

Пояснительная записка

Программа адресована учащимся 2 «б» класса МОУ гимназии № 1 г. Балашова. Рабочая программа курса «Литературное чтение» разработана на основе авторской программы Л.А. Ефросининой (М.: Вентана – Граф, 2002). Она разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта по данной образовательной области (филология) с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса по литературному чтению, возрастных особенностей младших школьников.

Актуальность состоит в том, что курс литературного чтения направлен на решение комплекса концептуальных задач: развитие личности ребенка, его интеллекта и общей культуры; становление основ читательской деятельности.

Литературное чтение – один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника. Наряду с русским языком литературное чтение формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребёнка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы. Специфика курса литературного чтения заключается в его тесной интеграции с русским языком. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс, в котором знакомство с первоначальными литературными понятиями сочетается с изучением родного языка.

Основная цель курса литературного чтения — помочь ребенку стать читателем: подвести к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной детской литературы, обогатить читательский опыт. Развитие читателя предполагает овладение основными видами устной и письменной литературной речи: способностью воспринимать текст произведения, слушать и слышать художественное слово, читать вслух и молча, понимать читаемое не только на уровне фактов, но и смысла (иметь свои суждения, выражать эмоциональное отношение); воссоздавать в своем воображении прочитанное (представлять мысленно героев, события) и уметь рассказывать текст произведения в разных вариантах — подробно, выборочно, сжато, творчески с изменением ситуации.

Задачи курса «Литературное чтение»:

- обеспечивать полноценное восприятие учащимися литературного произведения, понимание текста и специфики его литературной формы;
- научить учащихся понимать точку зрения писателя, формулировать и выражать свою точку зрения (позицию читателя);
- систематически отрабатывать умения читать вслух, молча, выразительно, пользоваться основными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым);
- включать учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения, учить работать в парах и группах;
- формировать литературоведческие представления, необходимые для понимания литературы как искусства слова;
- расширять круг чтения учащихся, создавать «литературное пространство», соответствующее возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся и обеспечивающее условия для формирования универсальных учебных действий. Читательское пространство в программе формируется произведениями для изучения на уроке (даны в учебнике), для дополнительного чтения (в учебной хрестоматии), для самостоятельного чтения по изучаемой теме или разделу (в рубрике «Книжная полка» в конце изучаемого раздела или нескольких разделов).

Курс литературного чтения в начальной школе закладывает фундамент всего последующего образования, в котором чтение является важным элементом всех учебных действий, носит универсальный метапредметный характер. Данная программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО:

Общая характеристика учебного предмета

Основная **цель** литературного чтения во втором классе – сформировать основы читательских и речевых умений.

На уроках литературного чтения во втором классе должны решаться следующие **задачи**:

- отрабатывать навык правильного, осознанного, плавного чтения;
- развивать интерес к чтению, расширять читательский кругозор;
- воспитывать нравственно-эстетические представления о гражданственности и человечности;
- обеспечивать правильную организацию восприятия, понимания и воспроизведения текста (читаемого или прослушанного);
- учить работать с текстом, учебной и детской книгой.

Во втором классе начинающий читатель овладевает навыком и культурой чтения, слушания, высказывания, а также развивает эмоциональную отзывчивость на читаемое, способность воспринимать художественное произведение как искусство слова.

Данный курс литературного чтения построен с учетом следующих концептуальных положений:

- изучение должно обеспечивать развитие личности ребенка, формирование его интеллекта и основных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма);
- в результате обучения формируется читательская деятельность школьников, компоненты учебной деятельности, а также универсальные учебные действия;
- дифференцированное обучение и учет индивидуальных возможностей каждого ребенка.

