собирая и представляя информацию об именах, фамилиях и родственных связях (Н), а также о судьбе (П) представителей разных поколений. <u>Объяснять</u> личное значение («для меня») понятий «малая Родина», «Родина», «общество», «государство», «Отечество» (Н). <u>Находить</u> на ленте времени века,
4.5	Первый шаг из моря на сушу	ПР 11	1		
4.6	На суше – как дома		1		
4.7	Пернатые изобретатели		1		
4.8	Наши братья	ПР 12	1		
4.9	Осторожно, животные!	ПР 13	1		
4.10	Прирождённые разрушители	ПР 14	1		
4.11	Экскурсия в лес, луг, озеро		1		
4.12	Как нам жить в дружбе с природой.	ПР 15	1		
4.13	Повторение и контрольная работа №2		1		
	Резервные уроки	2	1		
1	ЧАСТЬ 2. МОЕ ОТЕЧЕСТВО	5			

	Раздел 1. Твои родные и твоя Родина				годы, точку отсчёта (эру) (Н); <u>соотносить</u> годы с конкретными веками (П). <u>Преобразовывать</u> <u>извлечённую</u> информацию в соответствии с заданием (выделять главное, сравнивать, выражать своё отношение) и <u>представлять</u> её в виде устного или письменного текста, рисунка (П). <u>Выполнять в группе задания</u> по осмыслению значимого явления настоящего своей малой Родины, нашей страны, (распределить роли, добыть и преобразовать информацию, обсудить и договориться об общем ответе, представить его) (П). <u>Обмениваться с одноклассниками сведениями</u> (полученными из разных источников) о прошлом и настоящем своей семьи, родного края (П). <u>Размещать</u> на ленте времени по соответствующим эпохам (обозначенным названиями и веками) даты (годы) исторических событий (Н); а также известные ученику имена исторических деятелей и памятники культуры (П). <u>Находить и показывать</u> на карте границы России, родной регион, Москву и Санкт-Петербург, города России, места известных исторических событий. <u>Отличать</u> друг от друга эпохи истории нашей страны – по их местополож. на ленте времени (Н); а также по представленной в тексте и иллюстрациях инф. о событиях, памятниках культуры, исторических деятелях (П). <u>Практическая работа</u> <u>Изготавливать</u> бумажные, пластилиновые, цифровые модели самостоятельно выбранных ист. явлений, событий, памятников культуры и сопровождать их собственным кратким поясняющим текстом (П). <u>Создавать</u> иллюстр. текст (лист, электронная презентация) на тему «Мой предок – защитник Родины в годы Великой Отечественной войны», «Кем из моих предков я горжусь?», «Какие поступки моих предков становятся для меня образцом» (П). <u>Описывать</u> (по результатам экскурсии, просмотра наглядных материалов о достопримечательностях родного города (села), городов России, Санкт-Петербурга, Москвы. <u>Объяснять</u> значение понятий «государство», «демократия» (Н), а также правила демократического устройства власти в Российской Федерации, связь прав и обязанностей граждан (П). <u>Узнавать</u> государственные символы России (флаг, герб, гимн) среди государственных символов других стран (Н). <u>Объяснять</u> символический смысл флага (цветов), герба (изображений), гимна (фраз) (П). <u>Практическая работа</u> <u>Демонстрировать</u> своё уважение (вставать) при прослушивании гимна России и гимнов других стран (Н). <u>Участвовать</u> в коллективном исполнении гимна России (П).
1.1	Введение. Отправляемся в путешествие ИКТ		1		
1.2	Живая связь времен ИКТ		1		
1.3	Как люди считают время ИКТ		1		
1.4	С чего начинается Родина? ИКТ		1		
1.5	Память о прошлом ИКТ	ПР 1	1		
2	Раздел 2. Времена Древней Руси	4			
2.1	Как на Руси появилось государство? ИКТ		1		
2.2	«Золотые ворота» в Древнюю Русь. ИКТ		1		
2.3	За землю Русскую! ИКТ		1		
2.4	«Слово о погибели Русской земли»	ПР 2	1		
3	Раздел 3. Времена Московского государства	5			
3.1	От Древней Руси к единой России		1		
3.2	Земля и люди Московского государства		1		
3.3	Москва златоглавая ИКТ		1		
	III триместр – 22 ч.				
3.4	«Хуже грозного царя только междоусобице»		1		
3.5	Повторение и контрольная работа №1		1		
4	Раздел 4. Времена Российской империи	5			
4.1	Петр Великий ИКТ		1		
4.2	Власть и народ в Российской империи		1		
4.3	Как Россия у Европы «училась»		1		
4.4	«Гроза двенадцатого года» ИКТ ПРОЕКТ		1		
4.5	Император-освободитель ИКТ	ПР 3	1		
5	Раздел 5. Времена Советской России и СССР	4			
5.2	Россия в огне		1		
5.3	«К светлому будущему»		1		
5.4	«Вставай страна огромная» ИКТ		1		
5.5	«Через тернии к звездам» ИКТ	ПР	1		

		4			Участвовать в обсуждениях, моделирующих ситуации общения с людьми разного возраста, национальности, религиозной принадлежности, взглядов на прошлое и настоящее страны, человечества, соблюдая при этом правила культуры общения, уважения и взаимопонимания (Н). <u>Подготовить</u> иллюстр. текст (лист, эл. презентация, видеофильм) о культурном богатстве одного или нескольких народов России (Н). <u>Участвовать</u> (в активной роли) в праздновании местных и государственных праздников (Н).
6	Раздел 6. Современная Россия	7			
6.1	Я – гражданин России		1		
6.2	Власть народа		1		
6.3	Кто в государстве самый главный		1		
6.4	Народы России		1		
6.5	Наш общий дом.		1		
6.6	Как нам жить?		1		
6.7	Повторение и контрольная работа № 2.		1		
	<i>Резервные уроки</i>	4			

