

Дорогой друг!

Перед тобой культурный дневник школьника. Он предназначен не для выставления отметок и записывания домашнего задания. Он станет тебе полезен в другом.

В прошлом (да и сегодня) в России существовала традиция – люди вели дневники, записывая в них свои впечатления об увиденном, прочитанном, прочувствованном. Многие из этих дневников стали впоследствии основой для создания знаменитых книг, проведения научных исследований, написания энциклопедий и словарей.

Твой культурный дневник поможет тебе сделать свои наблюдения, открытия, проекты и исследования в области истории, культуры и искусства Саратовской области, твоего города или села. В нем ты сможешь представить собственные мысли после посещения музеев, концертных залов, памятных исторических мест своей малой родины.

Чтобы украсить дневник, ты можешь (вместе с родителями) подготовить фотографии, рисунки, коллажи, добавить в него тексты и другие материалы.

Желаем тебе интересных встреч, путешествий, знакомств с музыкой, спектаклями, выставками, народными традициями, архитектурными сооружениями!

Удачи!



Раздел 1

Каменная летопись края

*Из древних чудесных камней
сложите ступени грядущего.
Н.К. Дерих*

Приезжая в первый раз в тот или иной город, каждый из нас знакомство с ним начинает с его архитектуры. Мы осматриваем улицы, площади, отдельные здания. Именно они прежде всего говорят нам о характере и облике города, его архитектурных особенностях, ведь архитектура – это способность человека закреплять в материальных формах чувство эпохи.

ЗАДАНИЯ



1. Сфотографируй понравившееся тебе архитектурное сооружение своего города (другого города, в котором ты бывал (-а)) и размести здесь фотографию.



2. Чем привлекательно, чем запоминается это архитектурное сооружение? Опиши свои впечатления.

Так БДТ выглядит сегодня. На рубеже 100-летнего юбилея, он получил собственную сценическую площадку. Сцена оснащена современными техническими возможностями. Новый театральный комплекс теперь обладает и летней площадкой. Это архитектурное сооружение привлекает своей красотой и новизной.



3. Составь маршрут передвижения по городу (селу) к этому архитектурному сооружению.

Фонтан в Куйбышевском парке

1. Начало маршрута: _____
2. _____ Кинотеатр "Победа" _____
3. _____ Вечный огонь _____
4. _____ БДТ _____
5. _____



4. Придумай квест по теме «Архитектурное сооружение моего города (села)» и предложи поиграть в него одноклассникам.

Квест – это игра, в которой есть сюжет и задания. Цель квеста – выполнить командой задания и прийти к обозначенной цели (в нашем случае – к архитектурному сооружению). Такой поиск можно организовать возле школы, в парке. Обязательное условие – наличие деревьев, кустов, травы. Локации (листы, конверты) с заданиями не обязательно должны быть далеко друг от друга, пусть они даже будут все в поле зрения. Участники все равно наперед не знают, в каком порядке они будут проходить этапы. Квест может быть с разными поисковыми заданиями, главное – они должны быть интересными. Обычно в квесте четыре этапа. Например, такие (но ты можешь придумать содержание каждого этапа и сам(-а)):

Первый этап. Понадобятся: конверт, лист бумаги с заданиями кроссворда, лист с самим кроссвордом, ручка, карандаш или фломастер. Кроссворд и задания к нему прячем в конверт. Конверт должен быть в руках ведущего перед началом квеста. Отгаданным ключевым словом кроссворда должно стать название следующего пункта, к которому должны двигаться ребята.



Второй этап. Понадобятся: файл, распечатанное изображение архитектурного сооружения (или чего-либо иного, имеющего отношение к архитектуре), распечатанные и вырезанные слова и слоги, прищепки или скрепки, на которые слова и слоги крепятся к кусту. Ищем дерево, рядом с которым растет куст (или отдельно растущий куст). Изображение архитектурного сооружения (или чего-то иного) и текст задания прячем в файл. Файл крепим к дереву или к кусту веревкой, кнопкой, скотчем. Слова и слоги крепим к кусту прищепками в произвольном порядке (не обязательно все вешать на виду, чтобы было интереснее!); несколько из них прячем вглубь куста. Отгаданное название архитектурного сооружения должно стать следующим пунктом, к которому направятся твои одноклассники.



Раздел 1

Каменная летопись края

Третий этап. Понадобятся: файл, распечатанное изображение скульптуры (фонтана, игровой площадки, спортивной площадки, т.е. того, что есть в парке или возле школы), конверт с заданием, несколько спичечных коробков или капсул от киндер-сюрприза, распечатанные подсказки и несколько пустых записок, которые прячутся в спичечные коробки. В файл кладем изображение скульптуры (фонтана, игровой площадки, спортивной площадки), текст задания (какую-то загадку) и крепим его к дереву. Коробков должно быть больше, чем подсказок. В некоторых будут записки с подсказками, а в некоторых – пустые листики бумаги. Это усложнит процесс поиска и сделает его интереснее. Коробки прячем тщательно, для этого желательно поискать высокую траву. Спичечные коробки можно заменить капсулами от киндер-сюрпризов. Результат разгадки: пункт дальнейшего следования.