Характерной чертой программы является «нерасчлененность» и «переплетенность» обучения работе с произведением и книгой. При изучении произведений постоянно идет обучение работе с учебной, художественной и справочной детской книгой, развивается интерес к самостоятельному чтению. В программе не выделяются отдельно уроки обучения чтению и работе с книгой, а есть уроки литературного чтения, на которых комплексно решаются все задачи литературного образования младших школьников: формируются читательские умения, решаются задачи эмоционального, эстетического и литературного развития, а также нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребенка — и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Специфические особенности курса литературного чтения:

- сочетание работы над собственно чтением: техническими навыками и читательскими умениями;
- работа с текстом как речеведческой единицей, а с литературным произведением как искусством слова, с учетом специфики его структуры и жанровых особенностей;
- одновременная работа над языком произведения и речью детей;
- сочетание работы над художественным произведением и детской книгой как особым объектом изучения;
- различение художественных и научно-популярных произведений;
- формирование литературоведческих понятий, обеспечивающих полноценное восприятие произведения;

- освоение литературных произведений в сочетании с творческой деятельностью учащихся, развитием их эмоциональной сферы, обогащением духовного мира ученика.

Межпредметные связи:

- с уроками русского языка: составление и запись предложений и мини-текстов (рассказов, сказок) о героях литературных произведений;
- с уроками изобразительного искусства: иллюстрирование отдельных произведений, оформление творческих работ, участие в выставках рисунков по изученным произведениям;
- с уроками музыки: слушание музыкальных произведений по теме изученных произведений (народные хороводные и колыбельные песни, авторские колыбельные песни);
- с уроками труда: изготовление книг-самodelок, ремонт книг, практическое знакомство с элементами книги, уроки коллективного творчества (аппликация, лепка, лего-конструкции к изученным произведениям или разделам).

Основная форма организации учебной работы – урок. Формы обучения: фронтальная, парная, индивидуальная.

Для организации проверки и оценки достижений учащихся предполагаются задания разных видов:

- комплексные разноуровневые работы (для текущей проверки);
- литературные диктанты (для проверки литературной эрудиции и грамотности);
- тесты по изученному произведению, теме, разделу;
- тексты для фронтальной проверки навыка чтения вслух и молча с вопросами и заданиями на понимание прочитанного;
- диагностические задания и тесты для проверки сформированности учебной и читательской деятельности.
- комплексные разноуровневые итоговые работы по проверке уровня начитанности и читательских умений (в конце каждого полугодия);
- итоговые тесты.

Место учебного предмета в учебном плане

В соответствии с федеральным базисным учебным планом и примерными программами начального общего образования предмет «Литературное чтение» изучается 4 часа в неделю (136 ч).

Описание ценностных ориентиров содержания предмета

Специфика литературного чтения заключается в том, что предметом изучения является художественная литература, которая благодаря своей нравственной сущности, оказывает огромное влияние на становление личности учащегося: духовно- нравственное развитие, формирование основ гражданской идентичности, понимание и усвоение моральных норм и нравственных ценностей принятых в семье, в народе, в обществе (любви к семье, к своему народу, Родине, уважительное отношение к другой культуре и мнению и т.п.).

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный

контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Ученик научится:

- отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках;
- определять тему, жанр и авторскую принадлежность произведения и книги, используя условно-символическое моделирование;
- понимать и объяснять нравственно-этические правила поведения героев произведения и обогащать свой нравственный опыт;
- находить в текстах произведений пословицы, сравнения и обращения;
- читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 55–60 слов в минуту);
- читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя;
- читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;
- пересказывать текст изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмом подготовки пересказов;
- группировать книги по жанрам, темам или авторской принадлежности.

Ученик может научиться:

- *понимать нравственные ценности и этику отношений в произведении, высказывать свое мнение о поступках героев;*
- *пользоваться умением читать молча (про себя) произведения и книги по собственному выбору по изучаемому разделу (теме);*
- *пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения;*
- *постоянно читать детские журналы и находить в них произведения к изучаемым разделам или темам.*

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Ученик научится:

- различать стихотворный и прозаический тексты;
- определять особенности сказок, рассказов, стихотворений, загадок;
- различать пословицы и загадки по темам;
- использовать в речи литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения).