Итого: 68 часов

Перечень учебно-методического обеспечения

Методические и учебные пособия

1. Вахрушев А.А., Бурский О.В, Раутиан А.С. Учебник «Окружающий мир. Обитатели Земли»: 3 класс. – М.: БАЛАСС, 2013.
2. А.А.Вахрушев, Д.Д.Данилов, Е.В. Сизова, С.В. Тырин «Окружающий мир. Моё Отечество»: 3 класс. – М.: БАЛАСС, 2013.
3. Вахрушев А.А., Бурский О.В, Раутиан А.С. Рабочая тетрадь к учебнику «Окружающий мир» 3-й класс. – М.: БАЛАСС, 2013.
4. А.А.Вахрушев и др. Самостоятельные и проверочные работы к курсу «Окружающий мир», 3-й класс. – М.: БАЛАСС, 2013.
5. Методические рекомендации для учителя (под ред. Вахрушева А.А.) – М.: Баласс, 2012.

Список литературы (основной)

1. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / [сост. Е. С. Савинов]. — М.: Просвещение, 2010. — 191 с. — (Стандарты второго поколения).
2. «Основная образовательная программа ОС «Школа 2100».
http://www.school2100.ru/uroki/osn_programma/osn_programma1.php

Список литературы (дополнительный)

1. Петров В.В. Кн. для учителя. Растительный мир нашей Родины.-2-е изд., доп.- М.: Просвещение,1991.-207с.
2. Пупышева О.Н. Олимпиадные задания по математике, русскому языку и курсу «Окружающий мир»: 1-4 классы.- М.: ВАКО,2006.- 144с.
- 3.Соколова Ю. Весь мир. - М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2001-40с.
4. Хрестоматия по природоведению. - Саратов: Регион. Приволжское изд-во «Детская книга»,1995.-352с.
5. Я познаю мир: Великие путешествия: Дет. энцикл. /Авт.-сост. В.А. Маркин; Худож. А.Л. Барышников, Л.Л. Сильянова.- М.: ООО «Издательство АСТ»: ООО «Издательство Астрель» 2004.-509с

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Средства обучения - **наглядные пособия**:

- 1) *натуральные живые пособия* – комнатные растения; животные, содержащиеся в аквариуме или уголке живой природы;
- 2) *гербарии; коллекции насекомых*;
- 3) *изобразительные наглядные пособия* – таблицы;

Оборудование для **мультимедийных демонстраций** (компьютер, медиапроектор) и **средств фиксации окружающего мира** (фотокамера).

В ходе изучения курса «Окружающий мир» младшие школьники на доступном для них уровне овладевают **методами познания природы** и общества, включая наблюдение, измерение, эксперимент. Для этого образовательный процесс оснащен необходимыми *измерительными приборами: термометрами, сантиметровыми линейками.*

«Рассмотрено на заседании МК УНК» Руководитель кафедры УНК Перфильева И.А. /_____/ Протокол № ____ от _____ 2014г.	«Согласовано» Заместитель директора по НМР МОУ гимназии №1 г. Балашова Ковязина С.В. /_____/ _____ 2014г.	«Утверждено» Директор МОУ гимназии №1 г. Балашова Изгорев С.А. /_____/ Приказ №____ от _____ 2014г.
---	--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА

Павловой Ирины Леонидовны,
учителя начальных классов
высшей квалификационной категории
по изобразительному искусству
3класс

2014-2015 учебный год

Пояснительная записка

Данная программа предназначена для учащихся 3 «В» класса МОУ гимназии № 1, г. Балашова Саратовской области, создана на основе программы курса «Изобразительное искусство» (О.А. Куревина, Е.Д. Ковалевская) ОС «Школа 2100».

В процессе обучения детей в начальной школе решаются важнейшие задачи образования (формирование предметных и универсальных способов действий, обеспечивающих возможность продолжения образования в основной школе; воспитание умения учиться – способности к самоорганизации с целью решения учебных задач; индивидуальный прогресс в основных сферах личностного развития – эмоциональной, познавательной, саморегуляции). Безусловно, каждый предмет имеет свою специфику. Очень важную роль в процессе развития и воспитания личности играет предмет «Изобразительное искусство», так как он нацелен на формирование образного мышления и творческого потенциала детей, на развитие у них эмоционально-ценностного отношения к миру.

Основные цели курса

1. Воспитание культуры личности, формирование интереса к искусству как части общечеловеческой культуры, средству познания мира и самопознания.
2. Воспитание в детях эстетического чувства.
3. Получение учащимися первоначальных знаний о пластических искусствах в искусствоведческом аспекте.
4. Развитие умения воспринимать и анализировать содержание различных произведений искусства.
5. Развитие воображения и зрительной памяти.
6. Освоение элементарной художественной грамотности и основных приёмов изобразительной деятельности.
7. Воспитание в учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах.
8. Развитие и практическое применение полученных знаний и умений (ключевых компетенций) в проектной деятельности.

В соответствии с поставленными целями в курсе решаются следующие задачи:

1. Расширение художественно-эстетического кругозора (начальные темы каждого учебника, посвящённые знакомству с видами и задачами изобразительного искусства, его классификацией);
2. Воспитание зрительской культуры, умения увидеть художественное и эстетическое своеобразие произведений искусства и грамотно рассказать об этом на языке изобразительного искусства (рубрики «Учимся видеть» и «Изучаем работу мастера»);
3. Приобщение к достижениям мировой художественной культуры (темы, относящиеся к истории искусства);
4. Освоение изобразительных приёмов с использованием различных материалов и инструментов, в том числе экспериментирование и работа в смешанной технике (рубрика «Твоя мастерская»);
5. Создание простейших художественных образов средствами живописи, рисунка, графики, пластики (рубрика «Наши проекты»);
6. Освоение простейших технологий дизайна и оформительского искусства (выполнение некоторых заданий из рубрики «Наши проекты»);
7. Знакомство с законами сценографии и оформительства, разработка сценического образа (рубрика «Наши проекты», подготовка театральных постановок).