Четвертый этап. Понадобятся: файл с изображением искомого архитектурного сооружения (но изображение разрезано на части), конверт с распечатанным заданием (собрать все пазлы в целое), несколько одинаковых кусочков картона с буквами (названием этого архитектурного сооружения). На каждом кусочке картона – одна буква. Из букв ребятам нужно составить слово «школа» или «библиотека», или «музей» (то здание, которое они ищут), предварительно собрав изображение этого архитектурного сооружения из пазлов.

Финалом квеста становится обнаружение искомого архитектурного сооружения и, возможно, награждение ребят (может быть, маленькими изображениями этого сооружения, календариками с его фотографиями и т.д.).





5. Нарисуй на листе бумаги архитектурное сооружение будущего. Сфотографируй рисунок и внеси его в дневник. Опиши, для чего оно предназначено, как будет называться.



Театр оперы и балета.

Это здание предназначено для представлений оперы и балета. Люди смогут насладиться впечатлениями от просмотренных произведений искусства. Называться он будет "Сказка"



Раздел 2

По святым местам

Саратовская область отличается значительным этнокультурным многообразием. С момента ее образования и по настоящее время здесь проживают последователи различных вероисповеданий. На территории Саратовской области располагаются уникальные культурные объекты, созданные поколениями проживающих тут.

Если люди разных национальностей много веков живут рядом без ссор и вражды, значит, они уважают друг друга и стали братским союзом свободных народов. Значит, они усвоили закон, который передали им мудрые предки: дружба всегда лучше вражды.

ЗАДАНИЯ

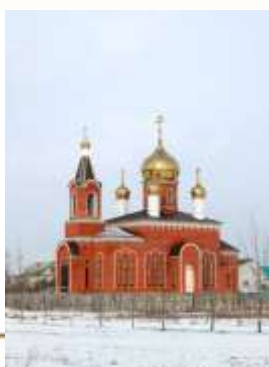


1. Соверши путешествие (виртуальное путешествие в сети Интернет) по святым местам своего города или поселка (Саратова или области) и кратко опиши свои впечатления.

Работая над разделом «По святым местам», столкнулись с проблемой, которую помог разрешить служитель церкви. Он рассказал ребятам, что «святые места» - это памятные места, связанные с важнейшими событиями из истории общения Бога и человека. К ним относятся не все храмы, а особо чтимые, связанные с именем святых. Четвероклассники разработали маршрут экскурсии по «святым местам».



2. Составь фотогалерею по своим впечатлениям.



Попробуй отыскать старые фотографии тех же мест, где ты их нашел. Рассмотрй внимательно найденные старые и новые фотографии. Есть ли между ними разница?

Они предложили начать с церкви Воздвижения Креста Господня, которая находится в районе комбината плащевых тканей. В ней хранятся святыни в виде частиц мощей, ковчег Луки Крымского (он работал в амбулатории села Романовка земским врачом и причислен к лику святых). Врачеватель тела и души человеческой Святой Лука, хирург Войно-Ясенецкий.



3. Подумай, что ты можешь рассказать одноклассникам об этом путешествии (виртуальном путешествии в сети Интернет), особенностях архитектуры, окружающего ландшафта. Составь план рассказа.

Продолжением маршрута стал Кафедральный собор Михаила Архангела.

Православные приходят молиться чудотворной иконе Параскевы Пятницы с частицами её мощей. Она помогает в исцелении духовных и физических недугов, особенно сопряженных с сильной болью.

В селе Лопатино находится святой источник. Он известен тем, что многие верующие люди, приходя на это святое место, получают то, что искренне просят - помощь или исцеление тела и души.

Следующий пункт маршрута Памятный крест, на месте которого в XIX веке стоял собор в честь святой Троицы, образец настоящего архитектурного мастерства. Он завораживал своей красотой и величием, был внесён в реестр памятников мировой культуры.



4. Представь себя в роли экскурсовода и разработай маршрут экскурсии по святым местам твоего города (села) для своих одноклассников по схеме:

1) Начало маршрута: _____ церковь Воздвижения Креста Господня _____

2) Продолжение маршрута: _____ Кафедральный собор Михаила Архангела _____

3) Следующий пункт маршрута: _В селе Лопатино- святой источник_ _____

4) Окончание маршрута: _Памятный крест, на месте которого в XIX веке стоял—
собор в честь святой Троицы_ _____



Раздел 3

Музейное зазеркалье

Что такое музей? Определение даст любой словарь или энциклопедия. По-гречески это «дом муз», то есть помещение, где обитают музы. Вначале понятие это обозначало саму коллекцию предметов искусства. Позже – и место (здание), где экспонаты располагаются. С развитием Интернета появляются виртуальные музеи, существующие только в электронном виде, а также превосходные панорамы и экскурсии, записанные на дисках. Что тоже, согласитесь, очень удобно. Ведь эту запись можно посмотреть, не выходя из дома и никуда не выезжая! Но все же, говоря о музее, мы подразумеваем в первую очередь учреждение для собирания, хранения и последующего показа публике ценных экспонатов.