Ученик может научиться:

- *осознавать нравственные и этические ценности произведения;*
- *выражать, свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;*
- *уметь пользоваться фондом школьной библиотеки для отбора книг по теме, жанру или авторской принадлежности.*

Раздел «Творческая деятельность»

Ученик научится:

- понимать образы героев произведения, выбирать роль героя и читать по ролям;
- инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;
- моделировать «живые» картинки к отдельным эпизодам произведений;
- рассказывать сказки с присказками;
- создавать истории о героях произведений.

Ученик может научиться:

- *делать иллюстрации к изученным произведениям;*
- *иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений*
- *выполнять проекты индивидуально и в группе по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных»;*
- *инсценировать произведения в парах и группах, участвовать в конкурсах и литературных играх.*

Раздел «Чтение: работа с информацией»

Ученик научится:

- находить информацию о героях произведений;
- работать с таблицами и схемами, использовать информацию из таблиц для характеристики произведения, книги, героев;
- дополнять таблицы и схемы недостающей информацией.

Ученик может научиться:

- *самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;*
- *находить информацию о книге в ее аппарате;*
- *сравнивать таблицы, схемы, модели: дополнять, исправлять, уточнять.*

Содержание тем учебного предмета

2 класс (136 ч)

Круг чтения

Произведения фольклора русского народа и народов других стран: пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина.

Произведения фольклора разных народов. Произведения русских и зарубежных писателей-классиков, произведения современных детских писателей. Произведения о жизни детей разных народов и стран. Приключенческая детская книга. Научно-популярные произведения; сказка, рассказ; справочная детская литература: книги-справочники, словари.

Примерная тематика. Произведения о Родине, о родной природе, о человеке и его отношении к другим людям, к природе, к труду; о жизни детей, о дружбе и товариществе; о добре и зле, правде и лжи.

О нашей Родине (5 ч): стихи, рассказы, пословицы о Родине, произведения Ф. Савинова, И. Никитина, С. Романовского, С. Прокофьева.

Народная мудрость (5 ч): песенки, загадки, шутки, считалки, потешки, былины.

О детях и для детей (20 ч): произведения И. Крылова, братьев Гримм, Х.-К. Андерсена, Л. Толстого, С. Баруздина, Е. Пермяка, А. Барто, Н. Носова, М. Зощенко, В. Сутеева, Л. Пантелеева, А. Гайдара.

Уж небо осенью дышало... (6 ч): произведения А. Пушкина, Е. Трутневой, Г. Скребицкого, Э. Шима, Н. Сладкова, Н. Рубцова, М. Пришвина, Е. Пермяка.

Снежок порхает, кружится.. (19 ч): произведения фольклора; произведения Н. Некрасова, В. Одоевского, В. Даля, И. Сурикова, И. Соколова-Микитова, Г. Скребицкого, З. Александровой, М. Пришвина, С. Есенина.

Праздник новогодний (9 ч): произведения Х.-К. Андерсена, С. Маршака, А. Гайдара, С. Михалкова.

Произведения о животных (О братьях наших меньших) (15 ч): произведения фольклора, сказки народов мира; произведения К. Ушинского, В. Жуковского, М. Пришвина, Д. Мамина-Сибиряка, А. Плещеева, Н. Рубцова, В. Бианки, К. Паустовского, Р. Киплинга, братьев Гримм.

Зарубежные сказки (11 ч): сказки народов мира, братьев Гримм, Дж. Харриса, Р. Киплинга.

Рассказы, стихи, сказки о семье (Семья и я) (14 ч): произведения фольклора, Л. Толстого, М. Лермонтова, А. Плещеева, А. Ахматовой, Л. Воронковой, В. Солоухина, С. Михалкова, С. Баруздина.

Весна, весна красная... (24 ч): произведения фольклора, произведения А. Пушкина, В. Жуковского, Ф. Тютчева, Е. Боратынского, А. Чехова, А. Куприна, М. Пришвина, А. Барто, Н. Сладкова, Г. Скребицкого, С. Маршака, Б. Заходера, Э. Шима.

Волшебные сказки (Там чудеса...) (8 ч): русская народная сказка «Хаврошечка», «Сказка о рыбаке и рыбке», А. Пушкина, «Кот в сапогах» Ш. Перро.