В учебниках реализуется деятельностно-практический подход к обучению, направленный на формирование как общеучебных, так и специальных предметных умений и навыков. В курсе осуществляются межпредметные связи изобразительного искусства с технологией, литературой, театром, музыкой, окружающим миром, информатикой, развитием речи. В учебнике даётся блок (информация и практическая работа), связанный с историей

искусства эпохи Средневековья(3-й кл.). Расширение стандартов 3-м классу связано с театральными коллективными проектами. Пьесы для постановки выбраны с учётом возрастных особенностей детей на основе школьной программы соответствующего класса. При создании кукольных спектаклей используются все полученные детьми знания и умения, реализуется их творческий потенциал, отрабатываются крайне важные в этом возрасте навыки работы в команде.

Любая дидактика предполагает контроль над усвоением знаний, предметных умений и универсальных учебных действий. Поскольку изобразительное искусство – предмет особый, нужно очень деликатно подходить к оцениванию результатов работы учащихся. *Требования к качеству знаний, предъявляемые на занятиях по изобразительному искусству.* 1. Важны только те знания учащихся, которыми они могут пользоваться на практике. Фактически нужны навыки использования знаний, а не сами знания. Разнообразные теоретические знания, полученные школьниками, должны позволять грамотно анализировать различные произведения искусства и формулировать, в чём особенности их собственных работ. 2. Важны и нужны прочные знания, а не выученный к данному уроку материал. 3. Важно, чтобы школьники умели самостоятельно пользоваться полученными практическими умениями для выполнения собственных творческих работ: разнообразных открыток, календарей, панно и т. п.

Оценка усвоения знаний и умений осуществляется через выполнение учащимся продуктивных заданий в учебниках и рабочих тетрадях. Продуктивные задания требуют не столько найти готовый ответ в тексте, сколько применить полученные знания к конкретному практическому или творческому заданию. Учащийся, полностью выполнивший самостоятельно весь необходимый объём заданий в учебнике и рабочей тетради, усвоит все необходимые в курсе знания.

Оценка усвоения знаний и умений осуществляется через постоянное повторение важнейших понятий, законов и правил. На этапе актуализации знаний перед началом изучения нового материала проводится блиц-опрос важнейших понятий курса и их взаимосвязей, которые необходимо вспомнить для правильного понимания новой темы.

Положительные оценки за задания самостоятельных работ являются своеобразным зачётом по изученной теме. Каждая тема у каждого ученика должна быть зачтена, однако срок получения зачета не жёстко ограничен (например, ученики должны сдать все темы до конца триместра). Это учит их планированию своих действий.

Общая характеристика учебного предмета

Воспитание культуры личности, формирование интереса к искусству как части общечеловеческой культуры, средству познания мира и самопознания, формирование эмоционального и осознанного отношения к миру – важнейшие линии развития личности ученика средствами курса изобразительного искусства.

Благодаря развитию современных информационных технологий современные школьники гораздо больше информированы, рациональнее и логичнее мыслят, но в то же время у многих из них существуют проблемы с эмоционально-образным мышлением и восприятием красоты мира. Перед педагогом встаёт трудная задача построить урок таким образом, чтобы, с одной стороны, научить детей эмоционально воспринимать произведения искусства, уметь выражать свои чувства, а с другой – обеспечить усвоение необходимых знаний и умений.

Особенности курса

- 1) Сочетание иллюстративного материала с познавательным и с ориентированным на практические занятия в области овладения первичными навыками художественной и изобразительной деятельности.
- 2) Последовательность, единство и взаимосвязь теоретических и практических заданий.

Основной способ получения знаний – деятельностный подход. В результате изучения предлагаемого курса у учащихся складывается представление о структуре изобразительного искусства и его месте в жизни современного человека, одновременно развивается эмоционально-образное восприятие мира и предметов искусства, возникает потребность в творческой деятельности и уверенность в своих силах, воспитывается эстетический вкус и понимание гармонии

3) Творческая направленность заданий, их разнообразие, учёт индивидуальности ученика, дифференциация по уровням выполнения, опора на проектную деятельность. 4) Практическая значимость, жизненная востребованность результата деятельности. 5) Воспитание в детях умения согласованно работать в коллективе.

Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с базисным учебным планом и примерными программами начального общего образования курс «Изобразительное искусство» изучается в 3-м классе по одному часу в неделю (34 часа в год).

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

При изучении каждой темы, при анализе произведений искусства необходимо постоянно делать акцент на гуманистической составляющей искусства: говорить о таких категориях, как красота, добро, истина, творчество, гражданственность, патриотизм, ценность природы и человеческой жизни.

Личностные, метапредметные и предметные результаты изучения курса ИЗО в начальной школе

Личностные результаты освоения курса ИЗО:

- а) формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области изобразительного искусства;
- б) воспитание уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;
- в) развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач;
- д) формирование духовных и эстетических потребностей;
- е) овладение различными приёмами и техниками изобразительной деятельности;
- ж) воспитание готовности к отстаиванию своего эстетического идеала;
- з) отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

Регулятивные УУД

- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

Познавательные УУД

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на

развороте, в оглавлении, в словаре).

- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.).

Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.

Коммуникативные УУД

- Уметь пользоваться языком изобразительного искусства:

а) донести свою позицию до собеседника; б) оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).