ЗАДАНИЯ



1. В каких музеях России (мира) тебе удалось побывать? Опиши свои впечатления.

Исторический парк «Россия – Моя история» в Саратове – мультимедийный образовательный комплекс, «живой учебник» по истории страны, от древнейших времен и до наших дней. Уникальность исторического парка в том, что история Отечества представлена здесь панорамно и с использованием современных технологий: мультимедийные комплексы, кинозалы, интерактивные 3-D-носители с реконструкцией исторических событий, купол с видеопроекцией. Музей очень большой, поэтому мы посмотрели только первую часть и нам очень понравилось. Думаю, что будем посещать его ещё много раз, чтобы всё рассмотреть подробнее и лучше запомнить.

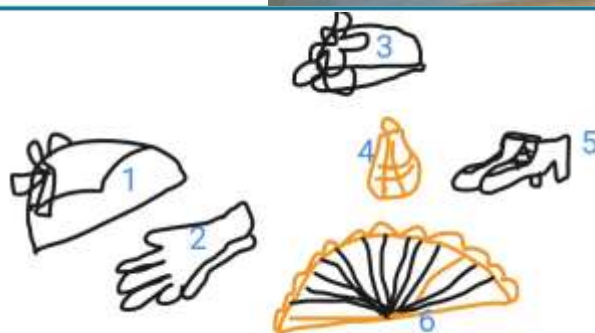


2. Какие музеи находятся в твоём городе (селе)? Как называлась последняя из посещенных тобой выставок? Напиши о любом заинтересовавшем тебя произведении искусства.

В краеведческом музее открылась выставка «Балашовский драматический театр: 100 лет в главной роли» и мы всем классом посетили её. Большое впечатление нас произвел макет театра в прошлом, одежда посетителей театра, грим для актёров, старинная литература и реквизит. Элегантная, бархатная сумочка, тончайшие сетчатые перчатки, изящные туфельки с красивой застежкой, кокетливая шляпка, а также веер и флакончик из-под духов принадлежали жительнице г. Балашова Ханиной Ольге Александровне. Эти вещи – праздничные и использовались хозяйкой для выхода в свет, посещения театра.



3. Нарисуй на листе бумаги схему запомнившейся тебе экспозиции музея. На схеме пронумеруй ее элементы. Сфотографируй рисунок и помести фотографию в дневник. Подготовь краткую подпись к каждому элементу схемы экспозиции.



1. сумочка
2. перчатки
3. шляпка
4. духи
5. И т.д.
5. обувь 6. веер



4. Как ты думаешь, какого музея не хватает твоему городу (селу)? Почему? Придумай и опиши какой-либо необычный музей. Что в нем можно было бы увидеть?





Раздел 3

Музейное зазеркалье



5. Сделай фоторепортаж на одну из тем: «Площадь современного города (села)», «Фонари на улицах города (села)», «Музыка на городских и сельских праздниках». А может быть, ты сам (-а) придумаешь тему?



Новогодняя площадь



Фонари



Музыка на городском празднике



Монумент славы



Аллея одарённых детей



100-й театральный сезон



*Театр не отображающее зеркало,
а – увеличивающее стекло.
В.В. Маяковский*

По мнению поэта и драматурга А.П. Сумарокова, театр, воздействуя на разум и чувства, призван нравственно воспитывать зрителей:

Принудить чувствовать чужие нам напасти

И к добродетели направить наши страсти.

Саратовское театральное искусство имеет славную двухсотлетнюю историю. Она отражает становление и развитие русского сценического искусства. С Саратовским краем связано рождение первых общедоступных, народных, детских театров, становление и развитие новых режиссерских, актерских и прочих школ.

ЗАДАНИЯ



1. Вспомни, какой спектакль (балет, опера, оперетта) произвел на тебя самое сильное впечатление. Почему? Что особенно тебя впечатлило: игра актеров, музыка, декорации, сюжет?

Самое сильное впечатление на меня произвёл спектакль "Снежная королева". Это было настоящее волшебство накануне Нового года. Особенно впечатлила игра актёров и костюмы. Спектакль о дружбе, о преданности затронул сердце каждого зрителя.



2. Если бы тебе представилась возможность выбрать: быть сценаристом, режиссером, актером, костюмером или композитором спектакля, что бы ты выбрал (-а)? Почему? Что бы ты для этого спектакля написал (-а) (поставил (-а), сыграл (а), сшил (-а), сочинил (-а))? Как? При помощи кого (чего)?

