Пояснительная записка.

Данная рабочая программа по русскому языку для 10 «В» класса базового уровня (химико-биологический) гимназии № 1 г. Балашова Саратовской области создана на основе «Федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования (профильный уровень)», «Примерной программы среднего (полного) общего образования по русскому языку (базовый уровень)», «Программы по русскому языку для 10–11 классов общеобразовательных учреждений » Н.Г. Гольцовой и И.В. Шамшина и «Программы по русскому языку для 10—11классов» Р.Н.Бунеева, Е.В.Бунеевой, Л.Ю. Комисаровой. Программа ориентирована на использование учебников Н.Г. Гольцовой и И.В. Шамшина «Русский язык. 10–11 классы», рекомендованного Министерством образования и науки и включенного в Федеральный перечень учебников русского языка для старших классов и «Русский язык.10» Р.Н.Бунеева, Е.В.Бунеевой, Л.Ю. Комисаровой.

Срок реализации программы—1 год.

Данный предмет входит в образовательную область—филология.

Школьное образование в современных условиях призвано обеспечить функциональную грамотность и социальную адаптацию обучающихся на основе приобретения ими компетентностного опыта в сфере учения, познания, профессионально-трудового выбора, личностного развития, ценностных ориентаций и смыслотворчества. Это предопределяет направленность целей обучения на формирование компетентной личности, способной к жизнедеятельности и самоопределению в информационном обществе, ясно представляющей свои потенциальные возможности, ресурсы и способы реализации выбранного жизненного пути.

Главной целью школьного образования является развитие ребенка как компетентной личности путем включения его в различные виды ценностной человеческой деятельности: учеба, познания, коммуникация, профессионально-трудовой выбор, личностное саморазвитие, ценностные

ориентации, поиск смыслов жизнедеятельности. С этих позиций обучение рассматривается как процесс овладения не только определенной суммой знаний и системой соответствующих умений и навыков, но и как процесс овладения компетенциями. Это определило **цели** обучения русскому языку:

- **воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- **развитие и совершенствование** способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к осознанному выбору профессии;
- **углубление знаний** о лингвистике как науке; русском языке как многофункциональной развивающейся системе; взаимосвязи основных единиц и уровней языка; языковой норме, ее функциях; функционально-стилистической системе русского языка нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- **овладение умениями** опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые факты с учетом их различных интерпретаций; в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям, оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения ; разграничивать варианты норм и речевые нарушения;
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике в том числе в профессионально ориентированной сфере общения; совершенствование нормативного и целесообразного использования языка в различных сферах и ситуациях общения.

На основании требований Государственного образовательного стандарта 2004 г. в процессе обучения русскому языку предполагается реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно-

ориентированный, деятельностный подходы, которые определяют **задачи курса русского языка в старших классах**:

- **углубление знаний** о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании;
- **овладение** основными нормами русского литературного языка и нормами русского речевого этикета, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи;
- **совершенствование** способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться лингвистическими справочниками и словарями;
- **совершенствование владения** всеми видами речевой деятельности и культурой устной и письменной речи, умений и навыков использования языка в различных сферах и ситуациях общения, основными способами информационной переработки текста;
- **освоение** коммуникативной, языковедческой и культуроведческой компетенций.

Важной особенностью предлагаемой рабочей программы является **компетентностный подход** к преподаванию русского языка в старших классах, который направлен на развитие и совершенствование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами русского

литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Наряду с этим рабочая программа реализует актуальные в настоящее время идеи **личностно-ориентированного и деятельностного подходов** к обучению русскому языку. Особенностью такого обучения является синтез языкового, речемыслительного и духовного развития учащихся старшей школы, установление взаимосвязи между процессами изучения и использования языка, смещение традиционного акцента на запоминание теоретического материала к осмыслению функционального потенциала языкового явления и овладению навыками уместного использования его в разных ситуациях речевого общения.