- Уметь слушать и понимать высказывания собеседников.
- Уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им.
- Учиться согласованно работать в группе:

а) учиться планировать работу в группе;

б) учиться распределять работу между участниками проекта;

в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;

г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметные результаты

1. Владеть языком изобразительного искусства:

• иметь чёткое представление о жанрах живописи и их особенностях (*натюрморт, пейзаж, анималистический жанр, батальная живопись, портрет, бытовой жанр, историческая живопись*);

• понимать и уметь объяснять, что такое *цветовая гамма, цветовой круг, штриховка, тон, растушёвка, блик, рамка-видоискатель, соотношение целого и его частей, соразмерность частей человеческого лица, мимика, стиль, билибинский стиль в иллюстрации, буква*;

• знать и уметь объяснять, что такое *орнамент звериного стиля*;

• знать и уметь объяснять, что такое *театр, театральная декорация, театральные костюмы* и чем занимаются театральные художники;

• учиться описывать живописные произведения с использованием уже изученных понятий.

2. Эмоционально воспринимать и оценивать произведения искусства:

• чувствовать и уметь описывать, в чём состоит *образный характер* различных произведений;

• уметь рассказывать о том, какая цветовая гамма используется в различных картинах и как она влияет на настроение, переданное в них.

3. Различать и знать, в чём особенности различных видов изобразительной деятельности.

Дальнейшее овладение навыками:

• *рисования и цветными карандашами*;

• *рисования простым карандашом (передача объёма предмета с помощью светотени)*;

• *выполнения декоративного панно в технике аппликации*;

• *выполнения декоративного панно из природных материалов*;

• *выполнения растительного орнамента (хохломянская роспись)*;

• *выполнения плетёного орнамента в зверином стиле*;

• *овладения различными приёмами работы акварельными красками (техникой отпечатка)*;

• *работой гуашевыми красками*;

• *постановки и оформления кукольного спектакля*.

4. Углублять понятие о некоторых видах изобразительного искусства:

• *живопись (натюрморт, пейзаж, бытовая живопись)*;

• *графика (иллюстрация)*;

• *народные промыслы (хохломянская роспись)*.

5.Изучать произведения признанных мастеров изобразительного искусства и уметь рассказывать об их особенностях(Русский музей).

6.Иметь понятие об искусстве оформления книги в средневековой Руси.

Содержание тем учебного предмета

Занятия1–4(4ч),стр.4–15и45–47,50–57учебника.

Изучение жанров живописи (натюрморт, пейзаж, портрет, анималистический жанр, бытовой жанр, батальный жанр, исторический жанр).

Что такое натюрморт. Выполнение заданий на закрепление полученных знаний в учебнике. Развитие умения рассказывать о живописных работах на языке искусства с использованием изученных ранее терминов и понятий(стр. 5и50).

Что такое пейзаж. Барбизонская школа пейзажа. Особенности импрессионизма. Выполнение заданий на закрепление полученных знаний в учебнике(стр. 6–7 и45–47).

Изучение зимнего колорита на примере произведений А.Грабаря, А.Остроумовой-ЛебедевойР.Кента.Выполнениезаданийназакреплениеполученныхзнанийвучебнике(стр. 9и51).

Чтотакоепортрет.Видыпортретов:**парадныеикамерные,групповые,парныеиидивидуальны**е.Выполнениезаданийназакрепление полученных знаний в учебнике(стр. 10–11и54–57).Желательно проводить урок с соответствующим музыкальным сопровождением.

Исторический батальный жанры на примере произведений Н. Рериха и И. Айвазовского. Выполнение заданий на закрепление полученных знаний в учебнике(стр. 12–13).

Желательнопроводитьзанятия1–3соответствующиммузыкальным сопровождением.

Бытовой и анималистический жанры на примере произведений К.Гуна, Г.Терборха и Т.Жерико. Выполнение заданий на закрепление полученных знаний в учебнике(стр. 15 и 52–53). Рисование животного в характерном для него движении(стр. 22–23рабочей тетради).

Занятия5–7(3ч),стр.16–18учебника,стр.2–3 рабочей тетради. Углубление знаний о цвете. Понятие о **цветовой гамме** живописного произведения. **Цветовой круг.** Определение дополнительных и родственных цветов по цветовому кругу. Выполнение заданий на закрепление полученных знаний в учебнике(стр. 16–17).

Работацветнымикарандашами.Выполнениезаданийназакреплениеполученныхзнанийвучебнике(стр. 18).

Тренируем наблюдательность, изучаем портрет неизвестной С.Чехонина.

Занятия8–10(3ч),стр.20–21учебника,стр.4–7рабочейтетради.

Понятие о **декоративном панно**. Выполнение заданий на закрепление полученных знаний в учебнике.

Коллективная работа: декоративное панно в технике аппликации (стр. 4–5 рабочей тетради).

Выполнение декоративного панно с использованием природного материала(стр. 6–7 рабочей тетради).

Занятия 11–13 (3 ч), стр. 22–23учебника,стр. 8–13 рабочей тетради.

Выявление объёма и формы гранёных и округлых поверхностей и простых геометрических тел(пирамиды и цилиндра).Отработка различной **штриховки** (различное направление штрихов, послойное уплотнение штриховки). Распределение **светотени** на различных поверхностях. Выполнение в процессе изучения нового материала заданий на закрепление полученных знаний в рабочей тетради (стр. 8–11)и в учебнике(стр. 22–23).

Рисование натюрморта из геометрических тел с натуры(стр.12–13 рабочей тетради).

Занятия 14–16 (3 ч),стр. 24–29учебника,стр. 24–29 рабочей тетради.

Изучение основных пропорций человеческого лица. Получение представления о **соразмерности ,соотношении целого и его частей, идеальном соотношении частей человеческого лица, мимике.**

Тренировка наблюдательности: изменение пропорций лица человека с возрастом, мимика. Выполнение заданий на закрепление полученных знаний в учебнике (стр. 25–27) и в рабочей тетради (стр. 24–27).

Выполнение на основе изученного материала декоративного панно «Семейный портрет».

Занятия 17–18 (2 ч),стр. 28–29учебника,стр. 30–33 рабочей тетради.