Жанровое разнообразие. Сказки (народные и авторские), рассказы, басни, стихотворения, загадки, пословицы, считалки, потешки, былины.

Работа с книгой. Элементы книги: обложка, переплет, титульный лист, оглавление, иллюстрация. Детские газеты и журналы. Сведения об авторе, элементарные знания о времени написания произведения

Календарно-тематическое планирование уроков чтения

Класс: 2 «б»

Учитель: Федорина Ирина Викторовна

Количество часов: всего – 136 часов; в неделю – 4 часа

Плановых контрольных уроков: -2

Административных контрольных уроков -

Планирование составлено на основе типовой программы для общеобразовательных школ («Начальная школа XXI века» под редакцией Н.Ф. Виноградовой) в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования.

Учебники: «Литературное чтение» Ефросинина Е.А.: 2 класс: Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч. 1, 2 – М.: Вентана-Граф, «Литературное чтение»: учебная хрестоматия для учащихся общеобразовательных учреждений / авт.- сост. Л. А. Ефросинина. – М.: Вентана – Граф.

Дополнительная литература: «Детские писатели» Н.И. Кузнецова, М.И. Мещерякова, И.Н. Арзамасцева.

№	Наименование раздела и темы	Количество часов.			Характеристика деятельности учащихся
		Тема	Дата	Примечание	
I триместр – 48 ч					<p>Уметь: сравнивать загадки, шутки, потешки, указывать на их особенности; самостоятельно читать молча слова и текст; сравнивать разные по жанрам произведения.</p>
	<i>О нашей родине</i>	5			
1.1	Произведения о Родине Ф. Савинов «Родина»	1	3.09		
1.2	Стихи о Родине И.Никитин «Русь»	1	5.09		
1.3	Рассказы о Родине С.Романовский «Русь»	1	6.09	МПС с ОЗН	
1.4	Понятия «летопись» «летописец». С.Романовский «Слово о Русской земле»	1	8.09		
1.5	Стихи современных поэтов о Родине. С. Прокофьев «Родина» <i>Доп. чтение</i> Н. Рубцов «Россия, Русь – куда я ни взгляну...»	1	12.09		
<i>II</i>	<i>Народная мудрость (устное народное творчество)</i>	6			
2.1	Произведения фольклора. Народная песня «Я с горы на гору шла...». Загадки	1	13.09	МПС с музыкой ИКТ	
2.2	Понятия «былинный сказ», «былина», Былина «Как Илья Муромец богатырём стал»	1	15.09	ИКТ	
2.3	Понятия «герой», «былинный герой». Былина «Три поездки	1	17.09		

	Ильи Муромца»				
2.4	Малые жанры устного народного творчества. Шутка, считалка, потешка, пословицы. <i>Дополнительное чтение</i> Песенки, приговорки, небылицы, докучные сказки, пословицы, поговорки, загадки	1	19.09	ИКТ	Знать наизусть два стихотворения о детях, пословицы.
2.5	Обобщение (проверь себя)	1	20.09		
2.6	Резерв	1			
III	О детях и для детей	20			
3.1	Стихи о детях А. Барто «Катя» <i>Доп. чтение</i> Б. Заходер «Перемена»	1	22.09		Уметь: выделить пословицы о труде в тексте; правильно называть произведение; понимать главную мысль; находить части в тексте; сравнивать стихи, рассказы, сказки; определять жанр произведения; пересказывать по плану кратко и подробно; составлять схематический план.
3.2	Произведения С. Баруздина о детях. «Стихи о человеке и его словах»	1	24.09		
3.3	С. Баруздин «Как Алёшке учиться надоело»	1	26.09		
3.4	Понятие рассказ. Е. Пермяк «Смородинка» <i>Доп. чтение</i> С. Михалков «Прогулка»	1	27.09	26.09	
3.5	Произведения о детях. Н. Носов «Заплатка», Г. Сапгир «Рабочие руки» <i>Доп. чтение</i> Нанайская сказка «Айюга»	1	29.09		
3.6	Понятия «басня», «мораль». И. Крылов «Лебедь, щука и рак», Л.Толстой «Страшный зверь» <i>Доп. чтение</i> Я. Аким «Жадина»	1	1.10	ИКТ	Уметь: заучивать наизусть басни, стихотворения; подбирать пословицы по теме произведения; сравнивать произведения разных жанров; самостоятельно работать с произведениями для дополнительного чтения; выполнять задания в рабочей тетради; отвечать на вопросы после прочитанного произведения.
3.7	Слушание. Произведения о детях. М. Зощенко «Самое главное»	1	2.10		
3.8	Произведения для детей. В. Сутеев «Кто лучше?» <i>Доп. чтение</i> Л. Осеева «Волшебная иголочка»	1	3.10		
3.9	Произведения о детях. А. Митта «Шар в окошке»	1	6.10		
3.10	Произведения о детях. Е. Пермяк «Две пословицы» <i>Доп. чтение</i>	1	8.10		