Личностная ориентация образовательного процесса выявляет приоритет воспитательных и развивающих целей обучения. Способность учащихся понимать причины и логику развития языковых процессов открывает возможность для осмысленного восприятия взаимосвязи языка и культуры, взаимообогащения языков как результат взаимодействия национальных культур. Система учебных занятий призвана способствовать развитию личностной самоидентификации, гуманитарной культуры школьников, их приобщению к ценностям национальной и мировой культуры, усилению мотивации к социальному познанию и творчеству, воспитанию личностно и общественно востребованных качеств, в том числе гражданственности, толерантности.

Деятельностный подход отражает стратегию современной образовательной политики: необходимость воспитания человека и

гражданина, интегрированного в современное ему общество, нацеленного на совершенствование этого общества. Система уроков сориентирована не столько на передачу «готовых знаний», сколько на формирование активной личности, мотивированной к самообразованию, обладающей достаточными навыками и психологическими установками к самостоятельному поиску, отбору, анализу и использованию информации. Это поможет выпускнику адаптироваться в мире, где объем информации растет в геометрической прогрессии, где социальная и профессиональная успешность напрямую зависят от позитивного отношения к новациям, самостоятельности мышления и инициативности, от готовности проявлять творческий подход к делу, искать нестандартные способы решения проблем, от готовности к конструктивному взаимодействию с людьми.

В соответствии с вышеуказанными подходами **содержание** представленной программы направлено на реализацию единства процесса усвоения основ лингвистики и процесса формирования коммуникативных умений, что предполагает не только усвоение учащимися лингвистических знаний, но и освоение ими элементов современной теории речевого общения с целью формирования у них умений уместного использования языковых средств в разнообразных сферах общения.

При разработке программы учитывались следующие **идеи (принципы**:

1. Формирование и развитие лингвистической компетенции служит надежной основой для совершенствования коммуникативной и культуроведческой компетенций. Это принципиальное положение определяет теснейшую связь теоретической и практической частей курса.

2. Систематический теоретический курс русского языка (изложение теоретических сведений в логической последовательности) способствует формированию целостного представления о системе русского языка, его закономерностях и тенденциях развития.

3. Изучение языка способствует развитию мышления.

4. Изучение русского языка, одного из богатейших языков мира, имеет

большое значение для патриотического, духовного и эстетического воспитания учащихся.

5. Функциональный подход к изучению языка обусловил внимание к тексту при обучении речи.

6. Большое значение для понимания современного состояния языка имеет обращение к его истории.

7. Изучение принципов русского правописания должно способствовать совершенствованию навыков грамотного письма.

8. У учащихся старших классов должны быть сформированы некоторые навыки научно-исследовательской работы, умение пользоваться словарями и справочниками.

Принципы отбора содержания связаны с преемственностью целей образования на различных ступенях и уровнях обучения, логикой внутрипредметных связей, а также с возрастными особенностями развития учащихся.

Согласно действующему в гимназии учебному плану в 11 «Б», «В» классах *(математический и химико-биологический профили)* предполагается обучение в объеме 1 час в неделю, 34 часа в год. С учетом уровневой специфики класса выстроена система учебных занятий (уроков), спроектированы цели, задачи, ожидаемые результаты обучения (планируемые результаты), что представлено в схематической форме ниже. Основой целеполагания является обновление требований к уровню подготовки выпускников в системе среднего (полного) общего образования, отражающее важнейшую особенность педагогической концепции государственного стандарта – переход от суммы «предметных результатов» (то есть образовательных результатов, достигаемых в рамках отдельных учебных предметов) к межпредметным и интегративным результатам. Такие результаты представляют собой обобщенные способы деятельности, которые отражают специфику не отдельных предметов, а ступеней общего образования. В государственном стандарте они зафиксированы как ***общие***

учебные умения, навыки и способы человеческой деятельности, что предполагает повышенное внимание к развитию межпредметных связей курса русского языка.