Я бы выбрал актёра. Мне всегда нравятся как играют артисты. Я бы хотел сыграть главного героя. Без страха, впечатляюще, эмоционально. При помощи других актёров, таланта и репетиций.



Раздел 4

Театральные встречи



3. Проведи краткое исследование творческой деятельности выдающихся мастеров российского театра и кино, чья актерская судьба связана с саратовской театральной школой. Вспомни художественные фильмы с участием этих актеров и запиши их названия.

Олег Павлович Табаков родился 17 августа 1935 года в Саратове в семье врачей. Он стал лауреатом множественных Государственных премий СССР и РФ. Олег Табаков возглавлял Московскую театральную школу для одаренных детей.

Табаков актёр, режиссер, сценарист.

Его лучшие фильмы советского кино: "Москва слезам не верит", "12 стульев", "Семнадцать мгновений весны" - везде у него были свои легендарные роли.

Каждый знает, кто говорит голосом кота Матроскина в знаменитом мультике Трое из Простоквашино.



4. Подготовь альбом, газету, альманах, компьютерную презентацию (по выбору) о любом театре Саратова (или своего города) и предложи результаты исследования своим сверстникам для обсуждения.

У нас в городе есть Балашовский Драматический театр. Он был создан в 1918 году как общенародный театр. Популярность театра была очень большой, на каждом спектакле присутствовало около 250 человек. Ежегодно обновлялся репертуар театра и состав труппы. Театральная жизнь и деятельность освещалась на страницах местной газеты «Известия». В 1937 году театр становится городским. В 41-м году в страну пришла война, на фронт ушли добровольцами многие актеры. Война перевернула жизнь театра на военный лад. В репертуаре стали преобладать спектакли на военную тематику. В 1948 году театр был снят с государственной дотации и переведен на хозрасчет. В театре было поставлено за всю его историю существования около 750 спектаклей.



5. Попробуй найти в своем городе народный, школьный, детский или какой-либо другой театр. Узнай и запиши, какой спектакль идет или репетируется в найденном тобой театре. А может быть, ты посетишь их?

Раздел 5

Наполним музыкой сердца...



Музыка – необычное искусство. Для нее не существует государственных границ, она их легко преодолевает, поселяясь там, где ее любят слушать и исполнять. Музыка говорит понятным для всех людей языком звуков, напевов, мелодий. Наверное, и в твоей жизни тоже немало музыки. Ведь хорошая песня поднимает настроение, рождает на лице улыбку, а в душе – радость! Только вслушайся...

ЗАДАНИЯ



1. Опиши свои впечатления от посещенных концертов, музыкальных фестивалей, конкурсов.

№ п/п	Дата	Концерты, фестивали, конкурсы	Впечатления



2. Подготовь небольшой рассказ на тему «Моя любимая музыка».



Раздел 5

Наполним музыкой сердца...



3. Вспомни, пожалуйста, есть ли среди твоих знакомых, одноклассников, друзей ребята, которые учатся в музыкальной школе (или школе искусств). Узнай, участвовал (-а) ли он (она) в каком-либо музыкальном конкурсе. Возьми у него(нее) интервью).

№ п/п	Вопросы	Ответы
1	Как тебя зовут?	Алина
2	Сколько тебе лет?	10
3	Сколько лет ты учишься в музыкальной школе?	4 года 6 месяцев
4	В каких конкурсах ты участвовал (-а)?	«Россия молодая» г. Борисоглебск «На творческом олимпе» г. Сочи
5		«Енот» г.Саратов «Синяя роза» г. Пенза
6		«Твой выход» г. Пенза «ЮТА» г. Балашов
7		«Формат 64» г. Балаково Алина



4. Нарисуй на листе бумаги афишу к любому спектаклю, конкурсу, фестивалю. Сфотографируй рисунок и внеси его в дневник.





*Где есть поветрие на чтение,
В чести там грамота, перо;
Где грамота – там просвещение:
Где просвещение – там добро.
П.В. Вяземский*

Д. Дидро однажды написал, что люди перестают мыслить лишь в том случае, когда перестают читать. И это действительно верное утверждение, ведь чтение расширяет кругозор, повышает интеллектуальные способности, заставляет мыслить и анализировать.

Книга – это лучший советчик и преданный друг. Именно на страницах книги можно отыскать ответы на многие вопросы, волнующие человека.

Найдите время и возьмите в руки занимательную книгу. Вы ни на минуту не пожалеете о потраченном времени!

ЗАДАНИЯ



1. Какие книги ты предпочитаешь читать: классические, детективные, фантастические, фэнтези или какие-либо еще? Обоснуй свой ответ.

Детективные, потому что с каждым разом нарастают события и фантастические, потому что сам мечтал стать суперменом, можно погрузиться в другой мир и почувствовать фантастику, мистику.



2. Какую книгу, по-твоему, лучше воспринимает современный человек: бумажную, электронную книгу, аудиокнигу? Поясни свой ответ.