	В. Берестов «Прощание с другом»			
3.11	Произведения для детей. Л. Пантелеев «Две лягушки» Доп. чтение В. Катаев «Цветик-семицветик» 2 ч	1	10.10	проект
3.12	Литературные (авторские) сказки В. Беспальков «Совушка»	1	11.10	
3.13	Рассказы о детях. В. Сутеев «Снежный зайчик», Н. Носов «Затейники» Доп. чтение Н. Носов «На горке»	1	13.10	
3.14	Понятия «сказка», «бытовая сказка». Русская народная сказка «У страха глаза велики»	1	15.10	ИКТ
3.15	Понятие «литературная сказка». Братья Гримм «Маленькие человечки» Доп. чтение Братья Гримм «Три брата» 2 ч	1	17.10	
3.16	Авторские сказки. Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка	1	18.10	
3.17	Литературные (авторские) сказки. Б. Гримм «Семеро храбрецов»	1	20.10	
3.18	Б. Гримм «Семеро храбрецов» (завершение работы)	1	22.10	ИКТ
3.19	Обобщение (проверь себя)	1	24.10	
3.20	Резервные уроки	1	10.09	Д. зд.
IV	Уж небо осенью дышало...	6		
4.1	Произведения о родной природе. А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», Г. Скребицкий «Осень» Доп. чтение М. Пришвин «Осеннее утро»	1	25.10	ИКТ
4.2	Произведения о родной природе. Э. Шим «Белка и ворон», Е. Трутнева «Осень»	1	27.10	
4.3	<i>Слушание.</i> Понятие «диалог». А. Сладков «Эхо» Доп. чтение А. Твардовский «Начало осени»	1	29.10	
4.4	Произведения о природе.	1	31.10	каникулы

Выражать при чтении своё отношение к различным состояниям природы. Выразительно читать стихотворения, передавая свои чувства.

Выполнять творческие работы: сочинять стихи по заданной рифме, рассказы, сказки с героями прочитанных произведений.