Формирование целостных представлений о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении будет осуществляться в ходе творческой деятельности учащихся на основе личностного осмысления языковых фактов и явлений. Особое внимание уделяется познавательной активности учащихся, их мотивированности к самостоятельной учебной работе. Это предполагает все более широкое использование нетрадиционных форм уроков, технологии КСО, межпредметных интегрированных уроков и т.д. При выполнении творческих работ формируется *умение* определять адекватные способы решения учебной задачи на основе заданных алгоритмов, комбинировать известные алгоритмы деятельности в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них, мотивированно отказываться от образца деятельности, искать оригинальные решения. Учащиеся должны приобрести *умения* по формированию собственного алгоритма решения познавательных задач формулировать проблему и цели своей работы, определять адекватные способы и методы решения задачи, прогнозировать ожидаемый результат и сопоставлять его с собственными лингвистическими знаниями. Учащиеся должны научиться представлять результаты индивидуальной и групповой познавательной деятельности в формах конспекта, реферата, рецензии

Формы обучения:

Комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок- исследование, урок-лекция, урок-семинар, урок-практикум.

Методы и приёмы обучения:

- обобщающая беседа по изученному материалу;

- различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);
- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленные выписки, составление плана, тезисов, конспекта);
- составление учащимися авторского текста в различных жанрах (подготовка реферата, доклада, написание анализа, рецензии, творческих работ в жанре эссе, очерка, рассказа и т.д);
- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;
- изложения на основе текстов типа описания, рассуждения;
- письмо под диктовку;
- комментирование орфограмм и пунктограмм;
- тестирование.

Виды деятельности учащихся на уроке:

- оценивание устных и письменных высказываний / текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- взаиморецензирование;
- анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);
- лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее,

ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.;

- аудирование;
- информационная переработка устного и письменного текста: составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста с использованием цитат; переложение текста; продолжение текста; составление тезисов; редактирование; создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров; реферирование; выступление с докладами; рецензирование; аннотирование и т.д.
- создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения;
- участие в дискуссии;
- создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка;
- составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися;
- работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленными в электронном виде), конспектирование.

НОРМЫ И ОСНОВНЫЕ КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ

Ниже приводится фрагмент единственного нормативного документа, определяющего критерии оценки знаний, умений и навыков учащихся, уровень владения которыми выявляется в письменных работах выпускников основной школы. (Документ в полном виде опубликован в сборнике «Программно-методические материалы. Русский язык. 5–9 классы». – М., 2001).

С помощью сочинений и изложений проверяются:

1) умение раскрывать тему;

2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;

3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

– соответствие работы ученика теме и основной мысли;

– полнота раскрытия темы;

– правильность фактического материала;

– последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

– разнообразие словаря и грамматического строя речи;

– стилевое единство и выразительность речи;

– число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Нормы оценивания сочинений и изложений

Оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
1	2	3

«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют; в изложении сохранено не менее 70% исходного текста. 3. Содержание работы излагается последовательно. 4. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций. 5. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. 6. Допускается 1 недочет в содержании	Допускается 1 негрубая орфографич. или 1 пунктуационная или 1 грамматическая ошибка
«4»	1. Содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы. 2. Содержание изложения в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; при этом в работе сохранено не менее 70% исходного текста. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. 6. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов	Допускаются: • 2 орфографические + 2 пунктуационные +3 грамматические ошибки; • 1 орфографическая + 3 пунктуационные + 3 грамматические ошибки; • 0 орфографических + 4 пунктуационные + 3 грамматические ошибки. В любом случае количество грамматических ошибок не должно превышать трех, а орфографических - двух, однако, если из трех орфографических ошибок одна является негрубой, то допускается выставление отметки «4»
«3»	1. Имеются существенные отклонения от заявленной темы. 2. Работа достоверна в основном своем содержании, но в ней допущены 3-4 фактические ошибки. Объем изложения составляет менее 70% исходного текста.	Допускаются: • 0 орфографических + 5-7 пунктуационных (с учетом повторяющихся и негрубых);
1	2	5
	3. Допущено нарушение последовательности изложения. 4. Лексика бедна, употребляемые синтаксические конструкции однообразны. 5. Встречается неправильное употребление слов. 6. Стиль работы не отличается	• 1 орфографическая + 4-7 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 2 орфографические + 3-6 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 3 орфографические + 5 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 4 орфографические + 4