Народные промыслы: изучение **хохломыской росписи**. Выполнение заданий на закрепление полученных знаний в учебнике(стр. 29). Этапы выполнения различных видов хохломской росписи(стр.30–31 рабочей тетради).

Выполнение тарелки или шкатулки с хохломской росписью (стр. 32–33в рабочейтетради).

Занятие19(1ч),стр.30–31учебника,стр.34–35рабочей тетради.

Продолжение изучения орнамента. Плетёные орнаменты: **звериный стиль**. Выполнение заданий на закрепление полученных знаний в рабочей тетради и в учебнике.

Занятие20(1ч),стр.32–33учебника,стр.36–37рабочейтетради.

Совмещение нескольких техник при работе акварельными красками. Техника отпечатка. Выполнение заданий на закрепление полученных знаний в учебнике и в рабочей тетради.

Занятия21–23 (3 ч),стр. 34–37и 58–59учебника,стр. 42–43 рабочей тетради.

Изучение особенностей **стиля мастера** иллюстрации И.Билибина. Выполнение заданий на стр. 34–35учебникаиграфическогопанно

«Фантастическое дерево»с использованием различных видов штриховки.

Иллюстрации И.Билибина к сказкам .Рисование в любой технике иллюстрации к русской народной сказке или панно«Древнерусский витязь и девица-красавица».

Занятия 24–25 (2 ч),стр. 38–39учебника,стр. 46–47 рабочей тетради.

Древнерусская книга. Иметь представление о том, что такое **буквица, лицевая рукопись**. Выполнение заданий в учебнике на стр. 39. Выполнение заданий учебника и в рабочей тетради. Коллективная работа«Кириллица».

Занятия26–29(3ч),стр.40–43учебника,стр.14–19и63рабочей тетради.

Занятие для любознательных(самостоятельное изучение темы). Как создаётся театральный спектакль. Выполнение заданий в учебнике. Получение представления о работе различных театральных художников(**декорации и костюмы**).

Коллективная работа: подготовка и постановка кукольного спектакля по сказке П.Бажова «Серебряное Копытце».

Занятие30(1ч),стр.48–57учебника.

Изучение истории Русского музея и некоторых картин, представленных в нём. Класс можно разделить на группы и поручить представителям групп рассказать о каждой картине. Рассказ может сопровождаться подходящей музыкой.

Занятия31–32(2ч). По желанию детей можно факультативно(в группах продлённого дня или дома с родителями)выполнить проектные задания (открытки или панно)к праздникам.

Занятия 33-34 – резервные.

Календарно - тематическое планирование уроков изобразительного искусства

Класс: 3 «В»

Учитель: Павлова И.Л.

Количество часов: всего 34 часа; в неделю 1 час.

Плановых контрольных уроков: -

Административных контрольных уроков: -

Планирование составлено на основе образовательной программы ОС «Школа 2100» в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования.

Учебник: рабочая тетрадь, «Разноцветный мир» О.А. Куревина, Е.Д.Ковалевская.

№	Тема	Кол-во час	Дата	Основные виды учебной деятельности учащихся:
I триместр – 12 ч.				
1–2	Жанры живописи. Натюрморт. Пейзаж: барбизонская школа пейзажа; импрессионизм; зимний колорит.	2		<i>Рассказывать на языке искусства, что такое жанры живописи какие они бывают(Н). Изучить натюрморт В.Хеды (Н). Рассказывать о барбизонской школе пейзажа и её достижениях и об импрессионизме. Знать, в чём особенности метода живописи импрессионистов(П). На примере картин А. Грабаря, А.Остроумовой-Лебедевойи Р.Кента. Научиться определять особенности зимнего колорита(Н). Написать зимний пейзаж по воображению.</i>

3–4	Портрет. Какие бывают портреты. Исторический и батальный жанры в живописи. Бытовой и анималистический жанры.	2		<i>Иметь представление(Н)и рассказывать(П) об особенностях портретного, исторического, анималистического и бытового жанров живописи. (Н). Нарисовать с натуры любое животное в движении, наиболее характерном для него, на стр. 22–23 рабочей тетради(П).</i>
5–7	Цветовая гамма. Твоя мастерская: цветовой круг. Твоя мастерская: штриховка и цветовой тон. Работа цветными карандашами. Тренируем наблюдательность: изучаем работу мастера.	3		<i>Иметь представление о цветовой гамме живописного произведения (Н). Знать, что такое цветовой круг(Н). Уметь пользоваться цветовым кругом: находить с его помощью дополнительные и родственные цвета(Н). Отработать приёмы штриховки цветными карандашами (Н). Выполнить задания на стр. 2–3 рабочей тетради(Н).</i>
8–10	Декоративное панно. Твоя мастерская: панно из природного материала.	2		<i>Иметь представление о декоративном панно(Н). Изучить материалы на стр. 4–5 рабочей тетради(Н). Коллективное панно «Весёлые попугайчики»(П). Изучить материалы на стр. 6–7 рабочей тетради и выполнить декоративное панно из природного материала, заготовленного летом (П)</i>
11–13	Тон, форма, светотень. Твоя мастерская: натюрморт из геометрических тел.	3		<i>Знать, как распределяется светотень на различных поверхностях (Н). Выполнить задания на стр. 8–9 рабочей тетради (Н). Знать алгоритм рисования натюрморта из геометрических тел (стр. 10–13 рабочей тетради) (Н). Рисовать натюрморт из геометрических тел с натуры на стр. 12–13 рабочей тетради (П). (Геометрические тела можно изготовить из ватмана, стр. 10 рабочей тетради.)</i>
II триместр – 11 ч.				
14–16	Люди и их лица. Приметы возраста. Мимика.	3		<i>Иметь представление о том, что такое пропорции и соразмерность. Изучить основные пропорции человеческого лица (Н) и уметь ими пользоваться (П). Выполнить задания стр. 24–25 рабочей тетради (Н). Знать, как изменяется лицо человека с возрастом или со сменой настроения (стр. 26–27 тетради) (П). Выполнить задание «Семейный портрет» на стр. 28–29 рабочей тетради (П).</i>
17–18	Народные промыслы: Золотая Хохлома. ПРОЕКТ	2		<i>Знать историю и особенности хохломской росписи (Н) и уметь отличать её от других народных промыслов (П). Изучить этапы выполнения различных хохломских узоров и выполнить задания на стр. 30–31 рабочей тетради (Н). Расписать тарелку или шкатулку в технике хохломской росписи. Можно использовать вместо тарелки круг или овал из ватмана, а детали шкатулки подготовить заранее или воспользоваться шаблоном на стр. 67 рабочей тетради (П).</i>