	Загадки. Н. Рубцов «У сгнившей лесной избушки...» М. Пришвин «Недосмотренные грибы»				Пересказывать рассказ или сказку по готовому плану.
4.5	Произведения о природе. Э. Шим «Храбрый опёнок» <i>Доп. чтение</i> А. Майков «Осень»	1	10.11		
4.6	Обобщение (проверь себя)	1	11.11		
V	<i>Снежок порхает, кружится</i>	20			Объяснять авторскую точку зрения.
5.1	Произведения о родной природе. З. Александрова «Зима» С. Иванов «Каким бывает снег»	1	13.11		
5.2	Рассказы о зиме. И. Соколов-Микитов «Зима в лесу» <i>Доп. чтение</i> С. Есенин «Пороша»	1	14.11		
5.3	<i>Слушание.</i> Э. Шим «Всем вам крышка»	1	17.11		
5.4	Произведения о зимней природе. К. Ушинский «Мороз не страшен»	1	18.11		Объяснять поступки героев и своё отношение к ним.
5.5	Произведения о родной природе. Русская сказка «Дети Деда Мороза» <i>Доп. чтение</i> Немецкая сказка «Бабушка Метелица» 2 ч	1	20.11		
5.6	Произведения о природе. М. Пришвин «Деревья в лесу»	1	21.11		
5.7	Коллективное творчество «Зима в лесу»	1	24.11		
5.8	Стихи русских поэтов. И. Суриков «Детство»	1	25.11		
5.9	<i>Слушание.</i> В. Даль «Девочка Снегурочка»	1	27.11		
5.10	Литературная сказка. В. Даль «Девочка Снегурочка»	1	28.11		
II триместр – 44 ч					
5.11	Литературная сказка. В. Даль «Девочка Снегурочка»	1			Передавать интонацией своё отношение к читаемому.
5.12	Сказки народные и литературные. Русская народная сказка «Снегурочка»	1			
5.13	Русская народная сказка «Снегурочка» Сравнение разных сказок о Снегурочке.	1			
5.14	Сказки народов мира. Русская народная сказка «Снегурочка»	1			

	<i>Доп. чтение</i> Японская сказка «Журавлиные перья» 2 ч				
5.15	Стихи русских поэтов. Н. Некрасов «Саша» <i>Доп. чтение</i> В. Одоевский «В гостях у дедушки Мороза»	1		ИКТ	Различать авторские и народные сказки.
5.16	Научно-познавательные рассказы. Г. Скребицкий, В. Чаплина «Как белочка зимует»	1			
5.17	Произведения о зимней природе. И. Соколов-Микитов «Узоры на снегу» И. Беляков «О чём ты думаешь, снегирь?»	1			
5.18	Коллективное творчество «Царство Мороза Ивановича»	1		проект	Самостоятельно выполнять задания по теме («Проверь себя»).
5.19 5.20	Резервные уроки	2			
VI	<i>Здравствуй, праздник новогодний</i>	8			
6.1	Стихи современных поэтов. С. Михалков «В снегу стояла ёлочка»	1			Оценить свои знания («Это я знаю и могу выполнить» или «Этого я ещё не знаю»)
6.2	Рассказы современных русских писателей. А. Гайдар «Ёлка в тайге»	1			
6.3	Книги А. Гайдара	1		ИКТ	
6.4	Стихи современных поэтов. С. Маршак «Декабрь» Книги С. Маршака	1			
6.5	Библиотечный урок «Книги Х.- К. Андерсена»	1		ИКТ	
6.6	Обобщение (проверь себя)	1			
6.7 6.8	Резервные уроки	2			
VII	<i>О братьях наших меньших</i>	14			
7.1	Произведения о животных. Народная песня «Бурёнушка» В. Жуковский «Птичка» <i>Доп. чтение</i> Е. Чарушин «Перепёлка»	1			Различать народные песни, загадки, сказки, народные и авторские сказки.
7.2	Разножанровые произведения о животных. К. Ушинский «Кот Васька» Е. Благикина «Голоса леса» Произведения фольклора (считалка, загадки)	1			
7.3	Рассказы и стихи о животных.	1			

	М. Пришвин «Старый гриб» П. Комаров «Оленёнок» <i>Доп. чтение</i> Н. Рубцов «Про зайца»			
7.4	Рассказы о животных. К. Ушинский «Лиса Патрикеевна»	1		
7.5	Рассказы о животных. В. Бианки «Ёж спаситель» <i>Доп. чтение</i> М. Пришвин «Журка»	1		
7.6	Произведения о животных. М. Дудин «Тары-бары...» <i>Доп. чтение</i> В. Бианки «Хвосты»	1		
7.7	Литературные (авторские) сказки К. Ушинский «Плутиска кот» <i>Доп. чтение</i> К. Паустовский «Барсучий нос»	1		
7.8	Народные сказки Русская народная сказка «Журавль и цапля»	1		
7.9	Народные сказки <i>Доп. чтение</i> Африканские сказки «О том как лиса обманула гиену»	1		
7.10	Русские народные сказки Сказка «Зимовье зверей»	1		ИКТ
7.11	Литературные (авторские) сказки Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Воробья Воробеича и Ерша Ершовича»	1		
7.12	Русская народная сказка «Белые пёрышки»	1		
7.13 7.14	Резервные уроки	2		
VIII	Зарубежные сказки	11		
8.1	Слушание. Украинская сказка «Колосок» <i>Доп. чтение</i> Французская сказка «Волк, улитка и осы»	1		
8.2	Народные сказки. Английская сказка «Как Джек ходил счастья искать»	1		
8.3	Английская сказка «Как Джек ходил счастья искать»	1		