	единством, речь недостаточно выразительна. 7. Допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов	пунктуационные + 4 грамматические ошибки
«2»	1. Работа не соответствует заявленной теме. 2. Допущено много фактических неточностей; объем изложения составляет менее 50% исходного текста. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними. Текст сочинения (изложения) не соответствует заявленному плану. 4. Лексика крайне бедна, авторские образные выражения и обороты речи почти отсутствуют. Работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между частями, часты случаи неправильного употребления слов. 5. Нарушено стилевое единство текста. 6. Допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.	Допускаются: - 5 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных; - 8 и более пунктуационных ошибок (с учетом повторяющихся и негрубых) независимо от количества орфографических. Общее количество орфографических и пунктуационных ошибок более 8 при наличии более 5 грамматических.
«1»	Допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.	Имеется по 7 и более орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок

Примечания:

1.При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2.Если объем сочинения в полтора-два раза больше нормы, то при оценке работ следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3.Первая оценка (содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема сочинения, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4.На оценку сочинений и изложений распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях (см. раздел «Оценка диктантов»).

ОЦЕНКА УСТНЫХ ОТВЕТОВ УЧАЩИХСЯ

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умения применять правила, определения в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Ответ на теоретический вопрос оценивается по традиционной пятибалльной системе.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести самостоятельно составленные примеры; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же и исправляет, и 1–2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание основных положений данной темы, но 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего материала, допускает ошибки в формулировке

определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Содержание тем учебного курса

Слово о русском языке.
Язык как знаковая система и общественное явление. Русский язык как государственный, межнационального общения, рабочий язык ООН. Языки естественные и искусственные. Основные функции языка.

Слово и его значение.
Представление о лексическом значении слова. Работа с толковым словарем. Строение словарной статьи. Словарные пометы.

Однозначность и многозначность слов.
Полисемия как явление языка. Прямое и переносное значение слова. Способы появления переносного значения слова. Работа с толковым словарем. Строение словарной статьи многозначного слова.

Изобразительно-выразительные средства русского языка.
Тропы. Эпитеты, постоянные эпитеты. Метафоры. Метонимия. Сравнение. Перифраза. Средства выразительности в поэтической речи.

Омонимы и их употребление.
Омонимы. Причины появления омонимов в языке. Разновидности омонимов: омоформы, омофоны, омографы. Выразительные возможности омонимии в художественном тексте. Работа со словарем. Омонимы и многозначные слова.

Паронимы и их употребление.
Паронимы. Паронимический ряд. Речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов. Работа со словарем. Уточнение лексического значения слов-паронимов.

Синонимы и их употребление.
Синонимы. Идеографические (смысловые) синонимы. Стилистические синонимы. Синонимический ряд. Выразительные возможности синонимов. Работа со словарем.

Антонимы и их употребление.
Антитеза.

Происхождение лексики современного русского языка.
Лексика исконно русская и заимствованная. Исконно русская лексика: индоевропейский пласт, славянский пласт, восточнославянский пласт, собственно русская лексика. Заимствованная лексика. Старославянизмы и их особая роль в лексической системе русского языка.

Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления.
Общеупотребительные слова — основа лексической системы современного русского языка. Диалектизмы. Жаргонизмы. Термины. Профессионализмы.

Устаревшая лексика и неологизмы.
Устаревшая лексика: историзмы и архаизмы. Неологизмы. Пути появления неологизмов в лексике.

. Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление.
Фразеологизмы. Фразеология. Источники фразеологии.

Фонетика. Графика. Орфоэпия.
Звуки и буквы. Фонетический разбор слова.

. Звуки и буквы. Чередование звуков.
Орфоэпия, основные правила произношения.
Орфоэпия. Орфоэпическая норма. Акцентологическая норма. Правила произношения гласных и согласных звуков.