1. Аудиокнига	Можно слушать в интернете, но нет картинок, зато развивается фантазия. А когда не хочется читать, можно послушать. Под неё можно заснуть и она не портит зрение.
2. Электронная книга	Очень устают глаза. Её удобнее читать в телефоне, потому что у всех есть телефон.
3. Бумажная книга	Всё красочно и красиво.



Раздел 6

Приглашение к чтению



3. Если бы тебе представилась возможность написать книгу, о чем бы она рассказывала, как называлась? Составь краткий план этой книги.



Уважительное отношение к членам своей семьи, к окружающим раскрывается в сказке про сову и ее маленького совёнка, который учится летать и строить отношения с другими жителями леса.



4. Какую книгу ты порекомендуешь одноклассникам (укажи автора, название)? Что в ней тебя впечатлило, удивило, потрясло?

Крапивин "Та сторона, где ветер".

Мальчик по имени Генка, все никак не мог сдать английский. Это грозило ему тем, что он мог остаться на второй год. Отец пообещал его серьезно наказать, если тот не исправится.

Однажды Генка узнал, что Владька любит грозу, потому что она может помочь обрести зрение. Это и есть то самое главное, для чего он запускает змея, он ждет свою грозу. Была гроза, Владька чуть не погиб, но Генка спас ему жизнь.

Этот рассказ учит настоящей дружбе, быть сильными и храбрыми несмотря ни на что, совершать поступки ради других людей.



5. Какие библиотеки есть в твоём городе? Что ты знаешь об истории их создания?



6. На каких библиотечных мероприятиях, выставках тебе удалось побывать?

№	
1	
2	
3	



Раздел 7

Туристические тропы

Достаточно внимательно посмотреть на карту России, чтобы понять: Саратовская область – один из крупнейших регионов в ее европейской части. Неповторима природа Саратовского Поволжья: густые, тенистые леса, бескрайние, обдуваемые ветром степи, знойные полупустыни с затаенной и загадочной природой, ручьи и реки с быстрой, прозрачной водой. По территории области протекают сразу две великие российские реки – Волга и Хопер. Располагаясь в районе Средней Волги, Саратовская область обладает огромным ресурсом для развития внутреннего туризма. Богатая история области, неповторимые традиции, уникальные саратовские промыслы делают отдых интересным, насыщенным культурными событиями.

ЗАДАНИЯ



1. Сфотографируй яркие, запоминающиеся места в каком-либо природном памятнике своего города или поселка (Саратова, Саратовской области).



2. Соверши путешествие (виртуальное путешествие в сети Интернет) к природным памятникам Саратовской области. Запиши в прозаической или поэтической форме впечатления о каком-либо природном явлении, которое поразило тебя своей красотой.

Арзянский бор.

Красотка сосна
Малок палка
До неба достигнет
Верхушкой ствола,
На шпале висают
Капли смолы –
Лучше сосны
Не найдешь в мире ты!

Автор: Лучана



3. Составь на листе бумаги карту своего маршрута по какому-нибудь природному памятнику Саратовской области, отметь на ней места, которые интересны и важны именно для тебя. Сфотографируй рисунок и внеси его в дневник.



4. Соверши путешествие (виртуальное) к природным памятникам Саратовской области и создай зарисовки (фото) по своим впечатлениям.



Раздел 7

Туристические тропы



5. Придумай квест (веб-квест) по теме «Памятники природы Саратовской области» и предложи поиграть в него одноклассникам, друзьям (пример создания квеста ты найдешь в задании 4 раздела 1). Запиши здесь задания твоего квеста.

Задание 1

Задание 2

Задание 3



Задание 4

Финал



Раздел 8

Увлекательные и запоминающиеся выходные

У каждого из нас есть свои интересы, симпатии, увлечения, разочарования и радости. В процессе жизни мы приобретаем собственные убеждения и взгляды на мир, людей и на самих себя. Все это составляет наш внутренний духовный мир. Духовные богатства не даются человеку при рождении. Каждый из нас способен сам творить и создавать свой духовный мир.