Отличать реальные события от волшебных.

Находить в тексте пословицы и уметь их объяснить.
Рассказывать сказку или её часть близко к тексту.

	(завершение работы)			
8.4	Народные сказки. Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе»	1		
8.5	Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» (завершение работы) <i>Доп. чтение</i> Сказка американских индейцев «Как кролик взял койота на испуг»	1		
8.6	<i>Слушание.</i> Братья Гримм «Бременские музыканты»	1		ИКТ
8.7	Сказки зарубежных писателей. Братья Гримм «Бременские музыканты» (завершение работы)	1		
8.8	Сказки народов мира. Английская народная сказка «Сказка про трёх поросят»	1		
8.9	Английская народная сказка «Сказка про трёх поросят» <i>Доп. чтение</i> Дж. Харрис «Как повстречались Братец Лис и Братец Черепаха» нет в новом	1		ИКТ
8.10	Обобщение (проверь себя)	1		
8.11	Резервные уроки	1		
IX	Семья и я.	13		
9.1	Произведения о семье. Л. Толстой «Лучше всех»	1		
9.2	Произведения о семье.	1		
III триместр – 44 ч.				
9.3	Произведения фольклора: пословицы, колыбельная песня. М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный...».	1		
9.4	Произведения о семье. Е. Пермяк «Случай с кошельком», С. Аксаков «Моя сестра»	1		
9.5	Произведения о семье. Л. Осева «Сыновья», А. Майков «Колыбельная песня»	1		
9.6	Произведения для детей. Л	1		

Сочинять продолжение сказки.

	Толстой «Отец и сыновья», А. Плещеев «Дедушка» <i>Доп. чтение</i> И. Панькин «Легенда о матерях»			
9.7	Рассказы и стихотворения о мамах. Л. Воронкова «Катин подарок» Ю. Коринец «Март»	1		
9.8	Стихи о мамах, о родном доме. А. Плещеев «Песня матери» А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...»	1		
9.9	Сказки народов России. Татарская сказка «Три сестры» <i>Доп. чтение</i> С. Михалков «А что у вас?»	1		
9.10	Стихи о семье. В. Солоухин «Деревья»	1		
9.11	Книги о семье	1		
9.12	Сказки разных народов	1		
9.13	Обобщение (проверь себя)	1		
X	Весна, весна красная...	23		
10.1	Произведения о родной природе. Народная песня «Весна, весна красная!» А. Чехов «Весной»	1		
10.2	Стихи о родной природе. А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...»	1		
10.3	Рассказы о родной природе. Г. Скребицкий «Весна-художник»	1		
10.4	Произведения о родной природе. М. Сладков «Снег и ветер» <i>Доп. чтение</i> М. Сладков из цикла «Лесные шорохи»	1		
10.5	Сравнение произведений о природе. С. Маршак «Весенняя песенка»	1		
10.6	Сравнение произведений о природе. Э. Шим «Чем пахнет весна»	1		
10.7	Сравнение произведений о природе. Е. Боратынский	1		

Отбирать в библиотеке книги о животных.

Иллюстрировать понравившийся эпизод произведения.

Находить ответы на вопросы подтверждая текстом.