Морфемика и словообразование.
Состав слова. Морфемный анализ слова. Корневая морфема. Аффиксальные морфемы. Основа слова. Морфемный разбор слова.

Словообразование.
Процесс образования новых слов в русском языке. Морфологические способы образования слов. Неморфологические способы образования слов. Словообразовательный

Формообразование.
Основные способы образования грамматических форм в русском языке. Окончание как главный способ передачи грамматических значений и средство связи слов в предложении. Формообразующие суффиксы. Аналитический способ формообразования. Супплетивизм (изменение) основы.

Морфология. Орфография.
Принципы русской орфографии. Русская орфография. Правописание слов и их значимых частей; слитные, полуслитные и раздельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов. Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. Фонетические написания. Традиционные написания. Дифференцирующие написания.

Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.
. Чередующиеся гласные в корне слова.
Написание гласных, зависящее от суффикса, следующего за корнем. Написание гласных, зависящее от ударения. Написания, зависящие от буквы, следующей за гласной. Написание гласных, зависящее от значения слов.

Употребление гласных после шипящих.
Правописание гласных после шипящих в различных частях слова.

Употребление гласных после Ц.
Правописание гласных Ы — И после Ц в различных частях слова. Правописание О — Е в различных частях слова.

Употребление букв Э, Е, Ё и сочетания ЙО в различных морфемах.
Написание буквы Э, написание гласной Е, написание гласной Ё, написание сочетания ЙО.

Правописание звонких и глухих согласных.

Фонетика: звонкие и глухие согласные, позиционные чередования согласных.
Правописание звонких и глухих согласных.

Правописание двойных согласных.
Морфемика: двойные гласные на стыке морфем. Лексика: заимствованные слова.

Правописание гласных и согласных в приставках.
Приставки, не меняющие своего написания. Приставки на -З и -С. Гласные в приставках, зависящие от ударения.

. Приставки ПРЕ- и ПРИ-.
Условия написания приставки ПРЕ-. Условия написания приставки ПРИ-.

Гласные Ы — И после приставок.
Замена гласного И на Ы в корне слова после русских приставок, оканчивающихся на согласный. Написание гласного И после приставок МЕЖ- и СВЕРХ-, после заимствованных приставок (ДЕЗ-, СУБ- и т.д.), после приставок, оканчивающихся на гласный.

Правописание Ъ и Ь.
Правописание разделительного твердого знака. Правописание разделительного мягкого знака. Правописание мягкого знака для обозначения мягкости предшествующего согласного.

Правописание Ь после шипящих.
Употребление прописных букв.
Наименования, все слова которых пишутся с большой буквы. Наименования, первое слово которых пишется с большой буквы.

Имя существительное как часть речи.
Определение. Лексико-грамматические разряды имен существительных: собственные — нарицательные, одушевленные — неодушевленные, конкретные — отвлеченные — собирательные — вещественные; род имен существительных, число имен существительных, падеж имен существительных. Морфологический разбор имен существительных.

Правописание падежных окончаний имен существительных.
Падежные окончания И — Е у существительных 1, 2, 3 склонений в единственном числе; падежные окончания имен существительных во множественном числе. Стилистика и культура речи: варианты падежных окончаний.

Гласные в суффиксах имен существительных.
Правописание суффиксов -ЕК- / -ИК-.
Правописание суффиксов -ЕНК- / -ИНК-.
Правописание суффиксов -ЕЦ- / -ИЦ-.
Правописание суффиксов -ИЧК- / -ЕЧК-.
Правописание суффиксов -ОНЬК- / -ЕНЬК-.
Правописание суффиксов -ЫШК-, -УШК- / -ЮШК-.
Правописание суффиксов -ЧИК- / -ЩИК-.

Правописание сложных имен существительных.
Слитное написание сложных имен существительных. Дефисное написание сложных имен существительных.

Имя прилагательное как часть речи.
Определение. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных: качественные, относительные, притяжательные имена прилагательные. Особенности их образования и функционирования в речи. Переход имен прилагательных из одного разряда в другой. Степени сравнения имен прилагательных. Полная и краткая формы. Морфологический разбор имен прилагательных. Правописание окончаний имен прилагательных.