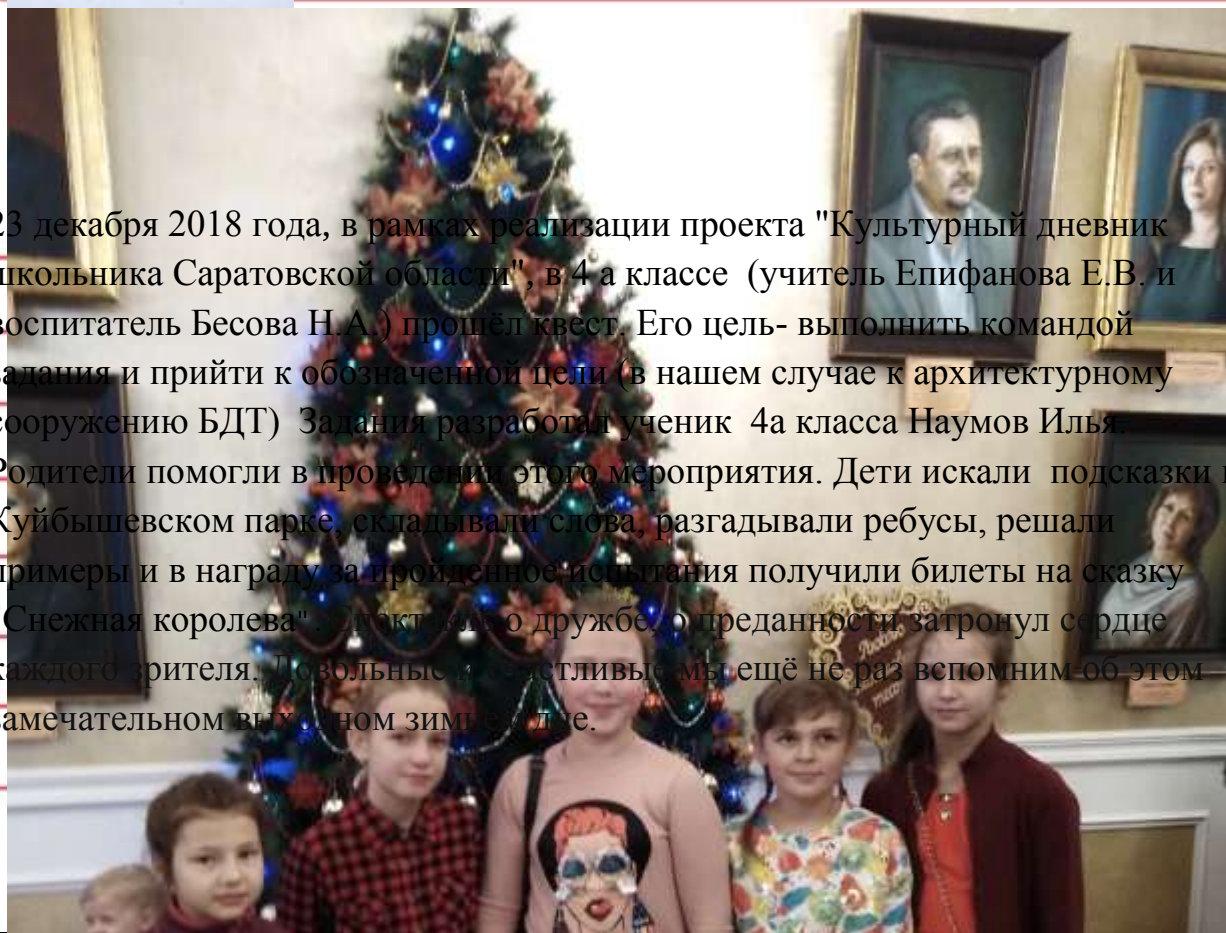
ЗАДАНИЯ



1. Сфотографируйся в интересном месте, в котором ты провел свой выходной день. Размести здесь эту фотографию.



23 декабря 2018 года, в рамках реализации проекта "Культурный дневник школьника Саратовской области", в 4 а классе (учитель Епифанова Е.В. и воспитатель Бесова Н.А.) прошёл квест. Его цель- выполнить командой задания и прийти к обозначенной цели (в нашем случае к архитектурному сооружению БДТ). Задания разработал ученик 4а класса Наумов Илья. Родители помогли в проведении этого мероприятия. Дети искали подсказки в Куйбышевском парке, складывали слова, разгадывали ребусы, решали примеры и в награду за пройденное испытание получили билеты на сказку "Снежная королева". Факт много дружбе, о преданности затронул сердце каждого зрителя. Довольные и счастливые мы ещё не раз вспомним об этом замечательном выходном зимнем дне.





3. Укажи, какой (-ие) интересный (-е) сайт (-ы), посвященный (-е) деятельности музыкантов, художников, архитекторов, дизайнеров, скульпторов и пр., ты сумел (-а) найти в этот выходной день.

Мне нравится рисовать и поэтому обращаю внимание на картины

художников. На сайте Nikas.-s.ru смотрела работы заслуженного

художника России, Академика Российской академии художеств, профессора ульяновского государственного университета Никаса Сафронова. Больше всего мне понравились картины люди-кошки. Была приятно удивлена, увидев картину «На улицах Саратова», отражающую собирательный образ города, вмещающий в себя значимые архитектурные объекты.

ЛучанаВ.

