

Рабочая программа
по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке»
для 4 класса по ОС «Начальная школа 21 века»

Программа адресована учащимся 4-х классов МОУ "Гимназии № 1" г.Балашова.

Актуальность состоит в том, что курс направлен на решение комплекса концептуальных задач: развитие личности ребенка, его интеллекта и общей культуры; становление основ читательской деятельности.

Учебный предмет «Литературное чтение на родном языке» входит в предметную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке».

Основная цель курса— помочь ребенку стать читателем: подвести к осознанию богатого мира отечественной детской литературы, обогатить читательский опыт. Развитие читателя предполагает овладение основными видами устной и письменной литературной речи: способностью воспринимать текст произведения, слушать и слышать художественное слово, читать вслух и молча, понимать читаемое не только на уровне фактов, но и смысла (иметь свои суждения, выражать эмоциональное отношение); воссоздавать в своем воображении прочитанное (представлять мысленно героев, события) и уметь рассказывать текст произведения в разных вариантах — подробно, выборочно, сжато, творчески с изменением ситуации.

Задачи курса

- обеспечивать полноценное восприятие учащимися литературного произведения, понимание текста и специфики его литературной формы;
- научить учащихся понимать точку зрения писателя, формулировать и выражать свою точку зрения (позицию читателя);
- систематически отрабатывать умения читать вслух, молча, выразительно, пользоваться основными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым);
- включать учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения, учить работать в парах и группах;
- формировать литературоведческие представления, необходимые для понимания литературы как искусства слова;
- расширять круг чтения учащихся, создавать «литературное пространство», соответствующее возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся и обеспечивающее условия для формирования универсальных учебных действий.

Срок реализации программы 1 год, 17 часов в год.

Межпредметные связи:

- *с уроками родного языка:* аннотация к прочитанному произведению (2-3 предложения). Запись описания пейзажа или портрета персонажа, первые опыты в прозе пера (сочинение считалок, сказок, рассказов, историй);
- *с уроками изобразительного искусства:* знакомство с художниками книг, иллюстрирование книг-самоделок, использование красок для передачи своего отношения к героям произведения, кроки коллективного творчества по темам чтения;

- *с уроками музыки:* знакомство с музыкальными произведениями на тексты отдельных произведений, составление музыкального интонационного рисунка и сравнение его с интонационным рисунком произведения, музыкальные образы героев произведений;
- *с уроками труда:* переплёт книг, работа с элементами книг, ремонт книг в классной и школьной библиотеках, оформление книг- самоделок;
- *с уроками окружающего мира:* наблюдение за красками и звуками природы, сравнение личных наблюдений и литературных описаний картин природы, проведение уроков литературного чтения на природе, интегрированные уроки.

**Планируемые(личностные, метапредметные и предметные)
результаты освоения учебного предмета**

4 класс

Личностными результатами изучения предмета являются следующие умения и качества:

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории;
- понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- наличие собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;
- этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;

- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Предметные результаты

Ученик научится:

называть, приводить примеры:

- сказок - народных и литературных;
- стихов и рассказов из круга детского чтения;
- детского игрового фольклора (загадка, пословица, песенка, скороговорка);

различать, сравнивать:

- произведения фольклора (загадка, пословица, песенка, скороговорка);
- жанры детской художественной литературы (сказка, рассказ, стихотворение, басня, очерк);
- сказки народные и литературные;
- словари и справочники;
- элементы книги (обложка, титульный лист, иллюстрация, оглавление);
- виды пересказа (подробный, краткий, выборочный).

устанавливать связи:

- объяснять (называть) тему,
- определять главную мысль текста и соотносить её с заглавием,
- соотносить содержание текста с иллюстрациями,
- определять структуру текста,
- выявлять связи внутри текста;

кратко характеризовать:

- основную мысль художественного произведения,
- героев произведения,

- отношение автора к героям;

высказывать (объяснять):

- своё отношение к прочитанному произведению;

уметь:

- читать осознанно, правильно, целыми словами вслух и молча;
- выразительно читать наизусть программные стихотворения и отрывки из прозы, специально подготовленные тексты;
- ставить вопросы, выполнять задания и отвечать на вопросы к тексту;
- делить текст на смысловые части и составлять простой план;
- пересказывать и рассказывать произведение по плану;
- определять тему и жанр незнакомой книги;
- работать со справочной литературой.

Ученик получит возможность научиться:

называть, приводить примеры, различать:

- произведения фольклора, сказки народные и литературные (бытовые, о животных, волшебные),
- жанры произведений фольклора (сказы, легенды, предания, былины, сказки),
- литературные произведения (стихи, басни, рассказы, пьесы, баллады, пьесы-сказки, очерки), мифы,
- основные элементы книг (титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие, аннотация, справка об авторе),
- виды книг: учебные, справочные, художественные, научно-популярные;

работать с текстом произведения:

- определять тему произведения, структуру (построение) рассказа, басни, стихотворения, сказки, пьесы; называть и оценивать поступки героев и мотивы поступков,
- выявлять авторскую точку зрения и выражать свои суждения о прочитанном, сопоставлять события и отдельные эпизоды произведения,
- определять рассказчика произведения и различать понятия: «рассказчик», «автор-рассказчик», «автор-герой произведения»,
- самостоятельно готовить выразительное чтение произведения, используя средства выразительности,
- составлять подробный, краткий и выборочный пересказ; рассказывать сказки и былины,
- выполнять устные и письменные творческие работы; творческое рассказывание произведения или отдельных эпизодов, мини-сочинения о герое, о важных событиях, отзывы о произведении или книге, аннотации,
- самостоятельно работать с энциклопедиями, словарями, справочниками.

Содержание тем учебного предмета

4 класс (17 часов).

Басни. Русские баснописцы (3 ч)

И.А. Крылов. «Стрекоза и Муравей», «Мартышка и очки», «Осёл и соловей»

В.А. Жуковский (1 ч)

Сказка «Спящая царевна».

А.С. Пушкин (3 ч)

«Осень» (отрывки), «Зимняя дорога», «Сказка о золотом петушке»

М.Ю. Лермонтов (3ч)

«Парус», «Горные вершины...», «Утёс».

Л.Н. Толстой (2 ч)«Акула

А.П. Чехов (1 ч)А.П. Чехов «Каштанка»

И.А. Бунин (1 ч)«Листопад» (отрывок).

Тематическое планирование уроков чтения.

<i>№</i>	<i>Тема</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Дата</i>	<i>Примечание</i>
1	И.А. Крылов «Стрекоза и муравей»	1		
2	И.А. Крылов «Осел и соловей»	1		
3	И.А. Крылов «Мартышка и очки»	1		
4	В.А. Жуковский «Спящая красавица».	1		
5	А.С. Пушкин «Осень».	1		
6	А.С. Пушкин «Зимняя дорога».	1		
7	А.С. Пушкин «Сказка о золотом петушке».	1		
8	М.Ю. Лермонтов. «Горные вершины...».	1		
9	М.Ю. Лермонтов. «Утес».	1		
10	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»	1		
11	Слушание и работа с детскими книгами Л.Н. Толстой «Акула»	1		
12	Слушание и работа с детскими книгами Л.Н. Толстой «Акула»	1		
13	А.П. Чехов «Каштанка».	1		
14	И.А. Бунин «Листопад»	1		
15	Резервный урок.	1		
16	Резервный урок.	1		
17	Резервный урок.	1		