Правописание суффиксов имен прилагательных.
Правописание суффиксов -К- / -СК-.
Правописание суффиксов -ЕВ- / -ИВ-.
Правописание суффиксов -ЧИВ- / -ЛИВ-.
Правописание суффиксов -ОВ- / -ОВАТ- / -ОВИТ-.
Правописание суффиксов -ЕНЬК- / -ОНЬК-.

. Правописание сложных имен прилагательных.
Слитное написание сложных имен прилагательных. Дефисное написание сложных имен прилагательных.

Имя числительное как часть речи.
Определение. Лексико-грамматические разряды имен числительных: количественные, порядковые, собирательные. Их изменение и функционирование в речи. Морфологический разбор имен числительных. Склонение имен числительных.

. Правописание имен числительных.
Слитное написание имен числительных. Раздельное написание имен числительных. Дефисное написание имен числительных.

. Употребление имен числительных в речи.
Функционирование в речи числительного «один». Употребление в речи числительного «оба». Употребление в речи собирательных числительных. Сочетание количественных и собирательных числительных с именами существительными (нормы управления).

Местоимение как часть речи.
Морфологические особенности местоимений. Правописание местоимений. Особенности функционирования местоимений в речи.

Глагол как часть речи.
Определение. Инфинитив. Категория вида глагола. Переходность — непереходность глагола. Возвратные глаголы. Категория наклонения. Категория времени глагола. Спряжение глагола. Две основы глагола. Формообразование глагола. Морфологический разбор глагола.

Правописание глаголов.
Правописание личных окончаний глаголов. Употребление буквы Ь в глагольных формах. Правописание суффиксов глаголов.

. Причастие как глагольная форма.
Определение. Признаки глагола. Признаки прилагательного. Морфологический разбор причастий. Образование причастий.

. Правописание суффиксов причастий.
Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных.
Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Правописание Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных.

Деепричастие как глагольная форма.
Определение. Признаки глагола. Признаки наречия. Две основы глагола. Образование деепричастий несовершенного вида. Образование деепричастий совершенного вида. Морфологический разбор деепричастий.

Наречие как часть речи.
Определение. Обстоятельственные наречия. Определительные наречия. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий.

. Правописание наречий.
Гласные на конце наречий. Слитное написание наречий. Раздельное написание наречий. Дефисное написание наречий.

Слова категории состояния.
Определение. Особенности. Омонимичность наречиям и кратким прилагательным. Степени сравнения слов категории состояния. Морфологический разбор слов категории состояния.

Служебные части речи. Предлог как служебная часть речи.
Определение. Функции предлога в речи. Производные и непроизводные предлоги. Простые и сложные предлоги. Морфологический разбор предлогов.

Правописание предлогов.
Дефисное написание предлогов. Слитное написание производных предлогов. Раздельное написание производных предлогов. Производные предлоги и самостоятельные части речи.

Союз как служебная часть речи. Союзные слова.
Определение. Служебные функции союзов. Виды союзов по происхождению (производные — непроизводные). Виды союзов по структуре (простые — составные). Виды союзов по синтаксическим функциям (сочинительные — подчинительные). Группы сочинительных союзов. Группы подчинительных союзов. Союзы и союзные слова. Морфологический разбор союзов.

Правописание союзов.
Слитное написание союзов. Раздельное написание союзов. Правописание союзов и сходных с ними по звучанию слов других частей речи.

Частицы.

Определение. Функционирование в речи. Разряды частиц. Морфологический разбор частиц. Правописание частиц: раздельное написание частиц со словами, дефисное написание частиц со словами.

Частицы НЕ и НИ. Их значение и употребление.

Значение частиц НЕ и НИ. Употребление частицы НЕ. Употребление частицы НИ.

. Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с различными частями речи.

Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова.

Междометия. Группы междометий по происхождению и структуре. Звукоподражательные слова. Переход междометий и звукоподражательных слов в разряд знаменательных слов. Морфологический разбор междометия.