19	Плетёные орнаменты. Звериный стиль.	1		<i>Иметь представление о плетёных орнаментах и орнаментах звериного стиля (Н). Знать, какие изображения являются элементами таких орнаментов (Н). Изучить материал и выполнить задания на стр. 34–35 рабочей тетради (П).</i>
20	Волшебство акварели. Совмещение нескольких техник в работе акварелью. Твоя мастерская: техника отпечатка.	2		<i>Уметь работать акварелью, совмещая различные техники и даже материалы. Изучить технику отпечатка. Использовать (Н) эту технику в своей работе акварелью (П). Выполнить задания на стр. 36–37 в рабочей тетради.</i>
21– 23	Мастер иллюстрации И. Билибин. Билибинский стиль. Иллюстрации к сказкам.	3		<i>Иметь представление о творчестве И. Билибина (Н). Знать, в чём состоят особенности билибинского стиля и уметь визуально определять работы этого художника (П).</i>
III триместр – 11 ч.				
24– 25	Из истории искусства. Древнерусская книга. Как украшали рукописные книги. ПРОЕКТ	2		<i>Рассказывать об изготовлении книг в Древней Руси (Н). Выполнить задания на стр. 46–47 рабочей тетради. Коллективный проект «Кириллица».</i>
26– 29	Для любознательных: художник и театр.	4		<i>Самостоятельно изучить тему «Художник и театр» и иметь представление о работе различных театральных художников (П). Коллективный проект: кукольный спектакль по сказу П. Бажова «Серебряное Копытце». Уметь составлять план работы и согласованно действовать в коллективе (П).</i>
30	Учимся видеть. Русский музей.	1		<i>Знать историю основания Русского музея в Петербурге (Н). Уметь рассказывать о картинах Русского музея.</i>
31– 32	Проекты.	2		<i>Выполнять своими руками подарки к праздникам (стр. 38–41 рабочей тетради) (П).</i>
33	<i>Резервные уроки</i>	2		

Перечень учебно-методического обеспечения

Методические и учебные пособия

1. Куревина О.А., Ковалевская Е.Д. Изобразительное искусство. 3 класс. «Разноцветный мир». Рабочая тетрадь. – М.: Баласс; 2013.

Список литературы (основной)

1. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / [сост. Е. С. Савинов]. — М.: Просвещение, 2010. — 191 с. — (Стандарты второго поколения).

2. «Основная образовательная программа ОС «Школа 2100».

http://www.school2100.ru/uroki/osn_programma/osn_programma1.php

«Рассмотрено на заседании МК УНК» Руководитель кафедры УНК Перфильева И.А. /_____/ Протокол № ____ от _____ 2014г.	«Согласовано» Заместитель директора по НМР МОУ гимназии №1 г. Балашова Ковязина С.В. /_____/ _____ 2014г.	«Утверждено» Директор МОУ гимназии №1 г. Балашова Изгорев С.А. /_____/ Приказ № ____ от _____ 2014г.
---	--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА

Павловой Ирины Леонидовны,
 учителя начальных классов
 высшей квалификационной категории
 по технологии
 3класс

\

2014-2015 учебный год

Пояснительная записка

Данная программа предназначена для учащихся 3 «В» класса МОУ гимназии № 1, г. Балашова Саратовской области, создана на основе программы курса «Технология» (Куревина О.А., Лутцева Е.А.) ОС «Школа 2100».

Учебный предмет «Технология» в начальной школе выполняет особенную роль, так как обладает мощным развивающим потенциалом. Важнейшая особенность этих уроков состоит в том, что они строятся на уникальной психологической и дидактической базе – предметно-практической деятельности, которая служит в младшем школьном возрасте необходимым звеном целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития (в том числе и абстрактного мышления).

Значение предмета выходит далеко за рамки обеспечения учащихся сведениями о «техничко-технологической картине мира». При соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий в начальном звене общеобразовательной школы. В этом учебном курсе все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т.д.) предстают в наглядном плане и тем самым становятся более понятными для детей.

Курс развивающе-обучающий по своему характеру с приоритетом развивающей функции, интегрированный по своей сути. В его основе лежит целостный образ окружающего мира, который преломляется через результат творческой деятельности учащихся. Технология как учебный предмет является комплексным и интегративным по своей сути. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

Математика – моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Окружающий мир – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций.

Родной язык – развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

Литературное чтение – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии, театрализованных постановках.

Изобразительное искусство – использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна. Кроме этого, интеграция в данном случае подразумевает рассмотрение различных видов искусства на основе общих, присущих им закономерностей, проявляющихся как в самих видах искусства, так и в особенностях их восприятия. Эти закономерности включают: образную специфику искусства в целом и каждого его вида в отдельности (соотношение реального и ирреального), особенности художественного языка (звук, цвет, объём, пространственные соотношения, слово и др.) и их взаимопроникновение, средства художественной выразительности (ритм, композиция, настроение и др.), особенности восприятия произведений различных видов искусства как частей единого целого образа мира, каковым является искусство. Особенное место в этой интеграции занимает художественно-творческая деятельность как естественный этап перехода от созерцания к созиданию на основе обогащённого эстетического опыта.