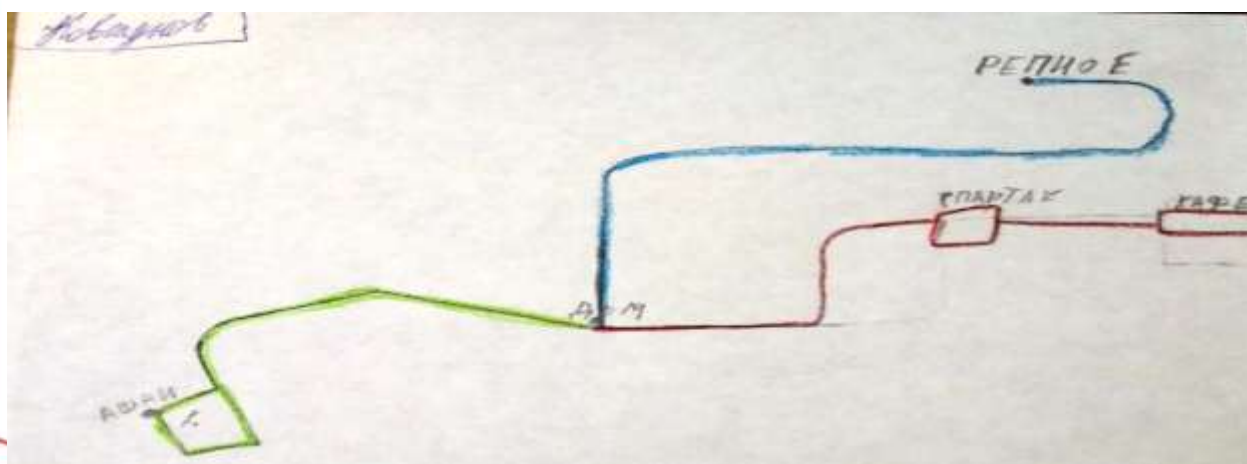


4. Какой интересный фильм (мультфильм) ты посмотрел в этот выходной день? Напиши, что можно о нем рассказать одноклассникам.

"ВАЛЛ-И (WALL-E)" трогательный мультфильм о маленьком роботе, оставшемся на планете для сбора мусора (действие происходит в далеком будущем, когда якобы нашу Землю до конца утоптали в горы мусора и металлолома). Смешной и милый пучеглазик находит росток зеленой травы и за ним прилетает другой робот, в которого наш герой, как истинный робот, влюбляется. Много смешных моментов, особенно о похождениях сборщика мусора на стерильно чистом звездном корабле. Очень добрый, качественный и при этом немного словный. Мультфильм учит доброте, любви и теплоте отношению к природе, которая так нуждается в защите. Отличная графика и динамичный сюжет. Уверена, будет интересно всем!



5. Куда бы ты хотел отправиться в следующий выходной? Составь план маршрута.





Раздел 9

Памятные даты

Ежегодно в России отмечается ряд дат, связанных с жизнью нашей страны и людей, которые прославили ее. Всем известно, как много деятелей культуры, искусства и литературы, великих политиков, военачальников и ученых родилось именно в Саратовской области. Не забываем мы и о знаменательных событиях российской истории.

ЗАДАНИЯ



1. Выбери любую знаменательную дату в истории нашей страны. Напиши, чем знаменит этот день в истории, культуре твоей страны, области, города (села).

9 мая в России отмечается всенародный праздник — День Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, в которой советский народ боролся за свободу и независимость своей Родины против фашистской Германии и ее союзников. На протяжении десятилетий День Победы 9 мая остается в России самым трогательным, самым народным праздником и славной датой. Никакие другие праздники не смогут сравниться с ним. Это особый день в жизни и истории нашего государства - День всенародного торжества.

В этот солнечный праздничный день практически весь Балашов находится на центральной площади. В завершении праздничной демонстрации проходит, как стало уже традицией с 2013 года, «Бессмертный полк» - шествие родственников ветеранов: родителей, дедов и прадедов с их фотографиями. К мемориалу Славы возлагают живые цветы.

9 мая — День Победы — святой для каждого из нас праздник, и мы, сегодняшние граждане страны, обязаны передать память о Победе, сами традиции празднования Дня Победы будущим поколениям. Поэтому сегодня мы отдаем дань глубокого уважения и благодарности каждому, кто воевал на передовой, кто защищал страну от фашистских захватчиков, кто поддерживал фронтовиков своей работой в тылу, говорим самые горячие и искренние слова благодарности - ветеранам Великой Отечественной войны.



2. Сделай фоторепортаж важного (интересного, знаменательного) дня своей жизни, жизни твоей семьи.