Требования к уровню подготовки учащихся, обучающихся по данной программе

Дидактическая модель обучения и педагогические средства отражают модернизацию основ учебного процесса, их переориентацию на достижение конкретных результатов в виде сформированных умений и навыков учащихся, обобщенных способов деятельности. **Предполагаемые результаты обучения** представлены в требованиях к уровню подготовки выпускников. В результате изучения русского языка выпускники

должны знать:

- функции языка;
- основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;
- системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;
- строение текста и средства, создающие его цельность и связность;
- понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;
- компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;
- основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой сферах общения;

должны уметь:

- проводить различные виды анализа языковых единиц, а также языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;
- разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;
- пользоваться разными типами словарей и справочников
- анализировать и строить тексты разных жанров, типов речи и стилей; редактировать тексты;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- принимать участие в дискуссиях на различные актуальные темы, в том числе лингвистические; аргументировать свою точку зрения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в письменной речи орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- составлять конспекты (подробные и сжатые), составлять планы разного характера (краткие, подробные, цитатные, тезисные);
- объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;

владеть: коммуникативной, языковедческой и культуроведческой компетенциями;

использовать приобретенные знания, умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых речевых и языковых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

Учебно-методическое обеспечение

1. Бабйцева В.В. Русский язык. 10–11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений филологического профиля. – М.: Дрофа, 2005.
2. Бабайцева В.В., Беднарская Л.Д., Сальникова О.А. Методические рекомендации к учебнику В.В. Бабайцевой «Русский язык. 10–11 классы» для общеобразовательных учреждений филологического профиля. – М.: Дрофа, 2007;
3. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах. – М.: Просвещение, 2006.
4. Лингвистические словари и справочники.

Список литературы

Основная

1. Вакурова О.Ф., Львова С.И., Цыбулько И.П. Готовимся к единому государственному экзамену. Русский язык. – М.: Дрофа, 2005.
2. Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Русский язык: учебник-практикум для старших классов. – М.: Вербум, 2005.
3. Иванова Ю.С. ЕГЭ. Русский язык: раздаточный материал тренировочных тестов. – СПб.: Тригон, 2006.
4. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. – М.: Книга, 1985.
5. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь-справочник лингвистических терминов. – М.: Просвещение, 1985.
6. Цыбулько И.П., Львова С.И., Коханова В.А. ЕГЭ. Русский язык. Тренировочные задания. – М.: Эксмо, 2007.
7. Энциклопедический словарь юного филолога (языкознание) / сост. М.В. Панов. – М.: Педагогика, 1984.
8. Энциклопедия для детей. Т.10. Языкознание. Русский язык / гл. ред. М.Д. Аксенова. – М.: Аванта +, 1998.

Дополнительная

1. Вопросы речеведения в школьном и вузовском преподавании: сб. науч. статей / под ред. М.Р. Шумариной. – Балашов: Николаев, 2007.
2. Лингвокультуроведение в школьном курсе русского языка: сб. науч. и методич. статей / редколл.: С.И. Шумарин, М.Р. Шумарина [и др.]. – Балашов: Николаев, 2008.
3. Львова С.И. Орфография. Этимология на службе орфографии. Пособие для учителя. – М.: Русское слово, 2000.
4. Обучение русскому языку в условиях модернизации образования: сб. науч. и методич. статей / под ред. С.И. Шумарина. – Балашов: Николаев, 2009.
5. Розенталь Д.Э. Практическое пособие по русскому языку для поступающих в вузы. – М.: Просвещение, 1990.
6. Формирование коммуникативной компетенции на уроках русского языка: сб. научно-методич. статей / под ред. М.Р. Шумариной. – Балашов: Николаев, 2006.

Для информационно—компьютерной поддержки учебного процесса используются программно-педагогические средства, реализуемые с помощью компьютера:

--электронный репетитор «Русский язык» (система обучающих тестов)

--репетитор по русскому языку (Кирилл и Мефодий)

--обучающая программа «Фраза»

--орфотренажёр «Грамотей»

--программа «Домашний репетитор».