	«Весна, весна!» <i>Доп. чтение</i> В. Маяковский «Тучкины штучки»			
10.8	Произведения о родной природе. Ф. Тютчев «Зима недаром злится» <i>Доп. чтение</i> К. Ушинский «Проказы старухи зимы»	1		ИКТ
10.9	Произведения о животных весной. А. Куприн «Скворцы», Н. Сладков «Скворец-молодец»	1		ИКТ
10.10	Произведения современных писателей. Н. Сладков «Апрельские шутки» А. Барто «Апрель»	1		
10.11	Народное и литературное (авторское произведение) Г. Скребицкий «Жаворонок» <i>Доп. чтение</i> К. Коровин «Баран, заяц и ёж»	1		
10.12	Фольклор: песенка-закличка, загадка	1		
10.13	Стихи о родной природе. ВЖуковский «Жаворонок»	1		
10.14	Произведения ко Дню Победы. С. Михалков «Быль для детей»	1		
10.15	Произведения о Дне Победы. С. Баруздин «Салют»	1		
10.16	Стихи и рассказы о природе. О. Высотская «Одуванчик», М. Пришвин «Золотой луг»	1		
10.17	Произведения о родной природе. П. Дудочкин «Почему хорошо на свете» <i>Доп. чтение</i> Э. Шим «Муравейник»	1		
10.18	Рассказы и стихи о природе. Н. Сладков «Весенний гам» А. Барто «Воробей» <i>Доп. чтение</i> Р. Сеф «Чудо»			
10.19	Рассказы о детях и для детей.			

Давать характеристику героям и их поступкам.

	М. Пришвин «Ребята и утята»			
10.20	<i>Слушание.</i> Сказки в стихах Б. Заходер «Птичья школа»	1		
10.21	Произведения о родной природе. К. Ушинский «Утренние лучи» Доп. чтение М. Пришвин «Лесная капель»	1		
10.22	Стихи о родной природе. А. Барто «Весна, весна на улице»	1		
10.23	Обобщение (проверь себя)	1		
XI	Там чудеса... (волшебные сказки)	9+1		
11.1	Волшебные сказки. Русская народная сказка «Хаврошечка»	1		ИКТ
11.2	Волшебные сказки. Русская народная сказка «Хаврошечка» (завершение работы) Доп. Чтение Русская народная сказка «Чудо- чудное, Диво-дивное» 2 ч	1		
11.3	Волшебные сказки. А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» Доп. чтение А. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде» 2 ч	1		ИКТ
11.4	Волшебные сказки. А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» (продолжение работы) Доп. чтение А. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде»	1		ИКТ
11.5	Волшебные сказки. А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» (завершение работы) Доп. чтение А. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде»	1		ИКТ
11.6	Волшебные сказки. Ш. Перро «Кот в сапогах» Доп. чтение Индийская сказка «Золотая	1		

	рыба» 2 ч			
11.7	Волшебные сказки. Ш. Перро «Кот в сапогах» (завершение работы) <i>Доп. чтение</i> Индийская сказка «Золотая рыба»	1		
11.8	Обобщение (проверь себя) <i>Доп. чтение</i> Л. Кэррол «Алиса в стране чудес» 2 ч	1		ИКТ
11.9	Резервные уроки	2		

Всего часов: 136 ч.

Перечень учебно-методического обеспечения

Методические и учебные пособия

- 1.Ефросинина Л. А. Литературное чтение. Учебная хрестоматия. 2 класс. – М.: Вентана-Граф, 2011
2. Ефросинина Л. А. Литературное чтение: 2 класс: учебник – М.: Вентана-Граф, 2011.
3. Ефросинина Л. А. Литературное чтение: 2 класс: рабочая тетрадь для учащихся – М.: Вентана-Граф, 2010.
4. Ефросинина Л. А. Литературное чтение в 1 классе. Методическое пособие. – М.: Вентана-Граф, 2010.

Список литературы (основной)

1. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / [сост. Е. С. Савинов]. — М.: Просвещение, 2010. — 191 с. — (Стандарты второго поколения).
2. Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа XXI века». – М.: Вентана – Граф, 2008
3. Беседы с учителем: Методика обучения: 2 класс - М.: Вентана-Граф, 2008.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Оборудование для мультимедийных демонстраций (компьютер и медиапроектор).