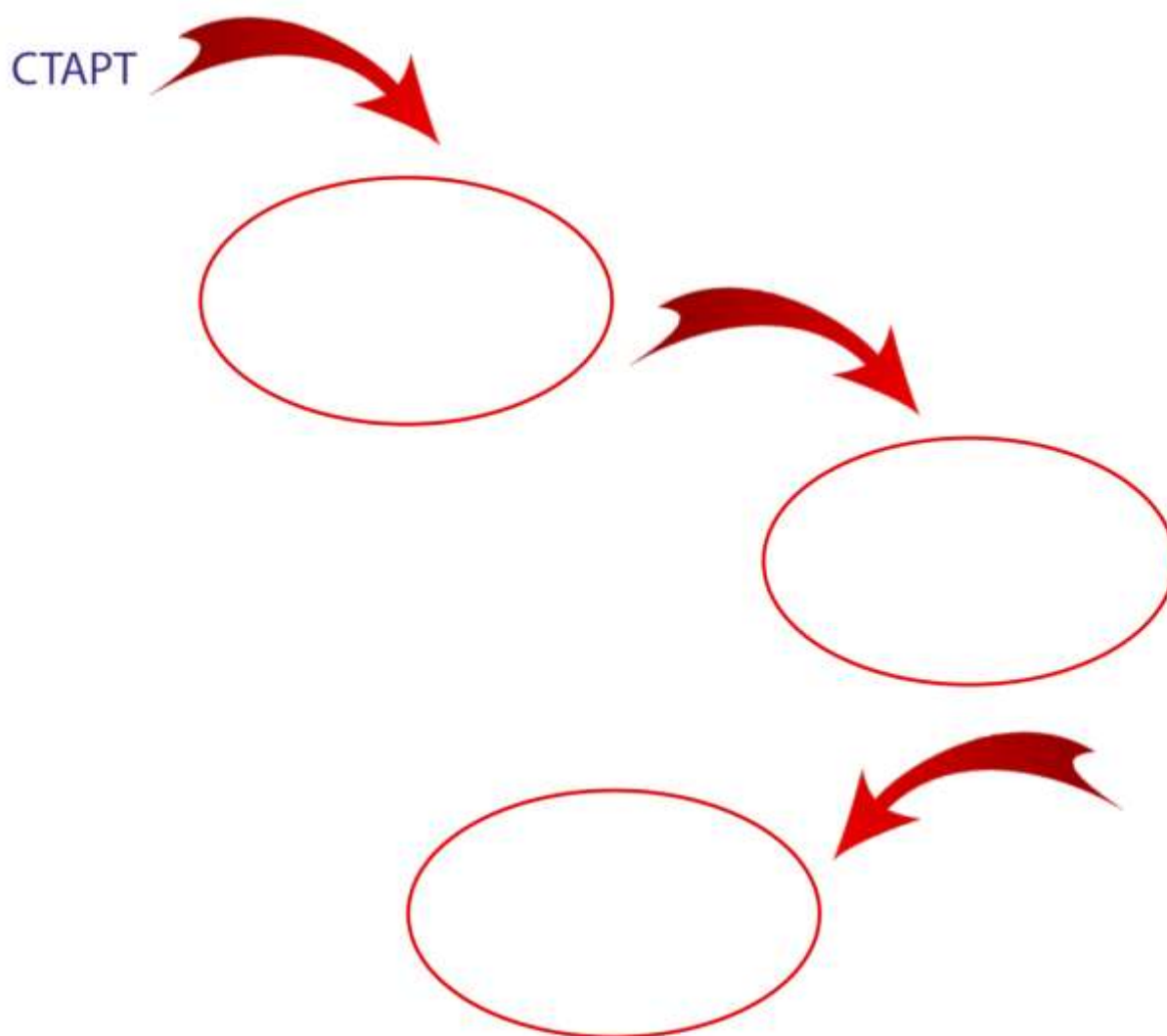
3. Напиши, чем запомнился тебе этот день.

Зимой 2016 года всей семьёй ездили на Кремлёвскую ёлку. Мне всё очень понравилось. Было безумно красиво и интересно. Сначала мы пришли в большой зал, где стояла большая ёлка. Было очень много аниматоров., которые веселили всех гостей .После этого нас пригласили на спектакль. Он был невероятно сказочный . В конце представления всех ждал новогодний подарок в виде Спасской башни. Вечером мы много гуляли по Красной площади. Москва сияла красочными огнями. Эти выходные были для меня самыми незабываемыми.

Яна П.

Индивидуальный культурный маршрут путешественника

Вот мы и на финише. Давай вспомним твой маршрут. Впиши названия мест, в которых ты побывал (-а) в этом году.



ФИНИШ

Если необходимо, добавь в культурный маршрут дополнительные части. Желаем тебе новых маршрутов, встреч и открытий!

Карта культурных и памятных мест

ЗАДАНИЕ



Найди в Интернете карту своего района, села, города. Распечатай ее сам на листе бумаги или попроси родителей. Нанеси на нее памятные места, затем сфотографируй и внеси в дневник.

Карта культурных и памятных мест

ЗАДАНИЕ



Предложи своим одноклассникам сделать общую карту путешествий, укажи на ней памятные места, которые каждый ученик твоего класса посетил в течение учебного года.



В оформлении дневника использованы фотоматериалы
из открытого доступа сети Интернет

Текст – Колесова Е.В., Гаврилова Г.Н., Пилюгина С.А., Чанилова Н.Г.
Редактура – Дятлева Г.В.
Дизайн – С.Н. Берднов, Т.Г. Петровец
Верстка – Т.Г. Петровец
Отпечатано в типографии ГАУ ДПО «СОИРО»
410031, г. Саратов, ул. Б. Горная, д. 1