Целью курса является саморазвитие и развитие личности каждого ребёнка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

Задачи курса:

- получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

- усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

- приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

- использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Методическая основа курса – **деятельностный подход**, т.е. организация максимально творческой предметной деятельности детей, начиная с первого класса. Репродуктивным остаётся только освоение новых технологических приёмов, конструктивных особенностей через специальные упражнения.

Общая характеристика учебного предмета

Каждый урок начинается с *наблюдения, восприятия* предметов материально-культурного наследия народов, образцов будущей практической работы. Их анализ осуществляется, прежде всего, с точки зрения их конструктивных особенностей (количество деталей, их форма, вид соединения), далее – средства художественной выразительности (цветовые сочетания, подбор материалов, соотношение целого и частей, ритм и т.д.). Следующий шаг технологический – определение способов обработки материалов для получения планируемого результата. *Размышление и рассуждение* в ход анализа, как основа деятельностного подхода, подразумевают создание своего образа предмета, поиск через эскизы его внешнего вида, конструктивных особенностей, обоснование технологичности выбранного того или иного материала, определение рациональных путей (необходимых технологических операций) его изготовления, определение последовательности практической реализации замысла, решение технико-технологических задач. *Практическая манипулятивная деятельность* предполагает освоение основных технологических приёмов, необходимых для реализации задуманного, и качественное воплощение задуманного в реальный материальный объект. Особое внимание обращается на формирование у учащихся элементов культуры труда.

В предлагаемом курсе «Технология» предусмотрены следующие *виды работ*:

- простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки; анализ конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания;

- моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели);

- решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, поиск недостающей информации, определение спектра возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (общий дизайн, оформление);

- простейшее проектирование (принятие идеи, поиски отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с коррекцией конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы).

Деятельность учащихся первоначально имеет, главным образом, индивидуальный характер. Но постепенно увеличивается доля коллективных работ, особенно творческих, обобщающего характера – проектов.

Особое внимание уделяется вопросу **контроля образовательных результатов**, оценке деятельности учащихся на уроке. Деятельность учащихся на уроках двусторонняя по своему характеру. Она включает творческую мыслительную работу и практическую часть по

реализации замысла. Качество каждой из составляющих часто не совпадает, и поэтому зачастую не может быть одной отметки за урок. Для успешного продвижения ребёнка в его развитии важна как оценка качества его деятельности на уроке, так и оценка, отражающая его творческие поиски и находки в процессе созерцания, размышления и самореализации. Оцениваются освоенные предметные знания и умения, а также универсальные учебные действия. Результаты практического труда могут быть оценены по следующим критериям: *качество* выполнения отдельных(изучаемых на уроке) приёмов и операций и работы в целом. Показателем уровня сформированности универсальных учебных действий является степень *самостоятельности*, характер деятельности(репродуктивная или продуктивная). Творческие поиски и находки поощряются в словесной одобрительной форме.

Описание места учебного предмета в учебном плане.

В соответствии с федеральным базисным учебным планом и примерными программами начального общего образования на курс «Технология» отводится 1 час в неделю. Всего в 3-м классе - 34 часа.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно-эстетического, эколого-технологического сознания.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно-прикладного искусства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности – любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета
Личностными результатами изучения курса «Технология» в 3-м классе является формирование следующих умений:

– *оценивать* жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; *оценивать* (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;

– *описывать* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;

– *принимать* другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;

– опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско – технологические знания и умения, *делать выбор* способов реализации предложенного или собственного замысла.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

Метапредметными результатами изучения курса «Технология» в 3-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

– самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;

– уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;

– уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;

– под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

– выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;

– осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов) итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

Средством формирования этих действий служит

соблюдение технологии продуктивной художественно-творческой деятельности;

– в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии оценки учебных успехов.

Познавательные УУД:

– *искать* и *отбирать* необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;

– *добывать* новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;

– перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *классифицировать* факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;

– *делать выводы* на основе обобщения полученных знаний;

– преобразовывать информацию: *представлять информацию* в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать значение предметов материального мира.

Коммуникативные УУД:

– донести свою позицию до других: *оформлять* свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;

– донести свою позицию до других: *высказывать* свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;

– слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог);

– уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);

– уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Средством формирования этих действий служит организация работы в малых группах.

Предметными результатами изучения курса «Технология» в 3-м классе является формирование следующих умений:

знать виды изучаемых материалов, их свойства; способ получения объёмных форм –на основе развёртки;

уметь с помощью учителя *решать* доступные конструкторско – технологические задачи, проблемы;

уметь *самостоятельно* выполнять разметку с опорой на чертёж по линейке, угольнику, циркулю;

под контролем учителя проводить анализ образца (задания), планировать и контролировать выполняемую практическую работу; **уметь** реализовывать творческий замысел в соответствии с заданными условиями.

Содержание тем учебного курса (34 часа)

1.Общекультурныеи общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание(12 ч.).

Традиции и творчество мастеров при создании предметной среды. Значение трудовой деятельности в жизни человека– труд как способ самовыражения человека-художника.

Гармония предметов и окружающей среды (соответствие предмета (изделия)обстановке).

Знание и уважение традиций строительства, декоративно-прикладного искусства народов России и мира, в том числе своего края.

Природа как источник творческих идей мастера и художника. Профессии мастеров прикладного творчества.

Художественный анализ средств выразительности конкретных заданий.

Элементарная проектная деятельность(обсуждении предложенного замысла, поиск доступных средств выразительности, выполнение, защита проекта).Результат проектной деятельности: изделия, подарки малышами взрослым, пожилым, ветеранам(социальный проект),макеты.

Распределение ролей в проектной группе и их исполнение. Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работы художественному замыслу).

Самообслуживание–пришивание пуговиц. Разметка развёрток с опорой на их простейший чертёж. Линии чертежа(осевая, центровая). Преобразование развёрток несложных форм (достраивание элементов).

Вырезывание отверстий на деталях.

Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. Выполнение рицовки с помощью канцелярского ножа. Приёмы безопасной работы им. Соединение деталей косой строчкой и её вариантами (крестик, ёлочка).

3.Конструирование(10 ч.).

Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям. Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов. Изготовление и конструирование из объёмных геометрических фигур (пирамида, конус, призма).

Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным конструкторско-технологическим и художественным условиям. Рицовка.

Технологические понятия: эскиз развёртки, развёртка, линии чертежа(линии разрыва и невидимого контура).

4. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты(8ч.).Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани, мех и др.),их получение, применение. Разметка деталей копированием с помощью кальки.

Резервные уроки (4 ч).

Календарно - тематическое планирование уроков технологии

Класс: 3«В»

Учитель: Павлова И.Л.

Количество часов: всего 34 ч; в неделю 1 час.

Плановых контрольных уроков: -

Административных контрольных уроков: Планирование составлено на основе образовательной программы ОС «Школа 2100» в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования.

№ п/п	Темы	Кол час	Дата	Основные виды учебной деятельности учащихся
І триместр – 12 ч.				
1	Раздел 1.Вспомни, подумай, обсуди. Архитектор, модельер, мастер игрушек	4		Под руководством учителя: - коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты; - ставить цель, выявлять и формулировать проблему, проводить коллективное обсуждение предложенных учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем; выдвигать возможные способы их решения. Самостоятельно: - выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученных материалов: их виды, физические и технологические свойства; -конструктивные особенности используемых инструментов.
1.1	Все начинается с замысла. Изготавливаем самолёт-истребитель (конструирование).	1		С помощью учителя: - создавать мысленный образ объекта с учётом поставленной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда; - отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий; - воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на освоенные графические изображения; - участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации,
1.2	Учимся работать циркулем (разметка чертёжным инструментом)	1		
1.3	От замысла к изделию (проектирование, конструирование)	1		
1.4	Роль фантазии в реализации замысла	1		
2	Раздел2. Отражение жизни в изделиях мастеров	14		
2.1	Народные промыслы (проектирование, конструирование, технология обработки)	1		С помощью учителя: - создавать мысленный образ объекта с учётом поставленной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда; - отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий; - воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на освоенные графические изображения; - участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации,
2.2	Живопись. Изготавливаем панно (проектирование, конструирование, технология обработки)	1		
	Архитектура. Фантазия в изделиях мастеров. ИКТ	1		
2.3	Вещи века. Компьютер ИКТ	1		
2.4	Материал и образ. Лепка. (проектирование, конструирование)	1		
2.5	Время в изделиях мастеров. ИКТ	1		
2.6	Единство человека и природы. Конструируем и моделируем(проектирование, конструирование, построение развёрток)	2		
ІІ триместр – 11 ч.				
2.7	Личность автора в образе. Готовимся к Новому году (проектирование, конструирование, технология обработки). ПРОЕКТ	2		

2.8	Многообразие проявления гармонии. Готовимся к празднику. Открытки к 23 февраля (проектирование, конструирование, технология обработки) ИКТ	2		<p>создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности;</p> <p>- обобщать (структурировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке</p> <p>С помощью учителя:</p> <p>- проектировать изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций; при необходимости корректировать конструкцию и технологию её изготовления;</p> <p>- обобщать (структурировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке</p> <p>С помощью учителя:</p> <p>- наблюдать мир образов на экране компьютера, образы информационных объектов различной природы, процессы создания информационных объектов с помощью компьютера.</p> <p>- исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) предложенные материальные и информационные объекты, инструменты материальных и информационных технологий;</p> <p>- использовать информационные изделия: для создания образа в соответствии с замыслом;</p> <p>- планировать последовательность практических действий для реализации замысла, с использованием цифровой информации;</p> <p>- осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата с использованием цифровой информации;</p> <p>- обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке или в собственной творческой деятельности.</p>
2.9	Цвет в природе и творчестве. Готовимся к празднику. Букет к 8 Марта (проектирование, конструирование, технология обработки) ИКТ	2		
3	Раздел 3. О чём могут рассказать игрушки	6		
3.1	Образ художника в его творчестве. Делаем игрушки (проектирование, конструирование, технология обработки) ИКТ	2		
3.2	Мысли и чувства. Выполняем панно (проектирование, конструирование, технология обработки) ПРОЕКТ	1		
3.3	Изготавливаем кукольный театр (проектирование, конструирование, технология обработки)	1		
III триместр – 11 ч.				
3.4	Материал и образ. Учимся вышивать крестом (технология обработки)	2		
4	Раздел 4. Средние века	6		
4.1	Тканые изделия (проектирование, конструирование, технология обработки)	1		
	Средневековые технологии (проектирование, конструирование, технология обработки)	1		
	Моделируем из бумаги замок (проектирование, конструирование) ПРОЕКТ	2		
	Создаем витраж (проектирование, конструирование, технология обработки)	2		
4.8	<i>Резервные уроки</i>	4		
	Итого	34 ч.		

Перечень учебно-методического обеспечения

Методические и учебные пособия

1. Куревина О.А., Лутцева Е.А. Учебник-тетрадь «Прекрасное рядом с тобой». – М.: Баласс; 2013.

Список литературы (основной)

1. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / [сост. Е. С. Савинов]. — М.: Просвещение, 2010. — 191 с. — (Стандарты второго поколения).

2. «Основная образовательная программа ОС «Школа 2100».

http://www.school2100.ru/uroki/osn_programma/osn_programma1.php

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

1. Простейшие инструменты и приспособления для ручной обработки материалов и решения конструкторско-технологических задач.

2. Материалы для изготовления изделий.